

Société des Études du Lot
38, rue de la Chantrierie
46000 CAHORS

<https://societedesetudesdulot.org>

etudesdulot@orange.fr

Fonds Léon Mailhol

LE LOT ILLUSTRÉ

Canton de Gramat (1)

Planches 710 à 765

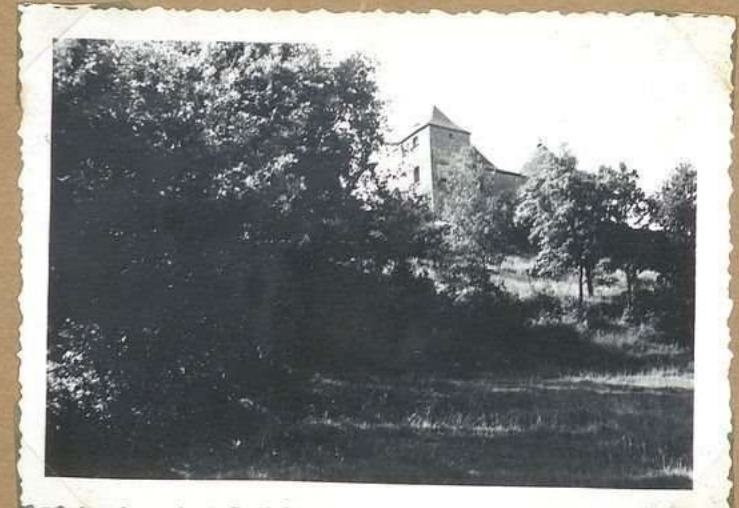
ALVIGNAC



10.949 Château de Chateauroux
Ouest



10.950 Château de
Chateauroux S.O.



10.951 Château de Chateauroux
S.O.

ALVIGNAC

Château de Chantecor
Tour ronde couverte de
tuiles plates. -8

10.949 Château de Chantecor
Ouest

Sur cette façade se dressent
2 tours rondes de chaque côté
d'une tour carrée. -8

10.950 Château de
chantecor S.O.

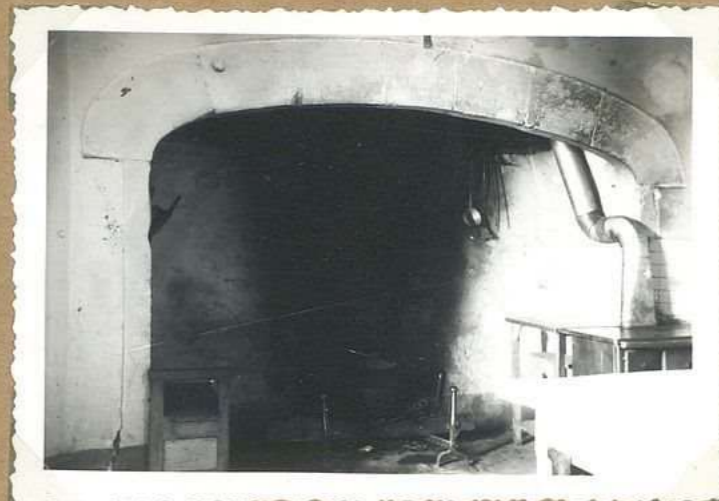
Vue générale S.O. -8

10.951 Château de Chantecor
S.O.

ALVIGNAC



10.944 Château de Salgues
sud



10.945. Cheminée
Château de Salgues



10.946 Puits du château
de Salgues



10.947. Pavillon F. Coppée



10.948. Tour ronde.
Château de Salgues

ALVIGNAC

Château de Salgues

Arcades pleins cintre (XVI^e)
sous terrasse.

10.944 Château de Salgues

sué

cheminée en arc surbaissé
(largeur 3 m)

10.945. Cheminée

Château de Salgues

Dans la cour du
château, ancien
puits de pierre, protégé
par un auvent.

10.946 Puits du château
de Salgues

Quatrième tour-pigeoir
de plan carré avec
toit couvert de tuiles
plates. Lieu de
méditation pour
F. Coppée quand il
venait aux eaux
à Alviqnac

10.947. Pavillon F. Coppée

A l'angle des
deux corps de bâtiment,
petite tour ronde couverte
en tuiles plates.

10.948. Tour ronde.

Château de Salgues

ALVIGNAC



42 Chateau de Salgues



46. Porte de Larbol, vue
de l'int?



39 Chateau de Salgues



34 Porte de Larbol



40 Larcophage uehwiing



34bis. Porte de Larbol

ALVIGNAC

Le château de Salgues
Vue d'ensemble avec partie de
la superbe avenue de platanes

637 (1019A)

Velox

Velox

42 Château de Salgues

La porte de Larbol
A côté des hôtels
modernes et des villas
multicolores, Alvignac
a conservé son aspect
d'autrefois dans quelques
unes de ses parties.

Ci-dessus une porte
à l'aspect moyenâgeux

Velox

46. Porte de Larbol, vue
de l'est?

Le château de Salgues
Restauration du 17^e s. d'un château
plus ancien. Grande tour carrée
et petite tour ronde, cette dernière
a conservé sa toiture en pierres
plates du pays. Sur une dalle
au-dessus comme seuil d'une
grande porte (corps de bâtiment
côté ouest) on note la date

M.D.C. LXXX. - Au-dessus de
cette inscription petite croix grande
dans la pierre: En 1639, noble François
de Plas, d'Angers, est seigneur de Salgues

39 Château de Salgues

La porte de Larbol
Vue côté sud

495

Velox

Velox

34 Porte de Larbol

Le sarcophage mérovingien
Au moment de la construction de
l'église actuelle, vers 1875, les
travaux de terrassement effectués sur la
place de la Hairie mirent à jour un
véritable sarcophage mérovingien (4^e
sarcophage en grès). Un seul de ces
sarcophages subsiste encore. On peut le voir
non loin de l'église dans la cour de M^{lle}
Feyt condamnée. A l'extrémité la plus large
l'extrémité du sarcophage se relève et
s'arrondit pour former l'emplacement de la
tête sur la muraille qui longe la route restes
de la dalle en grès qui servait de couvercle au tombeau

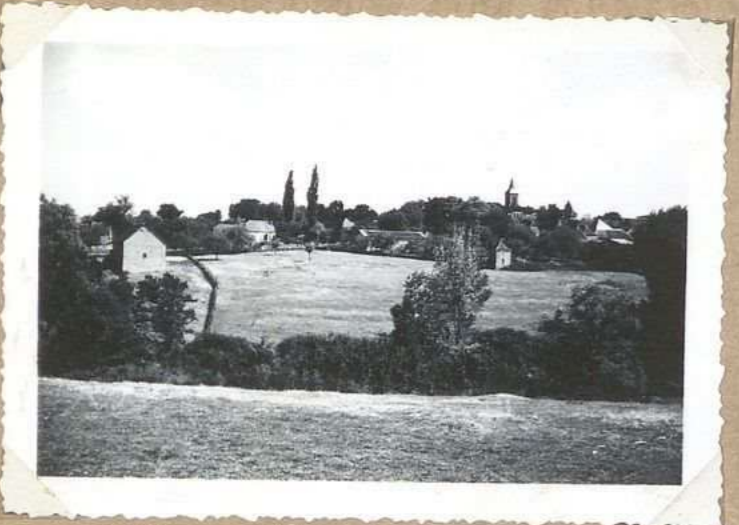
40 Sarcophage mérovingien

La porte de Larbol
A côté des hôtels, modernes,
et des villas multicolores,
Alvignac a conservé
son aspect d'autrefois
dans quelques-unes de
ses parties.

Ci-dessus une
porte à l'aspect ancien
moyenâgeux de la
ville (15^e siècle)

34bis. Porte de Larbol

ALVIGNAC



33 Vue générale S



35 Savillon, F. Coppée



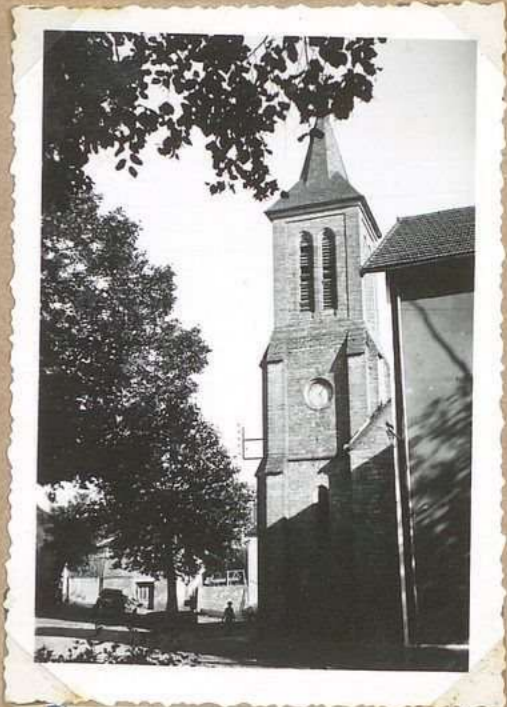
32 Vue générale SE



4379 Eglise d'Alvignac



38. Grand Hôtel de la Source



45 Eglise d'Alvignac

ALVIGNAC

Vue générale d'Alvignac:
côté sud

Vélor

448

Vélor

Vélor

33 Vue générale S

Le pavillon François Coppée

François Coppée fit
plusieurs cures aux
eaux de Miers vers
la fin du 19^e siècle.
On montre encore au
fond d'un jardin, dépen-
dant de l'hôtel Carbois,
la modeste tour pigeon-
nier où l'auteur des
"Humbles" s'installait
pour travailler.

35 Pavillon, F. Coppée

Vue générale d'Alvignac
(côté sud-est)

Vélor

448

Vélor

Vélor

32 Vue générale SE

L'église d'Alvignac
Réfection moderne (1888)
sur l'emplacement de
l'ancienne église dont il
est question dans des docu-
ments du 12^e s. L'ancienne
pottererie, de la prière de
Carême, sur la place,
à quelque mètres au nord
de l'église, un cimetière
mérovingien fut mis à jour
à l'occasion des travaux
de terrapement.

Vélor

4379 Eglise d'Alvignac

Le grand hôtel de la Source
A mi-chemin d'Alvignac
et de la source minérale.
Installation moderne. Vastes
bâtimens avec deux Louis XV

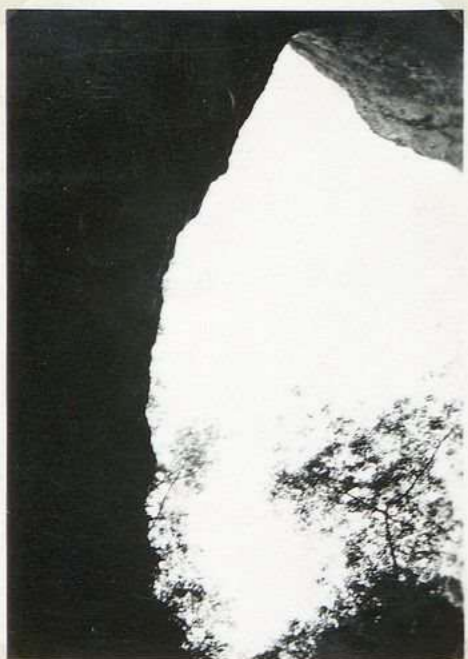
38. Grand Hôtel de la Source

L'église d'Alvignac (1888)
Réfection moderne sur
l'emplacement de
l'ancienne église dont
il est question dans des
documents du 12^e siècle.
Sur la place à quelque
mètres au nord de
l'église, un cimetière
mérovingien fut mis
à jour à l'occasion des
travaux de terrapement.

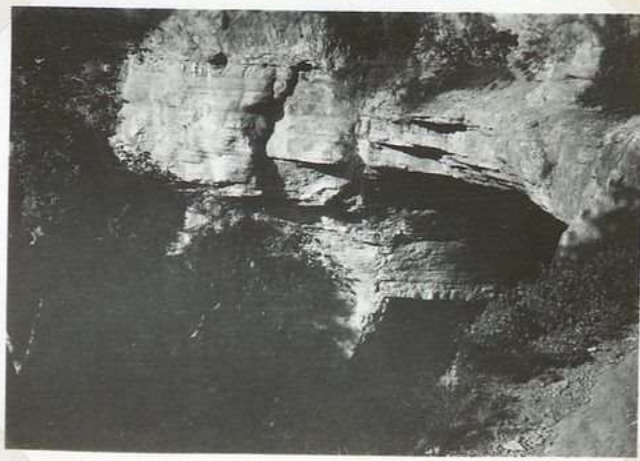
Vélor

45 Eglise d'Alvignac

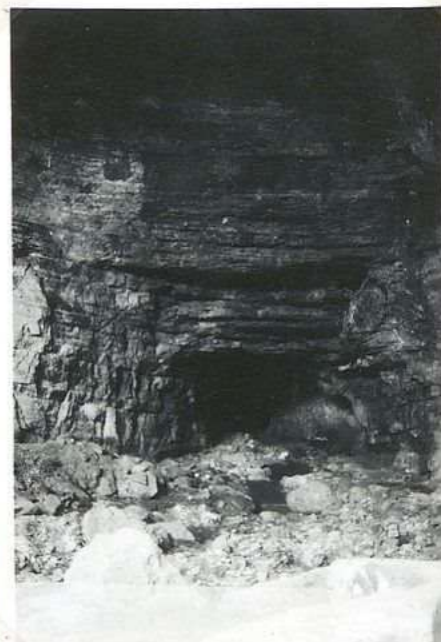
ALVIGNAC



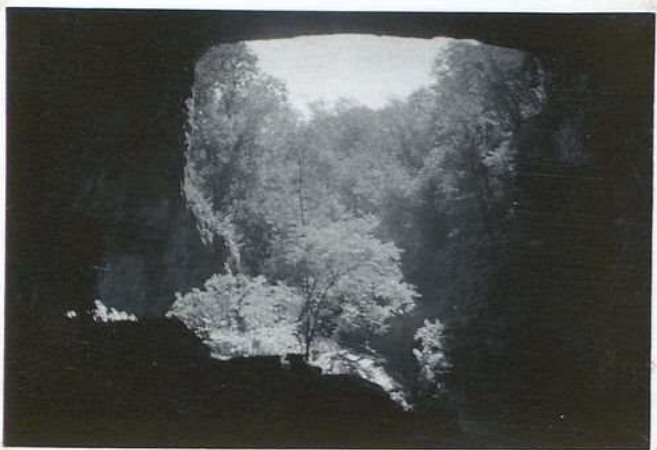
37 Gouffre de Réveillon.
Entrée, vue de l'int.



6042. Gouffre de Réveillon



36 Entrée de la grotte de
Réveillon



47. Gouffre de Réveillon
vue de l'int.



6042b. Gouffre de Réveillon
vue de l'int.



6042-tu. Gouffre de Réveillon
entrée grotte

ALVIGNAC

La grotte de Réveillon
(vue prise en dedans)

558

37 Grotte de Réveillon.

Entrée, vue de l'int.

La grotte de Réveillon
L'entrée est formée par un vaste
porche quadrangulaire de 30 m sur 40.
au pied d'une falaise de plus de
50 m de haut. La grotte le
recouvre de salques qui se coule
peu à certaines périodes de l'année.
La vaste salle (60 m de long) qui fait
suite à l'entrée reçoit largement
la lumière des dehors. La grotte
se prolonge en suite sur une longueur de 35 m
et se prolonge sur une longueur de 35 m

6042. Grotte de Réveillon

La grotte de Réveillon
Entrée de la grotte

36 Entrée de la grotte de
Réveillon

La grotte de Réveillon
Entrée de forme quadrangulaire
(30 m de haut sur 40 m de large) véritable-
ment grandiose dans une falaise à pic
de 53 m. Lorsqu'il coule, le ruissseau
de Salques forme une cascade de
20 m avant de s'engouffrer dans
la cavité qui se prolonge sur 35 m.
Lit de rivière souterraine avec
cascades et stalactites. La belle
salle d'entrée, éclairée par la
lumière des jours mesure 60 m de long

47. Grotte de Réveillon
(vue de l'int.)

La grotte de Réveillon.
(vue prise en dedans)

658

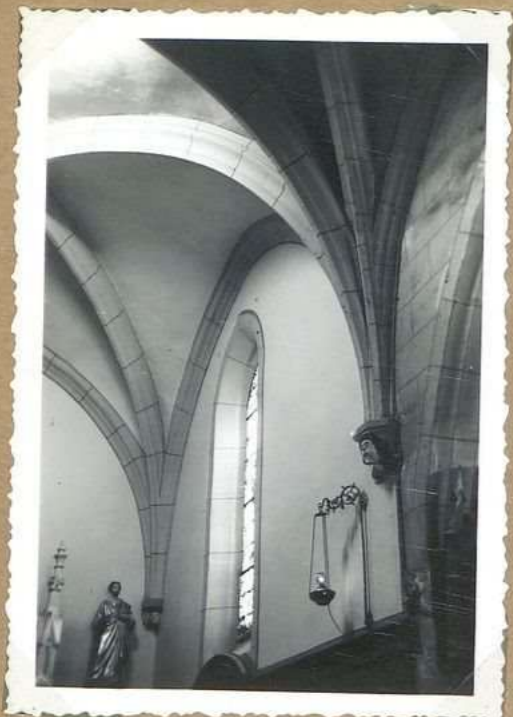
6042b. Grotte de Réveillon
(vue de l'int.)

La grotte de Réveillon -
Entrée de la grotte

458

6042-ter. Grotte de Réveillon
entrée grotte

ALVIGNAC



No. 938 Eglise d'Alvignac
Chapelle Evangile Chœur.



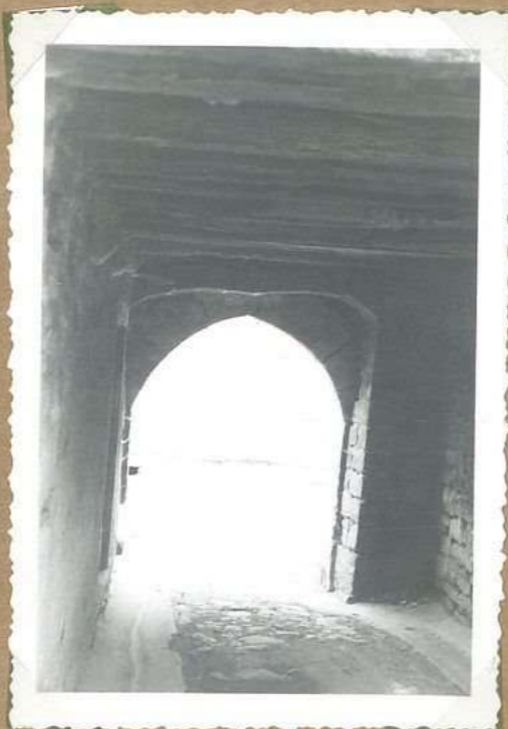
No. 939 Bénié - Eglise



No. 940 Chœur. Eglise
d'Alvignac



No. 941 Sarcophage
carolingien



No. 942 "L'arc" passage
rue d'Alvignac



No. 943 Fenêtre flamboyant
côté est

ALVIGNAC

Eglise d'Alvignac

Retombée des ogives dans le chœur, elles se font sur arcs de lancette historiés. Celui côté épître, à l'est, est sculpté de deux fêtes.

10.938 Eglise d'Alvignac
Chapelle occupant le Chœur.

Béniitier.

Soche massif octogonal avec côtés chanfreinés.

Hauteur 0,85 m
diamètre 0,42 m.

10.939 Béniitier - Eglise

Eglise d'Alvignac

Nef à 3 travées voûtées d'ogives, flanquée de chapelles latérales également voûtées d'ogives. Clocher couvert d'ardoises, nef de tuiles mécaniques.

10.940 Chœur Eglise
d'Alvignac

Sarcophage carolingien

Don de Prothini (?) à la commune si l'on dit un petit square.

grès. 2 m, 30 de longueur
emplacement pour la tête.

10.941 Sarcophage
carolingien

Porte de l'Arbol.

Porte en arc brisé (oue intérieure du passage voûté)

10.942 "L'Arbol" passage
voûté
Rue d'Alvignac

Eglise de Alvignac.

Fenêtre flamboyante
Chapelle épître, côté Est.

10.943 Fenêtre flamboyante
côté est

ALVIGNAC



43 Cimetière préhistorique
de Viroulan
sur coffre (let au nord)



7935. Vierge à l'enfant
(coll. Coustou)



44. Cimetière préhistorique
de Viroulan: sur coffre
(let au sud)



8846. Cascade de
Rebeillon



41. Chateau de Chantecor

ALVIGNAC

Le cimetière préhistorique de Virouloux
Coffre sous tumulus (le plus au nord
parmi les 2 tombeaux relevés)

495

43 Cimetière préhistorique
de Virouloux

un coffre (le + au nord)

Alvignac. Collections
Coustou.

Vierge à l'enfant
Pois sculpté et peint.
Hauteur 47 cm

(Exposition d'art naval
de Pauvrat sept 1954)

7935. Vierge à l'enfant
(Coll. Coustou.)

Le cimetière préhistorique de Virouloux
Puis de ce village au sud-est de vastes
espaces incultes, M^r l'abbé Lemoine effectua
des recherches et partit de 1911. Il signale
plus de 20 tumulus, ou coffres, sous tumulus,
situés à peu de distance les uns des autres.
Plusieurs ont été vidés par des étrangers
venus aux eaux de Miers. La fouille
effectuée par l'abbé Lemoine dans l'un
de ces tombeaux, mit au jour 5 squelettes
superposés et séparés par des pierres plates,
sur un vase brisé, un anneau de fer, une
pierre épilatoire en bronze. D'après l'abbé
Lemoine, les squelettes s'élevaient, probablement
de corps ensevelis à la fin de l'âge de bronze.
Ces deux coffres sans tumulus, situés à 100 m
à l'est de l'autre, semblent au centre de la vaste nécropole.

44. Cimetière préhistorique
de Virouloux: un coffre

(le + au sud)

Cascade aux grottes
de Reveillon - 29-1-55

Le château de Chantecor
Sur un sommet élevé, il
domine la région. Point géodésique.
Les grosses tours, rondes et carrées,
lui conservent un air imposant.
Les de Genies étaient seigneurs de
Chantecor depuis 1541 au moins. Le
château de Chantecor est appelé
parfois de St Maurice parce que
c'était la branche Genies de
St Maurice qui y résidait. Au XVIII^e.
St Maurice appartenait aux de Touranges.

8846. Cascade de
Reveillon

41. Chateau de Chantecor

BASTIT (le)



10.842 Maison Pagès
escalier



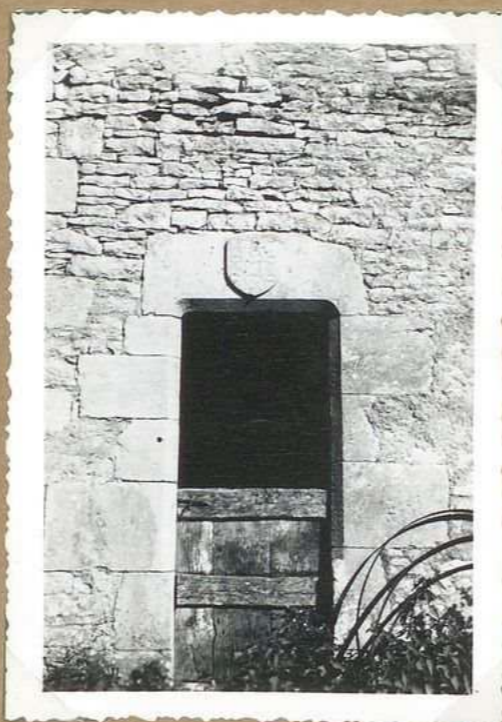
10.843 Maison Pagès
cheminée



10.844 Maison Pagès
vue d'ensemble



10.845 Tour du Bastit
vue ouest



10.846 Maison Pagès
porte avec l'aunon



10.847 Fenêtre Renaissance
Maison Seme

BASTIT (le)

Maison Pagès
escalier à vis

Vélox

10842 Maison Pagès
escalier

Maison Pagès -
cheminée de pierre XVII^e

longueur 3 m, 60
hauteur 2 m, 62

8

Vélox

Vélox

10843 Maison Pagès
cheminée

Maison Pagès,

Tour d'angle
avec, à la base,
porte avec linteau
et pieds droits chan-
freinés.

Vélox

Vélox

Vélox

Vélox

10844 Maison Pagès
vue d'ensemble

Tour du Bastit
Dit aussi tour de
la cloche, voûtée à
la base.

Vélox

Vélox

10845 Tour du Bastit
vue ouest

Porte avec linteau
et pieds droits chanfreinés
sur le linteau,
s'ouvre avec orne-
mentation.

Vélox

Vélox

Vélox

10846 Maison Pagès
porte avec s'ouvre

Fenêtre à croisillon
(XVI^e) (Maison Serre)
ou XVII^e

tablette moulurée à
triple ressaut.

Vélox

Vélox

Vélox

10847 Fenêtre Renaissance
Maison Serre

BASTIT (Se)



10.836 Statue de S^t Jean
Chœur



10.837 Chœur de l'église



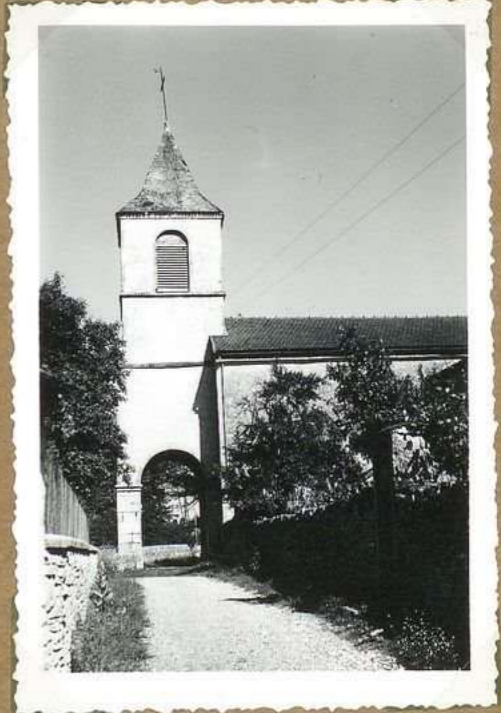
10.838 S^t Blaise
Statue du chœur



10.839 Eglise (Nord est)



10.840 Font. Baptême



10.841 Eglise Sud. Ouest

BASTIT (Se)

Statue de S^t Jean
en bois doré.

10.836 Statue de S^t Jean
Chœur

Chœur.
Tableau ancien
de la Nativité.

10.837 Chœur de l'église

Statue de S^t Blaise

La paroisse est sous
l'invocation de S^t
Blaise.

10.838 S^t Blaise
Statue du chœur

Eglise du Bastit.

Restauration de
1846

10.839 Eglise. Abside est

Cuve baptismale

Hauteur 1m,04
diamètre 0,4,83

10.840 Font. baptismaux

Eglise du Bastit.

Clocher. poutre
couvert d'ardoises.
Nef couverte des
tuiles mécaupies.

10.841 Eglise. Sud. Ouest

BASTIT (Le)



215 Dolmens et tumulus,
de Dojennes.



6044. Dolmens et tumulus
de Dojennes.



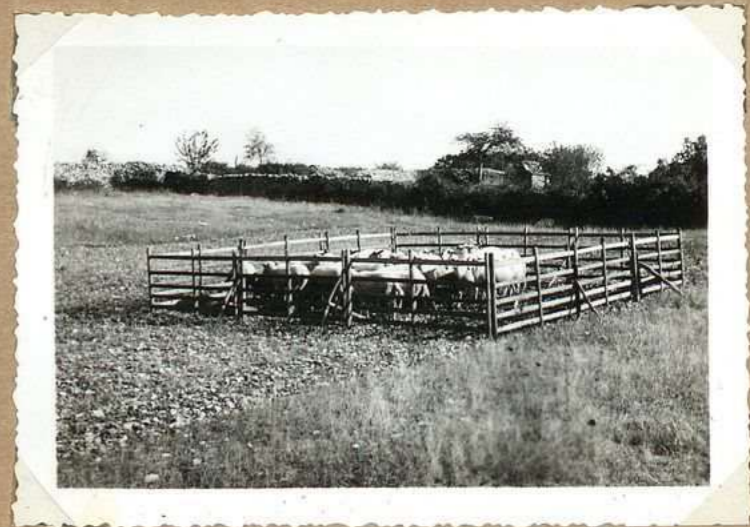
223 Dolmens et tumulus
de Dojennes.



7936 Parc à moutons
entre le Bastit et Fontaines.



218 Emplacement mis à
vent dit de Fontaines.



7937 Parc à moutons,
entre le Bastit et Fontaines.

BASTIT (Le)

Le tumulus dolmen Doyenne
 A quelques centaines de m. au sud
 de Combescure sur le bord de l'an-
 cienne voie romaine Cahors - ¹⁸⁷⁵ Gramat
 Au moment de la construction de la
 route qui passe dans le voisinage on
 fit des espièges de matériaux à ce
 tumulus et on mit à jour le dolmen
 dont la chambre sépulcrale mesure
 5 m de long, ^{1 m 30 de large} la table supérieure
 6 m 30 de long sur 3 m 10 de large et
 0 m 80 d'épaisseur. Les fragments trou-
 vés de ses ossements ont été dispersés sans profit pour
 la science.

215 Dolmen et tumulus,
 de Doyenne

Dolmen ~~sur~~ tumulus Doyenne -
 (Le Bastit)

081

6044. Dolmen et tumulus
 de Doyenne

Le dolmen et tumulus Doyenne
 à 200 m au sud de Combescure
 sur un tumulus de 4 m de hauteur
 et 15 m de diamètre. Sa chambre
 sépulcrale de 4 m de long sur
 1 m 10 de large. La table de couverture
 est une dalle de 5 m sur 3 m mesurant
 0 m 90 d'épaisseur dans certaines de ses
 parties. Vers 1875 on commença à
 tirer des matériaux de ce tumulus pour
 servir à la construction de la route Combes-
 cure - Fontaines, mais de grandes quantités
 d'ossements furent jetés à terre
 ou abandonnées rapidement et ce
 chantier le dolmen se trouve sur
 bord de l'ancienne voie romaine Cahors - Gramat

223 Dolmen et tumulus
 de Doyenne

Parc à moutons
 entre Le Bastit et Gramat

7936 Parc à moutons
 entre Le Bastit et Gramat

Le moulin à vent de Fontaines, Le Bastit
 Situé triangoniellement (cote 398)
 sur le lieu de Combescure. Une
 meule intacte se trouve à l'emplacement
 de l'ancien moulin

218 Emplacement d'un
 moulin à vent dit de Fontaines

Parc à moutons -
 entre Le Bastit et Gramat

7937 Parc à moutons,
 entre Le Bastit et Gramat

LE BASTIT'



10.219 La Font Roumion



10.220 Cheminée Herbeil
(Combesque)



10.221 La Font Roumion



10.222 Maison Péjourné
(Combesque)



10.223 Maison Péjourné
(Combesque)

LE BASTIT

La Four Roumion.
 (voir aussi Lunegarde)

Cheminée parain Herbeil à Combesane
 Cheminée avec manteau monolithique
 Hauteur 2m,30. Largeur 2m,20
 Dans écu daté 1645 avec
 initiales 'IV'

Four Roumion - Le Bastit
 (voir aussi Lunegarde)

10.219 La Four Roumion

10.220 Cheminée Herbeil
 (Combesane)

10.221 La Four Roumion

Maison Pégorié.

Au village de Combesane
 vieille maison couverte de tuiles
 plates. Type d'habitat rural
 du Caumès aux XVIII^e et XIX^e.

Maison Pégorié
 Au village de Combesane
 vieille maison couverte de pierres tuiles
 plates, avec pigeonnier d'angle
 devant la maison enclen
 de murs de pierres sèches.

10.222 Maison Pégorié
 (Combesane)

10.223 Maison Pégorié
 (Combesane)

BASTIT (Le)



220 Eglise du Bastit



219 Chateau de Pichaud



221. Stele de la Resistance
(Route de Gramat)



222 Dolmen de Combescure

BASTIT (Le)

L'église du Bastit
 Le presbytère primitif était la chapelle
 Elle dépendait de
 la Commanderie de
 l'ordre de Malte des
 lieux Bastit
 (Dans cette église
 on conservait une clochette
 en bronze du 17^e siècle)
 Abandonnée parce que
 trop petite et insalubre par
 un état permanent d'humidité,
 elle fut remplacée en 1846
 par l'église actuelle

220 Eglise du Bastit

Le château de Pechaud
 L'ancienne demeure des de Caors
 qui possédaient le château
 avant la Révolution, a été l'objet
 de transformations et d'aménagements
 récents. Le mur à l'est, en
 bordure de la route a été
 restauré lui aussi.
 En 1764, Pierre de Caors, se
 dit vicier de Pechaud. En 1785
 v. l. le Jean Jacques de Cahors, capitaine
 d'infanterie, chevalier de St Louis, habitait
 Pechaud.

219 Chateau de Pechaud

La stèle du Bastit
 A 1 km, 200 du Bastit
 (route le Bastit - Gramat)
 Elle porte, gravée sur
 une plaque de marbre
 la dédicatoire suivante:
 Le 22 juillet 1944 ici tombèrent
 les volontaires FFI. Marchand
 René - Vatinel Maxime,
 pour la libération de
 la France

221. Stèle de la Résistance
 (Route de Gramat)

Dolmen de Combesane.
 ou du Doyenné
 sorte d'allée couverte 'gemmae'

2224 Dolmen de Combesane

BASTIT (Le)



Château du Bastit

10.849 m



216 Vue générale



214. Ancien ^{can} de la
Commanderie



217. Ecusson armorié d'un
ancien Commandeur
du Bastit



222. Reste de la Tour, dit
des Templiers



213 Reste Tour, dite des
Templiers

BASTIT (Le)

Le château du Bastit.
C'est une reconstruction sur les
quatrième bases du château des
Templiers. Sur la façade sud
blason bien conservé: de gueules
fesse de lance, d'or et sautoir d'écusson
du même dans les clair-vies,
des lances. Au-dessus de l'écusson,
Croix de Malte et Casque

Château du Bastit

10.849 bis

Le Bastit: Vue générale

804

216 Vue générale

Les Templiers du Bastit
Les Templiers possédaient un
établissement important au Bastit.
Après la dispersion de l'ordre en 1307,
le château fut confisqué et donné
aux chevaliers de Malte. Les
restes de l'ancien édifice sont
encastres dans une construction
plus récente

214. Ancien ^{don} de la
Commanderie

Le armoiries d'un Commandeur
du Bastit.
Sur le château du Bastit
(côté sud) figure un blason
bien conservé: de gueules
fesse de lance, d'or et sautoir
d'écusson du même dans
les clair-vies, de lances.
Au-dessus de l'écusson,
Croix de Malte et Casque
Il s'agit là des armoiries
des commandeurs de
Villeneuve-Mous. (1621)
originaire de Provence

217. Ecusson armoiré d'un
ancien Commandeur
du Bastit

La base des Templiers au Bastit.
Le Bastit appartenait aux
Templiers. En 1307, après l'arresta-
tion des membres de l'ordre, leur
château fut confisqué et donné aux
chevaliers de Malte qui y installèrent
le siège d'une Commanderie.
Ci-contre les restes d'une tour
appartenant au château

222. Reste de la Tour, dit
des Templiers

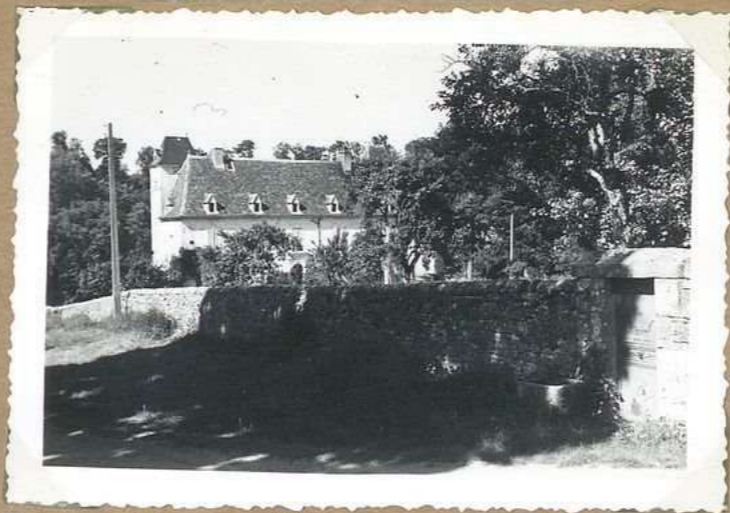
La tour des Templiers au Bastit
Le Bastit appartenait aux Templiers.
En 1307, après l'arrestation des membres
de l'ordre, leur château fut confisqué
et donné aux chevaliers de Malte
qui y installèrent le siège d'une
commanderie. Ci-contre les restes
d'une tour ^{restait} appartenant ^{à l'ancien} au château

213 Reste Tour, dite des
Templiers

BASTIT (de)



10848 Croix de Malte
Château du Bastit



10849 Château ^{Ouest}
du Bastit



10850 Château de Pécheau
Sud



10851 Château de Pécheau
Ouest



10852 Château de
chemise. ^{peu de} ^{grande} ^{Boisson}

BASTIT (de)

Croix de Malte
Dans le jardin du
château (hauteur 0 m, 30)

Ancien château de la Commanderie
Belle toiture avec lucarnes

10.849 château Ouest
du Bastit

10.848 Croix de Malte
Château du Bastit

Château de Péchaud
(avec moulin à vent
en bordure de la route)

Château de Péchaud

Ancien linteau de cheminée
monolithe, réutilisé comme
linteau de porte (2 m de longueur)
une croix au centre, et, de
chaque côté, un cœur dans un
médaillon rond.

10.850 Château de Péchaud
Sud

10.851 Château de Péchaud
Ouest

10.852 Linteau de
cheminée - pierre
traçage Bourson

B10



M.113. Maison Mussette
Lalo
Porte 1826



M.114. Maison Lamothe



M.115 Maison Lamothe
Porte 1782

B10

Maison Lalo
près de l'église -
Linteau de porte chamferée
portant l'inscription
suivante; (ancienne
enseigne d'artisan)
- 1826 Pierre Lafan
On reconnaît entre autres
outils un marteau et
un ciseau.

M.113. Maison Lalo
Porte 1826

Maison Lamothe située au
village de Clayrac
Maison bretonne 18'; corniche
de tuiles plates avec pelot pipancier
d'angle, belle porte d'entrée 1782

M.114. Maison Lamothe

Porte d'entrée XVIII^e
avec date 1782.
Pieds droits moulurés
avec ponton orné
d'une figure humaine faulcée.

M.115 Maison Lamothe
Porte 1782

B 1 0



M.101. Eglise de Breo. E.



M.102. Portail Ouest



M.103. Clocher. Sud



M.104. chœur



M.105. Restes - Portail Sud



M.106. Voûtes d'ogives de la nef. chœur

Clocher de l'église
(conservé au donjon),
sur chapelle, côté épître.

M.101. Eglise de Brio. E.

B I O

Le portail (XIV) avec
larmier se trouvait
primitivement sur la
façade sud. Il a été
placé vers 1954 sur la
façade ouest où il a été
posé sur des bases de
maçonnerie en ciment.

M.102. Portail Ouest

Eglise de Brio.
Le clocher.

M.103. Clocher. Sud

Le chœur.
Vauts d'ogives,
petites clefs d'ogives pen-
dantes à la croisée.

M.104. chœur

C'est là que se trouvait,
à l'origine, le portail situé sur la
façade ouest. Il ne reste plus
que 2 marches de pierre.
De chaque côté se trouvait une
sorte de banquette de pierre

M.105. Restes - Portail Sud

Nef à 2 travées voûtées
d'ogives. Clefs pendantes.
(Vue à partir du chœur)

M.106. Vauts d'ogives de
la nef. chœur

B I O



M.107. Clâteau vue sud



M.108 Eglise et rue



M.109 Ancien puits



M.110 Clâteau vue sud



M.111. Fenêtre en accolade



M.112. Linteau de grange

1740

B I O

La maison Arnaud flanquée
d'un corps de logis formant tour
est appelée "château" dans le
pays (à gauche sur la photo)

M.107. Château vue sud

L'église (vue générale)

Bénières.
Ancien bévier utilisé comme
abreuvoir près de l'abside de l'église.
Il est de forme octogonale et
présente à la base des arcades
sculptées dans la pierre.

Diamètre 0 m,55.

M.109 Ancien bévier

M.108 Eglise et rue

Eglise de Rio
petite baie avec
accolade. Façade sud.
Bases moulurées.

On appelle "château" la
maison Arnaud.

Couverte de tuiles plates elle est
flanquée d'un corps de logis
formant tour d'angle

M.110 Château sud

M.111. Fenêtre en accolade

M.112. Linteau de grange

1740

FM 0726

BIO



332 Eglise de Bio W



333 Vue générale



332 bis Eglise de Bio W.



334 Eglise de Bio N.E.

FM 0727

B I O

L'église de Prio
Il est fait mention de la
paroisse de Prio dans un
document du milieu
du 13^e siècle. L'église
de Prio a été l'objet
de réfections récentes (1948)
Haut clocher carré,
Nef, bas, contreforts
du 14^e siècle

332 Eglise de Prio W

Vue générale de Prio

318

333 Vue générale

L'église de Prio (Rafarade)
Il est fait mention de cette
église dans un document de
1253. En 1388, le pape
Clément VII accorda à l'abbé
de Beque le droit de pour-
voir la cure de St-Hilaire
de Prio. L'église de
Prio a fait l'objet
de restaurations en
1849 et 1948.
Haut clocher carré, nef,
bas et contreforts du
14^e siècle.
La dîme de Prio valait
au curé 12 charges de blé
et 20 charges de vin

332 bis Eglise de Prio W.

L'église de Prio -
Vue côté nord-est

318

334 Eglise de Prio N.E.

FM 0727

CARLUCET



10.814 Abside Est



10.820 Croix du cimetière



10.821 Pacher et tête sculptée. façade Nord.



10.822 Vue générale N.E



10.823 Moulin à vent de la P...
la P...

CARLUCET

Alsace.

Croix du cimetière.
Fût cylindrique 0m,18
de diamètre. Hauteur
1m,75. Croisillon de
section carrée

Tête sculptée
(remplir deux façade
Nord). On aperçoit
des remplis semblables
sur le mur extérieur de
la chapelle épître.

10.819 Alsace Est

10.820 Croix du cimetière

10.821 Clocher et tête
sculptée. façade Nord.

Vue générale
Eglise et village

Moulin de la route.
2 pates, celle à l'est,
est chambrinée.
Le moulin a conservé
sa couverture primitive.

10.822 Vue générale N.E

10.823 Moulin à vent de
la route

CARLUCET



10.812 Mairie Arcade uniee



10.813 Proprieté Calmes
maison



10.814 Mairie Fenêtre
gothique



10.815 Proprieté Calmes
Tour



10.816 Proprieté Calmes
écuries



10.817 Moulin à vent
de Pecli del Sol

CARLUCET

33
Arcade murée
plein-cintre (mairie)
façade sud.
elle proviendrait de
l'ancien château de
Carlucet.

Maison Caluon.
Maison bourgeoise XVIII^e
avec lucarnes sur le toit couvert
de tuiles plates.

33 avec le
Fenêtrage avec
bâches et pieds droits
moulurés (XIV^e), sur façade
sud; elle proviendrait
du château de Carlucet

10.813 Propriété Caluon
maison

10.812 Mairie. Arcade murée

10.814 Mairie Fenêtrage
gothique

33
Tour pigeonnier

Écuries.

33
Moulin à vent de Pech
du Sol.
couverture tuiles plates
3 pots dont une pour
la cave

10.815. Propriété Caluon
Tour

10.816. Propriété Caluon
Écuries

10.817. Moulin à vent
de Pech del Sol

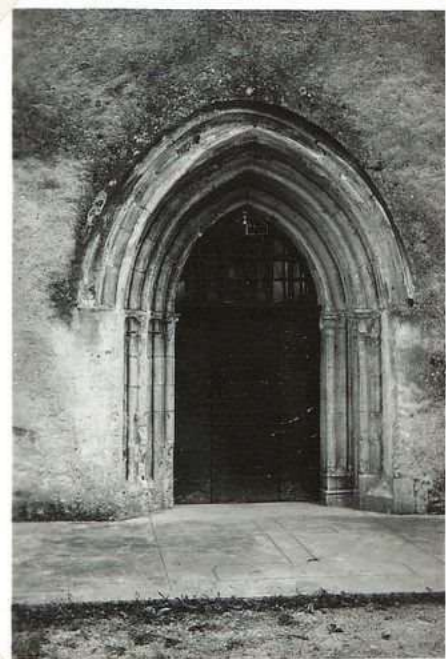
CARLUCET



856 Eglise de Carlucet



847 Vue générale



852 Eglise de Carlucet
Le portail



841. Eglise de Carlucet



840 Eglise de Carlucet



852 bis. Eglise de Carlucet
Le portail

CARLUCET

Eglise de Carlucet

d. empl. 856

856

856

856 Eglise de Carlucet

Vue générale de Carlucet

143

847 Vue générale

L'église de Carlucet
Le portail: 14^e siècle

143

852 Eglise de Carlucet
Le portail

L'église de Carlucet

Dependait de l'abbaye d'Obazine depuis le 12^e siècle. De style roman dans ses parties les plus anciennes

(11^e-12^e siècles)
Eglise restaurée en 1840

841. Eglise de Carlucet

La vieille église de Carlucet
D'après la tradition l'église St Pierre d'Hauteserre était jadis l'église paroissiale de Carlucet. Située au milieu des bois, elle fut démolie en 1841 - Certains auteurs font remonter au VI^e siècle les origines de l'église actuelle

840 Eglise de Carlucet

La vieille église de Carlucet
D'après la tradition l'église de St Pierre d'Hauteserre était jadis l'église paroissiale de Carlucet. Cette église, située au milieu des bois fut démolie en 1841. Certains auteurs font remonter au VI^e siècle les origines de l'église actuelle
d. empl.

852 bi. Eglise de Carlucet
Le portail

CARLUCET



10.830 Eglise Abri de
voutée d'ogives



10.831 Abri de
Tableau de S^{te} Madeleine



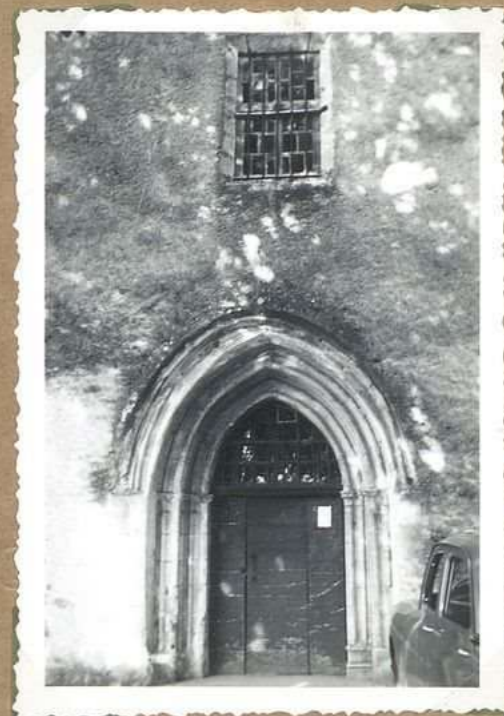
10.832 Autel
Chapelle épiscopale (détail)



10.833 Eglise Colonnes du
transept



10.834 Eglise. Bénédictins
de l'entrée.



10.835 Portail de l'église

CARLUCET

Eglise de Carlucet.

Abside voûtée d'ogives
à la croisée du transept et
la nef sont voûtées en
berceau. Clocher à
la croisée.

Construite en liège plat
sauf la chapelle N. en liège
mécanique.

10.830 Eglise - Abside
voûtée d'ogives

Abside.
Toile. St^e Madeleine.

10.831 Abside
Tableau de St^e Madeleine

Rétalle xvii.
Chapelle épiscopale (bois peint et doré)
Colonnes tronquées avec
coquille.
A gauche on aperçoit
une colonne romaine

10.832 Autel
Chapelle épiscopale (détail)

Colonnes du transept
avec bases et chapiteaux
romains.

10.833 Eglise Colonnes du
transept

Béniitiers.

l'entrée de la nef.

- 1/ côté épiscopale : large vasque 0,71 de
diamètre sur fût cylindrique 0,98
- 2/ côté évangile. vasque circulaire
présentant des facettes 0,54 de diam.
hauteur 0 m, 99

10.834 Eglise Béniitiers
de l'entrée.

Portail xiv.
façade ouest.

10.835 Portail de l'église

CARLUCET



849. Inscription de Cazelles



854. Croix et son support de pierre à Cazelles



849 bis Inscriptions de Cazelles



842. Ferme de La Comte



855 Moulin à vent de La Comte



6046. Elevage de volailles, ferme de La Comte

CARLUCET

L'inscription de Cazelles
sur la grange de la ferme de Cazelles
(ferme aujourd'hui inhabité) une
pierre porte l'inscription suivante:
" Mortel ami ici sur notre cendre
froide médite, prie et tremble aux
pieds de l'éternel" inscrite sur planche en 1841.
Cette pierre provient de l'ancienne
église St Pierre d'Hauterive, ~~en~~
~~base~~ ~~anciennement~~ ~~commune~~, tombée de
ruine et entièrement démolie
en 1841, vers le milieu du 19^e siècle.

849. Inscription de Cazelles

Les restes de l'église St Pierre
d'Hauterive
L'église de St Pierre d'Hauterive
perdue dans les bois, au nord de Carlucet
était jadis l'église paroissiale de cette
communauté. Elle fut ~~complètement~~
démolie en 1841. La ferme voisine
recueillit la vieille croix de
bois et son support en pierre
provenant de l'église St Pierre
d'Hauterive démolie vers le milieu
du 19^e s.

854. Croix et son support
de pierre à Cazelles

L'inscription de Cazelles
sur la grange de la ferme de Cazelles
(ferme aujourd'hui inhabité) une pierre
porte l'inscription suivante:
" Mortel ami ici sur notre cendre froide,
médite, prie et tremble aux pieds de
l'éternel. (Dépoch, feuille n° 1841)
Cette pierre provient de l'ancienne
église St Pierre d'Hauterive, ~~anciennement~~
entièrement démolie en 1841
et entièrement démolie en 1841

849 bis. Inscriptions de Cazelles

Le moulin à vent,
de Laconité.
Près du village de Sol
d'Andral au point trigo-
nométrique 386. Ce
moulin a conservé la
charpente, les meules et
l'arbre de transmission.
Seules les ailes font
défaut

855 Moulin à vent de La
Comté

La ^{ferme} ~~domaine~~ de Laconité
~~commune de Carlucet~~
Malgré la disparition de l'antique
château qui fut la proie des flammes
il y a quelques années, le domaine de
Laconité reste un centre important
pour l'élevage des volailles, porcs,
chèvres, etc...

842 Ferme de La Comté

Le domaine de Laconité
Malgré la disparition de
l'antique château qui fut la
proie des flammes il y a quelques
années, le domaine de La Comté
reste un centre important
pour l'élevage ^{rationnel} des volailles
6046

6046. Elevage de volailles,
ferme de La Comté

CARLUCET



839 Hôtel de Ville



6045 Chevre de Sal del Pech



839 bis Hôtel de Ville



6048 Igue de Simon



844 Moulin à vent de
Pech del Sol



6047 Igue des Conzelles

CARLUCET

Le vieux Carlucet
Plusieurs parties de
l'importante construction
aujourd'hui à usage de mairie
remontent au 15^e siècle

839 Hôtel de Ville

Le château de Sol del Pech
C'est ^{arrêté} près de Carlucet c'est
aujourd'hui encore une confortable
maison de maître. Les vastes
écuries qui s'élèvent à côté
sont une preuve de l'animation
qui régnait jadis en ce lieu

6045

6045 Château de Sol del Pech

Le vieux hôtel de ville de Carlucet
Carlucet était au moyen âge une
place forte importante. En 1423
les Anglais s'y étaient réfugiés.
L'hôtel de ville - ancien monas-
tère - conserve des allures de
noblesse au centre du village

839 bis

839 bis Hôtel de Ville

L'igue de Simon.
Ouverture arrondie en forme de puits à
200 m au nord du village de Grauges.
L'exploration effectuée en 1892 par M.M.
Martel, Briss, Ruyin et Pons révèle une
profondeur de 40 m. Au fond du gouffre fut
trouvé un chien squelettique jeta. La 2^e mois
auparavant. L'animal avait pu vivre
misérablement de la chair d'une brebis morte
se désaltérant des gouttes d'eau qui suintaient
à travers les parois. Ramené à la lumière,
après quelques instants d'hésitation, il
regagna à Grauges, péniblement et en
titubant, la maison de ses maîtres

6048 Igue de Simon

Le moulin à vent de
Pech del Sol
Ce moulin à vent, depuis
longtemps désaffecté,
appartenait jadis à noble
de Fouilhae, seigneur de
Gadirac qui le vendit
le 7 septembre 1782 au
sieur François Calmon
de Carlucet pour
la somme de 700 livres

6044 Moulin à vent de
Pech del Sol

L'igue des Combettes.
Elle s'ouvre près de Pech del Sol
(5 m de diamètre à la surface) au milieu
de buissons épineux qui ont laime croître
pour la protection de chutes d'entrailles
de bestiaux. Le gouffre des Combettes fut
exploré en 1892 par M.M. Martel, Briss,
Pons, Ruyin et Armand. A 60 m sous
terre un niveau de bitant 2 m³ par mètre
et produisant de nombreuses cascades
telles fut suivi sur une longueur de
220 m.

6047 Igue des Combettes

CARLUCET



10.824 Croix de la place



10.825 Dolmen de Baussac
Vue Sud



10.826 Escalier mairie



10.827 Dolmen de Baussac
Vue Ouest



10.828 Abside Vue Est



10.829 Escalier mairie

CARLUCET

Croix de la place

Croix pattée.
Fût galbé. Date 1712
(illisible) sur piedestal.
Fût et croisillon forment
deux morceaux.
Hauteur 2m, 10.

Velox

10824 Croix de la place

¹⁰¹⁹¹
Dolmen de Baussac.
Vue N.E.
Salle supérieure 2m x 1m, 20 x 0, 40

Velox

Velox

Velox

10825 Dolmen de Baussac
Vue Sud

Escalier de
la mairie avec
pilastres moulurés.

Velox

Velox

10826 Escalier mairie

Escalier mairie.
Bel escalier en pierre
XVII. XVIII. Pilastres moulurés.

10827

Dolmen de Baussac
¹⁰¹⁹²
Chambre sépulcrale 0m, 65 de
large. Orientation est-ouest.

Velox

Velox

10827 Dolmen de Baussac
Vue Ouest

⁵³
Abride et clocher

Velox

Velox

Velox

10828 Abride Vue Est

10829 Escalier mairie

CARLUCET



848 Maison du domaine de
Beaussac



853 Stèle de Soldat de l'Inde



846 Ancien cimetière de
Beaussac



850 Bonne à croix de Malte de
Rigalou



843 Dolmen de Beaussac



850 bis. Bonne à Croix de
Malte de Rigalou

CARLUCET

Le domaine de Beaussac
 Il existait pendant longtemps le corps
 de domaine le plus considérable des Hauts-
 Quercy, formant à lui seul une paroisse.
 L'église de Beaussac servit de grange à
 la Révolution. Défectivement désignée
 vers 1790. Les seigneurs de Beaussac possé-
 daient dix-sept de justice sur les 2/3 de cette
 propriété, l'autre 1/3 appartenant au
 Commandeur du Bailli (ordre de St Jean
 de Jérusalem) ^{en 1534 la haute seigneurie de Beaussac}
 appartenait à Galibert de Beauville
 grand maître de l'artillerie et grand écuyer de France.
 C'est depuis l'actuelle maison de maître
 (Comte de la Roche de 1820)

848 Maison du domaine de
 Beaussac

La stèle de Sol del Pech
 Sur la route Gourdon - Gramat, non
 loin de l'embranchement de Carlucet
 se lève une pierre blanche avec
 entourage rustique. Elle commémore
 l'affreux crime commis à cet endroit
 il y a un demi-siècle. C'est la gree
 Louis Romignol, garde de Sol del
 Pech fut assassiné victime de son
 devoir.

853 Stèle de Sol del Pech

L'ancien cimetière de Beaussac
 Beaussac était le domaine le plus con-
 sidérable du Haut-Quercy et formait à lui seul
 une paroisse. Fontanier de Gourdon est le
 plus ancien seigneur connu de Beaussac. En
 1534 la haute seigneurie de Beaussac appar-
 tenait à Galibert de Beauville grand maître
 de l'artillerie et grand écuyer de France.
 L'église de Beaussac, dédiée à St Martin
 servait de grange en 1883. Elle fut
 complètement détruite en 1883. Elle
 fut complètement détruite en 1883. Elle
 cimetière ne forme plus aujourd'hui qu'une
 légère éminence où se développe une
 vigoureuse végétation arborescente

846 Ancien cimetière de
 Beaussac

La borne à la Croix de
 Malte de Rigalou
 Maison S.O. de la dernière
 de la dernière maison du
 village de Rigalou (vers Labastide)
 elle mesure hors de terre, 0m 75
 de haut, 0m 40 de large et 0m 15
 d'épaisseur. Sur la face
 est, dans un carré de 13cm
 de côté, croix de Malte
 en relief
 950 bis

850 Borne à croix de Malte de
 Rigalou

Le dolmen de Beaussac
 Il se dresse sur un ^{terrain} léger monticule
 de terre à une cinquantaine de
 mètres à droite de la route
 Sabastide - Gramat. La dalle
 supérieure ^{est} à base de sur-
 ses supports qui se sont, eux-mêmes,
 fortement inclinés l'un vers
 l'autre. ^{Dalle N. - Sur de long - dalle sud}
 sépulture ^{est} 0m 65 de large. Orientation
 est-ouest

843 Dolmen de Beaussac

La borne Croix de
 Malte de Rigalou
 A 150m S.O. de la
 dernière maison du village
 de Rigalou (vers Labastide)
 elle mesure hors de terre
 0m 75 de haut, 0m 40 de
 large et 0m 15 d'épaisseur
 Sur la face est, dans
 un carré de 13cm de
 côté, Croix de Malte
 en relief

850 bis. Borne à Croix de
 Malte de Rigalou

CARLUCET



10.806 Croix de grande Haute
Basse



10.807 Croix de l'ancien
cimetière



10.808 Croix de grande Haute
(détail) Basse



10.809 Croix de grande Haute



10.810 Croix de l'ancien
cimetière



10.811 Croix de grande Haute

CARLUCET

Croix pattée.
Face antérieure avec
christ et "larmes de
pierre" sur le croisillon.

10.806. Croix de grande Haute
Basse

Croix de l'ancien
cimetière
1737.

10.807. Croix de l'ancien
cimetière.

Partie inférieure
du fût: serpent, pomme
sculptés de la pierre.

10.808. Croix de grande Haute
Basse
(détail)

Croix de grande Haute
Fût octogonal
Restauration en 1912.

10.809 Croix de grande Haute

Croix de l'ancien
cimetière.
Date 1737
Hauteur 1 m, 50. Section
rectangulaire du fût
0,15 x 0,12.

10.810. Croix de l'ancien
cimetière

Croix de grande Haute
Fût monolithe de 2 m, 50
de hauteur. Section du
fût octogonale. Au pied
4 motifs.
Piedestal de pierre
à 3 étages

10.811 Croix de grande Haute

CARLUCET



845 Croix-Calvaire de
Graule-Base



851 Croix Calvaire de
Graule-Base



6049 Croix Calvaire de
Graule-Base

CARLUCET

La Croix. Calvaire de Graule. Base
 Croix de facture très primitive. La face antérieure porte un Christ aux éléments un peu mal proportionnés, une date (1788) et certains attributs symboliques: (colombe, serpent, femme).
 A chacun des bras de la croix pendent une "larme" de pierre que la tradition interprète "gouttes de sang".
 D'après cette même tradition, la croix de Graule, menacée de destruction à la Révolution, serait restée pendant longtemps cachée sur des fagots.

845 Croix-Calvaire de Graule. Base

La croix-calvaire de face postérieure Graule
 Croix très ancienne, d'un seul bloc, dont la face antérieure porte de curieuses sculptures (cœur, serpent, femme). A chacun des bras de la croix pendent une "larme" de pierre.
 à compléter

851 Croix Calvaire de Graule. Base

La Croix-Calvaire de Graule
 Croix très ancienne d'un seul bloc de facture assez primitive. La face antérieure porte des attributs symboliques: (colombe, serpent, femme).
 A chacun des bras de la croix pendent une "larme" de pierre.
 6049

6049 Croix Calvaire de Graule. Base

COUZOU



1138 Grange de St-Cyr



1900 Eglise de Couzou



1139 Vue générale



1136 Retrachements de
St-Cyr d'Alzou



1142. Retrachements de
St-Cyr d'Alzou

COUZOU

La grange de St. Cier
 A notre connaissance la plus
 vaste du département (Garde
 long) - 400 mètres y tenant
 parfaitement à l'aise

1138 Grange de St Cier

L'église de Couzou
 Il y avait ^{une chapelle} jusqu'à
 St. Cier de Couzou,
 chapelle ^{de St. Cier} l'ancien d'Alger
 prière ^{de St. Cier} restaurée
 par les habitants après
 la guerre de Cent ans.
 L'église actuelle a été
 bâtie sur l'emplace-
 ment de cette chapelle.
 Près de l'église restes
 de vieilles constructions
 et puits très anciens.
 * Reconstruction d'ensemble
 et agrandissement en 1896
 * en 1838. Couzou d'une
 chapelle et du clocher

1900

1900 Eglise de Couzou

Couzou : Vue générale

Vélox

1139

Vélox

Vélox

1139 Vue générale

Le retranchement de St. Cier d'Alger
 Une partie du mur et fond
 fermant l'isthme. (côté est)

Vélox

1136

Vélox

Vélox

1136 Retrachements de
 St Cier d'Alger

Le retranchement de St. Cier d'Alger
 Sur la rive g. de l'Alger ^(plateau de l'Alger) une espèce de
 promontoire ^{de l'Alger} coupe des côtés du plateau
 par un fossé large et profond par une
 muraille et une levée de terre constituée
 en creux retranché sur lequel on a
 peu de renseignements précis. Delport
 (1830) y signale des ruines très visibles d'un
 fort château et de bâtiments divers de fondation
 17e y recueillit médailles, monnaies, poteries
 et brèles romaines. Par ailleurs il est
 question d'une parure de St. Cier d'Alger
 dans un acte de 1261. Il reste encore trace
 d'un mur de 200 ans de pierres et des
 constructions sans caractère bien défini. C'est
 vers au fossé et un mur qui fermait l'isthme vers le

1142. Retrachements de
 St. Cier d'Alger

COUZOU



1141. Eglise de Lapannonie



1137 Chateau de Lapannonie
le portail



1140 Chateau de Lapannonie



7988 - Chateau de Lapannonie
Vierge du calvaire
Bois de la

COUZOU

La chapelle de Lapannonie
 Bâtie au 17^e siècle par les soins
 de Jean Magdelon, de La Grange
 Seigneur de Lapannonie - 1500
 livres furent consacrées à cette
 œuvre. Il est probable que
 cette construction ne fut qu'une
 restauration de la chapelle de
 l'ancien seigneur de Lapannonie dont il
 est question en 1236 comme
 dépendance de l'abbaye d'Obazine

1141. Eglise de Lapannonie

Le portail de Lapannonie
 Construction monumentale
 sur porche avec
 colonnes engagées et
 fronton curviliné - Belle
 porte en chêne portant
 avec écusson aux
 armes des Lapannonie

1137 Ch^{teau} de Lapannonie
 Le portail

Le château de Lapannonie
 Le prieur de Lapannonie dont il
 est déjà question au 13^e s. défendait
 le l'abbaye d'Obazine. En 1546, le
 seigneur de Lapannonie obtint
 de l'abbé d'Obazine la construction
 de deux tours "canoniques" de
 croûtes et autres "fortifications"
 pour s'y défendre. Pierre Vidal de
 la Rive acheta Lapannonie en
 1678 qui depuis
 est resté dans la même famille.
 Le château actuel est une réfection
 de 18^e siècle

1140 Ch^{teau} de Lapannonie

Couzou -
 Ch^{âteau} de Lapannonie
 Vierge du Calvaire.
 Bois doré - Collection
 de M^{me} de St. Vincent
 Ch^{âteau} de Lapannonie.
 Hauteur: 87 cm
 (Exposition d'art marial
 de France, septembre 1954)

7938 - Ch^{âteau} de Lapannonie
 Vierge du Calvaire
 Bois doré

FM 0739

COUZOU



10.862. Châteaueu
Lapannoué W. G.



10.863. Fenêtrage à
Meneaux. À l'est
(cours interne)



10.864. Façade Est
baies à meneaux



10.865. Façade sud et
parc



10.866. Croix en pierre
Chemin du château



10.867. Façade nord
et parc du château

COUZOU

Aire N.O du château

10.862. Château
Lafaurie W.O.

Fenêtre à croisillon
(cour intérieure)

10.863. Fenêtre à
meneaux. À l'est
(cour intérieure)

Façade Est.
2 baies à croisillon de pierre

10.864. Façade Est
baies à meneaux

Façade sud et parc

10.865. Façade sud et
parc

Croix de pierre.
Date 1846. Sur chemin
du château.
Bascule sur le fût: hauteur
1m, 28. Fût de section
carrée (0m, 19). Sur
croisillon, moulures
concentriques.

10.866. Croix en pierre
Chemin du château

Façade sud et parc du
château.

10.867. Façade sud
et parc du château

COUZOU



10853 Eglise Rue Sud



10854 - Choeur



10855. Vue de la
place de l'église



10856 Rue générale
Est



10857 Rue générale
Sud. Ouest

COUZOU

Eglise de Couzou

Eglise édifée en 1884. Nef à 3
hautes voûtes d'arêtes, chœur
voûte d'arêtes. Chapelles latérales.
Clocher carré contre l'abside
côté N.

10853 Eglise Vue Sud

Eglise.

Le chœur et la nef
voûtes d'arêtes.

10854 - Chœur

Quais de la place de l'église.

Si les à 6 m de distance ils
sont alimentés par une source
et les fonts de l'église. Voûtes intérieures
ils communiquent et forment à l'entrée
On pouvait jadis y descendre par des
marches, paraissent anciens. Tout près
se trouvait l'ancienne maison des
Templiers dont il reste une porte en
arête.

10855. Quais de la
place de l'église

Vue générale de Couzou

10856 Vue générale
Est

Vue générale du village.

10857 Vue générale
Sud-Ouest

COUZOU



10.858 Château de
Lapannonie (cour fer
à cheval)



10.859 Château de
Lapannonie - N.O.
(arrachement)



10.860 Portail d'entrée
armées



10.861 Église lapannoise

FM 0742

COUZOU

La cour intérieure forme
un fer à cheval.
Nombres ouvertures
plein cintre au rez-de-chaussée.

no. 858. Château de
Lapannonie (cour fer
à cheval)

Sur la façade trois
arrachements de murs
épais et anciens.
Fenêtre à croisillon
Les ailes du château sont
voûtées en berceau à la
base.

no. 859. Château de
Lapannonie. N.°
(arrachements)

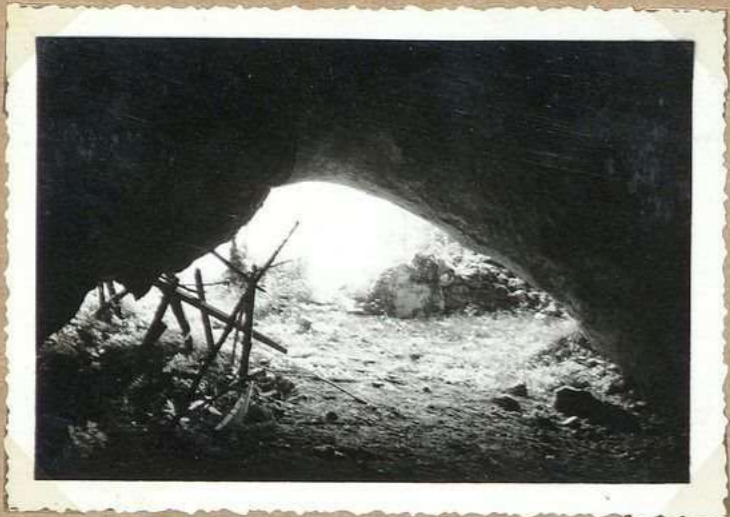
Château de Lapannonie.
Portail d'entrée XVII^e ou XVIII^e
avec fronton en bois sculpté aux
armes des seigneurs.

no. 860. Portail d'entrée
armées

Eglise de Lapannonie.
XVII^e?
Abside à 3 pans. Chœur voûté,
chapelles latérales. Nef voûtée en
berceau (couverture tuiles plates).
Petit clocheton carré sur façade ouest.
L'abside et les chapelles semblent
de construction plus récente.

no. 861. Eglise Lapannonie

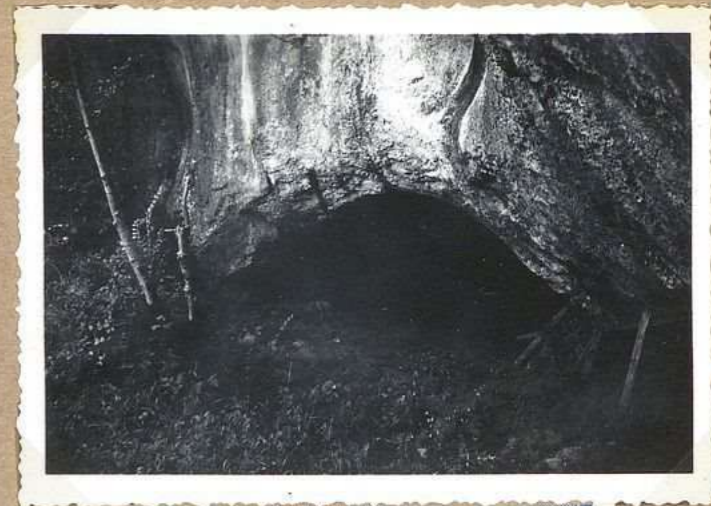
GRAMAT



1727 Entrée de la grotte
du Cuzoul (de l'ist.)



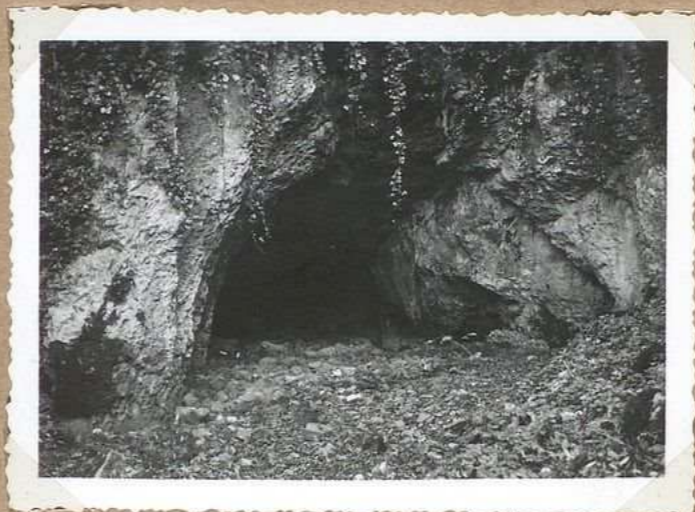
1727 bis Entrée de la grotte
du Cuzoul. vue de l'int.



1728 Entrée de la grotte
du Cuzoul. de l'ext.



1748 Souffle du Saub de
La Pucelle



6060. Souffle du Saub de
La Pucelle: la grotte



1739 Abîme de la
Crosate

GRAMAT

L'entrée de la grotte du Cuzoul
(vue de l'intérieur)
La grotte du Cuzoul s'ouvre au
fond d'un cloup s'élevant vers l'est à
la base d'un rocher. Elle mesure
une cinquantaine de m. de long,
15 m de large et autant de hauteur.
Au fond, un puits très ancien, et à
côté, deux abreuvoirs utilisés encore
au moment des grandes sécheresses.
La fouille, effectuée en 1923 par M.H.
Viederlander et Lacau, mirent à jour
un squelette de l'époque tardenoisienne.

1727 Entrée de la grotte
du Cuzoul (de l'int.)

L'entrée de la grotte du Cuzoul
La grotte du Cuzoul est située
au fond d'un cloup et s'ouvre vers
l'est à la base d'un rocher.
Sa longueur est de 35 m, environ de
sa largeur 15 m. Au fond, un puits
très ancien, et, à côté, deux abreu-
voirs utilisés, encore au moment des
grandes sécheresses. La fouille
effectuée en 1923 par M.H. Viederlander
et Lacau, mirent à jour un squelette
de l'époque tardenoisienne.

1727 bis Entrée de la grotte
du Cuzoul. vue de l'ext.

L'entrée de la grotte du Cuzoul
(vue de l'extérieur)
La grotte du Cuzoul s'ouvre au fond
d'un cloup s'élevant vers l'est à la base
d'un rocher. Elle mesure une cinquantaine
de mètres de long, 15 m de large et autant
de hauteur. Au fond, un puits très
ancien, et deux abreuvoirs utilisés
encore au moment des grandes séche-
resses.
La fouille, effectuée en 1923 par
M.H. Viederlander et Lacau, mirent à
jour un squelette de l'époque
tardenoisienne.

1728 Entrée de la grotte
du Cuzoul. de l'ext.

Le gouffre du Saut
de la Pucelle
Vue de la falaise
au bas de laquelle
s'ouvre la grotte qui
abrite le ruineau
de Rignac

492

Le gouffre du Saut de la Pucelle
La grotte où s'engouffre le ruineau
de Rignac, galerie de 2 m de haut sur
5 ou 6 m de large, fut explorée par Martel
en 1889 sur une longueur de 210 m. En
1947 des spéléologues du groupe Robert
Casteret poursuivirent leurs investigations,
bien plus avant, franchissant par
plongée un très profond gouffre.
Au gouffre du Saut de la Pucelle se
rattache une légende locale: poursuivie
par de brigands, une jeune fille à cheval
put franchir la gorge profonde entre
les 2 falaises tandis que ses ennemis
s'écrasèrent dans l'abîme.

6060. Gouffre du Saut de
la Pucelle: la grotte

1748 Gouffre du Saut de
la Pucelle

L'abîme de la Crouzate
A 6 km au sud de Gramat
et à 150 m à l'est de la
route Gramat. Reilhac. Elle
s'ouvre dans un rocher à pic,
90 m de profondeur totale, 3 étages,
avec puits à pic réunis par
de galeries à faible pente.
L'abîme de la Crouzate fut
"fouillé" par Martel lors de ses
campagnes souterraines dans le
Lot. Préleva l'os de cheval
d'ours, de bœuf, de cheval
de cerf, de bois de castor, etc.,
de fragments de poteries, de
plombes, etc. On remarqua
des ossements destinés à
recouvrir ces poutres. La
Crouzate fut habitée aux
âges préhistoriques, et, par la
suite, à diverses époques.

1739 Abîme de la
Crouzate

GRAMAT



1743 Moulin du Saut



1743 b. Moulin du Saut



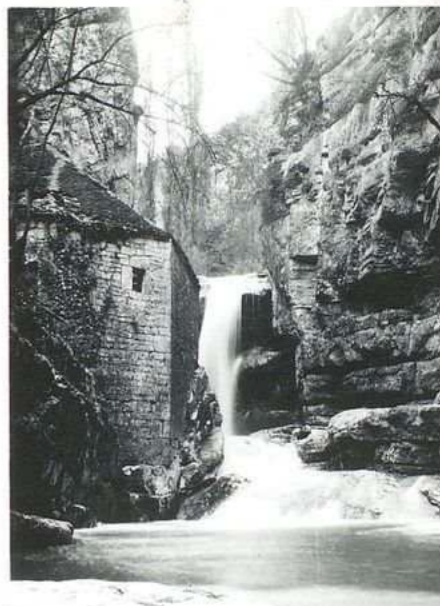
1743 ter Moulin du Saut



6054 M^{ns} du Saut
cl. à M^{ns} Monteil visit^é
Lauzac



1747 Cañon de l'Alzou
au Moulin du Saut



6054 bis. M^{ns} du Saut.
cl. à M^{ns} Monteil
Lauzac

GRAMAT

Le moulin du Saut
 Dans un site vraiment
 sauvage, les falaises
 qui constituent les rives
 de l'Alzou ne sont
 séparées que par quelques
 mètres. Au moment des
 grands eaux par cette
 gorge étroite, le ruissseau
 se précipite en formant
 2 cascades successives.
 Les ruines du moulin
 dont le descripteur
 intérieur est très curieuse
 restent accrochés au
 rocher, sur la rive droite

1743 Moulin du Saut

Le moulin du Saut
 Dans un site vraiment
 sauvage les falaises qui
 constituent les rives de
 l'Alzou ne sont sépa-
 rées que par quelques mètres.
 Au moment des grands
 eaux, par cette gorge étroite
 le ruissseau se précipite
 en formant 2 cascades
 successives. Les ruines
 du moulin dont la
 disposition intérieure
 est très curieuse restent
 accrochés au rocher
 sur la rive droite
 (vue au cours de l'été, ruissseau
 presque sec)

1743b. Moulin du Saut

Le moulin du Saut
 Vue au cours de l'été
 Ruissseau presque sec

757

1743 bis Moulin du Saut

Le moulin du Saut
 v. notice & cliché

Le Cañon de l'Alzou au
 moulin du Saut
 L'Alzou coule tout
 au fond de la gorge
 véritablement grandiose

1747 Cañon de l'Alzou
 au Moulin du Saut

6054 M^{ns} du Saut
 et à M^{ns} Monteil visit^{és}

Lauzac

Le moulin du Saut
 v. notice & cliché

6054 bis M^{ns} du Saut.
 E. & M^{ns} Monteil

int^{er} Lauzac

GRAMAT



1729 Gouffre des Besaces



1725 Gouffre de Bèdes



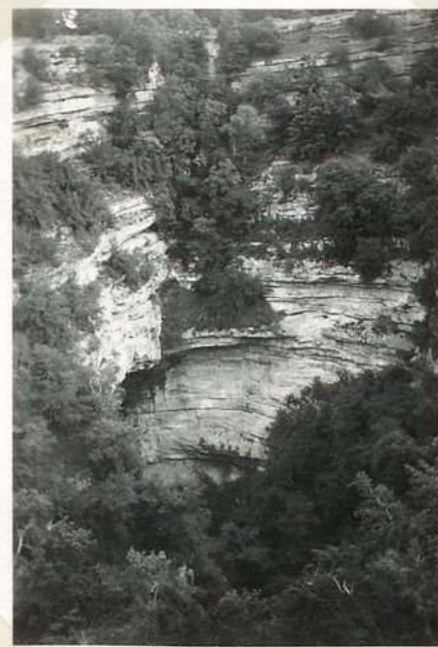
1729bis Gouffre des Besaces



1741. Gouffre des Vitarelles



1725 bis Gouffre de Bèdes



1741 bis Gouffre des Vitarelles

GRAMAT

Le gouffre des Besaces
 Il est encore appelé 'roc de Vaymie'.
 Curieuse abîme double formant
 deux poches séparés par une arête
 rocheuse. Les deux gouffres ont respectivement
 110m et 80m de profondeur. Le
 plus large mesure 70m de diamètre.
 Pas de galerie souterraine dans
 le bas ni dans l'un ni dans l'autre.
 Ici dessus vue de l'arête de séparation
 et d'une partie de l'abîme située
 au sud.

1729 Gouffre des Besaces

Le gouffre de Bédès
 Grandiose cirque de forme ovale mesurant
 250m sur son plus grand diamètre.
 60m de profondeur. C'est un des plus
 vastes parmi les dépressions connues
 de ce genre. Dans l'excavement de
 l'angle sud-ouest s'ouvrent deux
 petits grottes. L'une porte à l'entrée
 la base d'un mur qui la fermerait
 autrefois.
 Vue au côté nord, de
 la paroi sud

1725 Gouffre de Bédès

Le gouffre des Besaces
 Il est encore appelé 'Roc de Vaymie'.
 Curieuse abîme double formant deux
 poches séparés par une arête rocheuse.
 Les deux gouffres ont respectivement
 110m et 80m de profondeur. Le plus grand
 mesure 70m de diamètre. Pas de
 galerie souterraine dans le bas ni
 dans l'un ni dans l'autre. Cidessous
 vue de l'arête de séparation et
 d'une partie de l'abîme située
 au sud.

1729bis Gouffre des Besaces

Le gouffre des Vitarelles
 A 1 km environ au sud-est
 est le gouffre des Besaces.
 Magnifique entonnoir de
 70m de profondeur escarpé
 de tous les côtés, semble
 à 1er vue inabordable. Au fond pas
 d'issue souterraine.

1741. Gouffre des Vitarelles

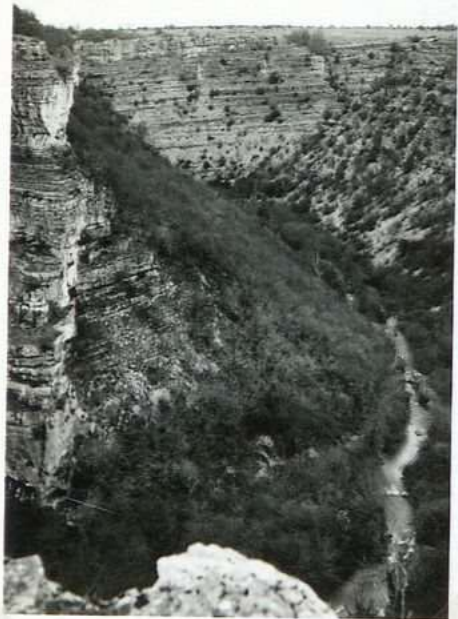
Le gouffre de Bédès
 Vaste cirque ovale, l'un des plus grands
 dépressions de ce genre (250 à 300m d'un
 bord à l'autre; on peut y descendre
 60m de profondeur aisément par un
 chemin au lacets. Dans
 la falaise sud-ouest s'ouvrent deux petites
 grottes: a) la grotte bâtie (24m de profondeur
 large de 5m à l'entrée. Un mur en pierres sèches
 doit il subsiste la base la fermerait autrefois.
 b) la Croze negro (grotte noire), 5 ou 6m au
 dessus de la 1ère (longueur 20m vuide au
 bas à l'entrée, mal éclairé au fond).
 Le gouffre de Bédès fut exploré par Martel en 1892

1725 bis Gouffre de Bédès

Le gouffre des Vitarelles
 A 1 km environ au sud-est
 est le gouffre des Besaces.
 Magnifique entonnoir de
 70m de profondeur escarpé
 de tous les côtés, semble
 à 1er vue inabordable.
 Au fond pas d'issue
 souterraine.

1741 bis Gouffre des Vitarelles

GRAMAT



9064. Alzous et falaises



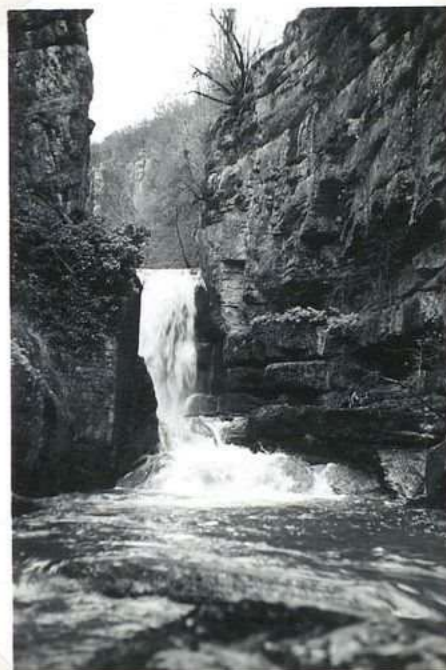
9065 Cascade du M^{eu} du Saut



9066. Cascade du M^{eu} du Saut



9067 Cascade du M^{eu} du Saut



9068. Cascade du M^{eu} du Saut

GRAMAT

L'Alzou et falaises.
Vue prise du plateau
au-dessus du Moulin du
Saut 29-1-55

9064. Alzou et falaises

Cascade des Moulins du
Saut. Vue prise
des moulins - 29-1-55

9065 Cascade du M^{oulin} du
Saut

Cascade aux moulins
du Saut. Vue prise
d'une fenêtre des moulins
29-1-55

9066. Cascade des M^{oulins} du
Saut

Cascade de l'Alzou
au Moulin du Saut
29-1-55.

9067 Cascade du M^{oulin}
du Saut

Cascade de l'Alzou
au Moulin du Saut
29-1-55

9068. Cascade des M^{oulins} du Saut

GRAMAT



1717 Dolmen du Pehie' 1.



1721 Dolmen des Aspes



1718 Dolmen du Pehie' 2.



1719 Dolmen de Bourneville 1.



1731 Dolmen de Sordie'



1720 Dolmen de Bourneville 2.

GRAMAT

Les dolmens du Périé
 Les deux dolmens s'alignent est-ouest, à 200 m l'un de l'autre. La table du 1^{er} s'est inclinée vers le nord (l'un des supports en partie détruit). Dimensions de cette table 3 m sur 2 m. Hauteur de la dalle latérale restant: 1 m 30. Largeur de la chambre sépulcrale 1 m 80. Orientation est-ouest.

1717 Dolmen du Périé 1^{er}

Le dolmen des Aspes
 Il est en route que les deux dalles latérales - leur écartement est de 1 m 42. La plus grande mesure 3 m 43 de long pour une hauteur de 1 m 10 hors de terre. Orientation de la chambre sépulcrale est-ouest.

1721 Dolmen des Aspes

Les dolmens du Périé
 Le 2^e dolmen se trouve à 200 m à l'ouest du précédent, 500 m au nord de l'église de St Chigues. Dimensions de la table 2 m 30 de long, 1 m 95 de large et on 40 d'épaisseur. Largeur de la chambre sépulcrale 1 m 15. Hauteur 1 m 05. Orientation sud-est nord-ouest.

1718 Dolmen du Périé 2^e

Les dolmens de Bournerie.
 Le mieux conservé se trouve à 400 m à l'est de la ferme de Bournerie. Les 2 dalles latérales mesurent respectivement 3 m 70 et 2 m 50. Leur hauteur est de 1 m 50. ^{beaucoup côté ouest} L'épaisseur moyenne 0 m 30. Orientation de la chambre sépulcrale est-ouest.

1719 Dolmen de Bournerie 1^{er}

Le dolmen de Soulié
 Mégalithe ruinée dont les restes encadrent une chambre sépulcrale de 2 m sur 2 m. Orientation est-ouest. A chacune des extrémités une dalle ferme le tombeau.

1724 Dolmen de Soulié

Les dolmens de Bournerie
 2^e dolmen: A 50 m nord-ouest du précédent - Coffre sous tunnels composé de plusieurs dalles placées bout à bout, fortement défilées, émergeant en moyenne de 30 cm au-dessus du sol. Longueur totale 4 m 50. Chambre sépulcrale fermée vers l'ouest - Largeur 1 m. Orientation: est-ouest.

1720 Dolmen de Bournerie 2^e

GRAMAT



1749 Vue générale



1752 Eglise N.-Dame



1753 Vue générale



1736 Arcade la Tour de
l'Horloge



1753 ter Vue générale



1736 bis. Arca de la Tour
de l'Horloge

GRAMAT

Vue générale de Gramat

464

Vélor

Vélor

Vélor

1749 Vue générale

L'église Notre-Dame
Construction réalisée
en 1904, à 100 m au
sud de l'église primitive.
Il est question de l'église
de Gramat donnée à l'église
de Calves par l'évêque Bernard
II de Castelnaud. Elle est
mentionnée aussi dans la
bulle du pape Pascal II de
1106.

1752 Eglise N. Dame

Vue générale de Gramat

367

1753 Vue générale

La tour de l'horloge à Gramat
C'est le clocher de l'ancienne
église paroissiale Notre-Dame.
Il est percé d'une arcade
qui donne accès dans une rue
pittoresque du vieux Gramat
V. notice de l'église

10

1736 Arcade la Tour de
l'Horloge

Vue générale de Gramat

367

1753 ter Vue générale

La porte de l'horloge
Au Moyen Âge les
entrées principales de la
ville étaient gardées par
des portes fortifiées.
C'est de sur la porte
du beffroi de l'horloge
Au centre de l'ancienne
cité les restes du vieux clocher
Notre-Dame surmontent une
arcade en tiers point qui
donne accès dans une
rue pittoresque du vieux
Gramat.

1736 bis. Arca de la Tour
de l'Horloge.

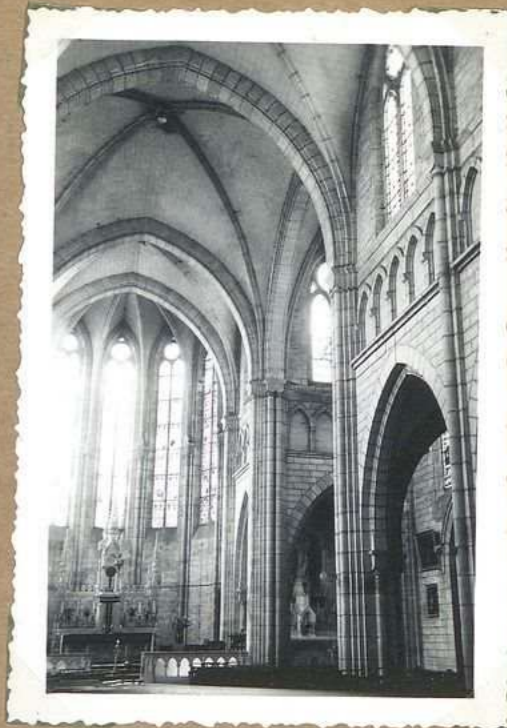
GRAMAT



M.065. Eglise Notre-Dame
Christ en bois



M.066 vierge de douleur



M.067. N. Dame. Chœur.



M.068 N. Dame
Tableau. 17^e siècle?



M.069 N. Dame.
Statue de Christ en bois



M.070 Tableau 1660
(Ascension)

GRAMAT

5
Christ en bois
Hauteur 1m, 70.

5
Vierge de douleur
Bois peint.

11. D.
Le chœur et la nef (205)

M. 065. Eglise Notre-Dame
Christ en bois

M. 066 Vierge de douleur

11. 067. N. Dame. Chœur.

5
Tableau toile
Au fond de l'église
représentant un enfant
tenant un mouton dans
ses bras. S^t Jean?

5
Christ en bois
(un pied et les bras
manquent)

5
Tableau toile (daté 1650)
avec bel encadrement
en bois.
Sans doute une
Ascension.

M. 068 N. Dame
Tableau S^t Jean?

M. 069 N. Dame.
Statue de Christ / bois

M. 070 Tableau 1650
(Ascension)

GRAMAT



M.081 Dolmen des Alpes



M.082 Stèle route de
S^e Céré



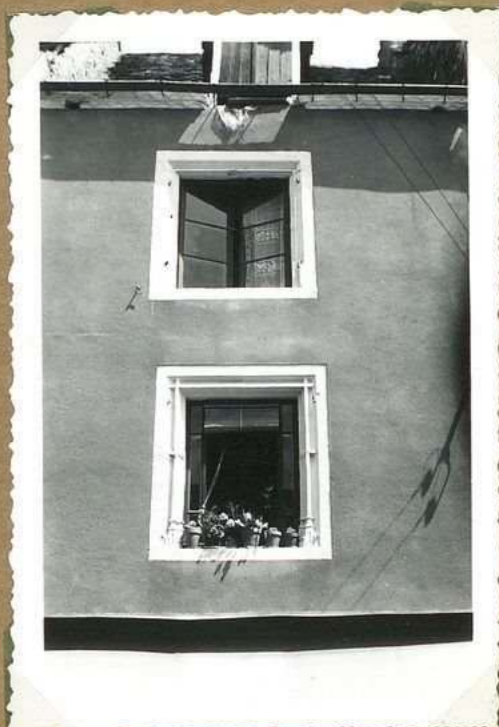
M.083 Dolmen de
Boermerie 0



M.084 Fenêtres jolies
vrais lancy



M.085 Salignes (arbre école)
vrais clochers



M.086 Fenêtres gothiques
vrais Louviers

Dolmen des Aspes.

Vélox Il ne reste plus que les 2
dalles latérales (voir 2 photos).

Vélox

M. 081 Dolmen des Aspes

GRAMAT

Stèle

Sur la route de S^t-Céré.

Le 22 juillet 1944
ici tomba le volontaire
F.F.I. Poucet Robert pour
la libération de la France

Vélox

Vélox

M. 082 Stèle route de
S^t-Céré

Dolmen de Bourmerie.

Côté sud 2 dalles jumelées.
Longueur des dalles 2,10.

Fermeture à l'ouest.

Vélox

Vélox

M. 083 Dolmen de
Bourmerie O.

Maison Lamy.
Fenêtres à moulures
gotiques superposées.
Celle du 2^e étage a
conservé sa tablette
À l'intérieur escalier
à vis.

Vélox

Vélox

M. 084 Fenêtres gotiques
Maison Lamy

Maison Chénaut.

Sur la façade emploi
de deux écus en forme de couronne
sculpées de l'arbre écote.

Vélox (voir 2 photos)

Vélox

M. 085 Sulptures (arbre écote)
Maison Chénaut

FM 0750

Maison Loubrières

Vélox Fenêtres à moulures
gotiques superposées.
Celle du 1^{er} étage a
les bases moulurées.

Vélox

Vélox

M. 086 Fenêtres gotiques
Maison Loubrières

GRAMAT



M.075 Tour de l'Horloge
(vue sud)



M.076 Tour de l'Horloge
(arcades)



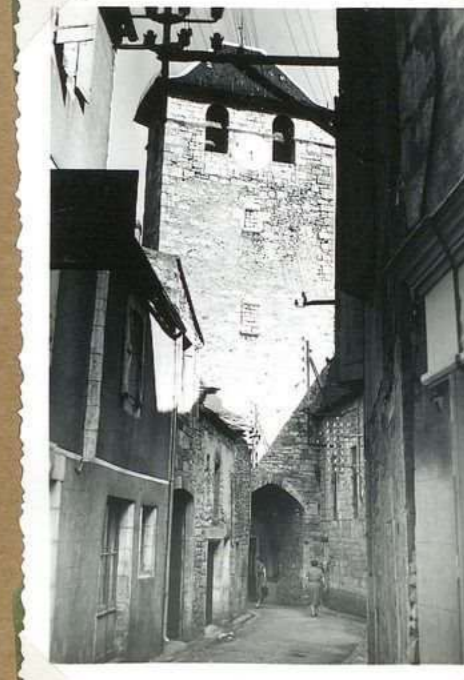
M.077 Tour de l'Horloge
arcade - O



M.078 Tour de l'Horloge E
arcade



M.079 Vigiermier du Parc
(Kiosque ancienne)



M.080 Tour de l'Horloge

GRAMAT

Ancien clocher de
l'église N.D.

Vélox

Vélox

Vélox

M.075 Tour de l'Horloge

(vue Sud)

Tour de l'Horloge (intérieur)
Arcades plein cintre.

Vélox

Vélox

Vélox

M.076 Tour de l'Horloge

(arcades)

Passage voûté sous
tour de l'Horloge.

Vélox

M.077 Tour de l'Horloge

arcade - O

Tour ancienne
couverte de pierres plates,
située dans le parc.

Vélox

Vélox

M.079. Orfèvre du
parc

(Tour ancienne)

Tour de l'Horloge.
À l'intérieur escalier
en bois. À côté se
trouvent les restes de
l'ancienne église,
transformés en falaise
de ciment.

Vélox

M.080 Tour de l'Horloge

GRAMAT



M.087 *Maison de Tourisme
cheminée pierre*



M.088 *Maison de Tourisme
au coin verre*



M.089 *Maison de Tourisme
(une ouest)*



M.090 *Buffet et vaisselle*

GRAMAT

Cheminée pierre XVII. XVIII
(remplai)

Vélox

Vélox

Vélox

M. 087 Maisy du Tourin
cheminée pierre

Evier ancien
avec voûte (remplai)

Vélox

Vélox

M. 088 Maisy du Tourin
ancien evier

Maison du Tourin (1960?)

Reconstitution d'une maison
du type du Caurre de Gramat
avec tour. pignonier d'angle.
(réutilisation d'éléments
authentiques)

M. 089 Maisy du Tourin
(une ouest)

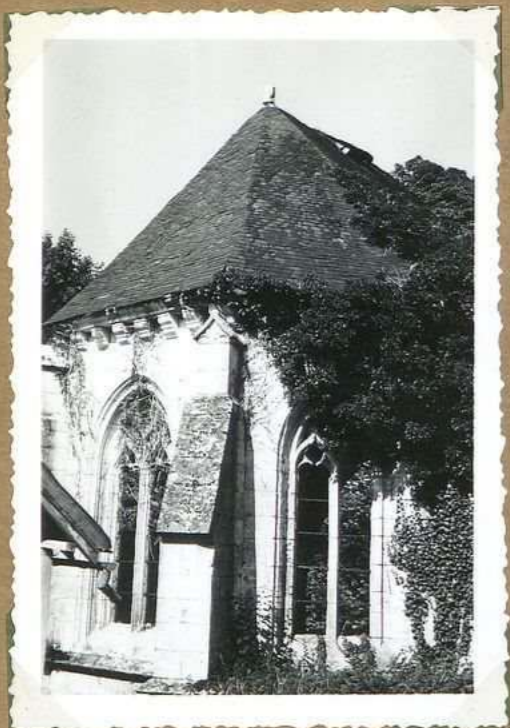
Buffet et vaisselles
anciens.

Vélox

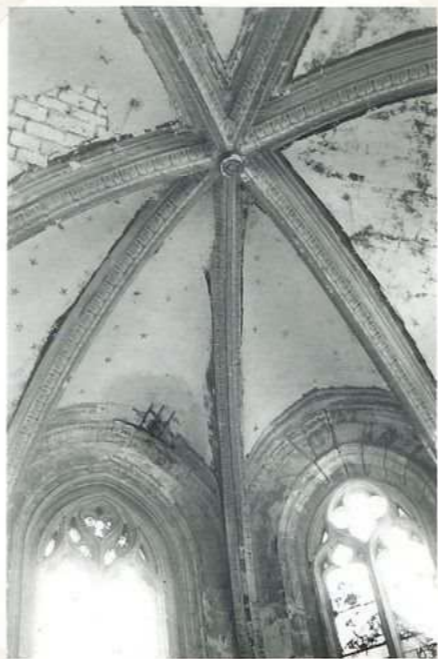
Vélox

M. 090 Buffet et vaisselles

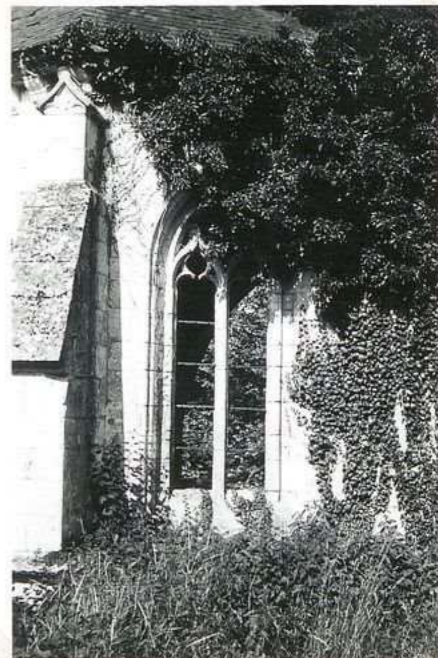
GRAMAT



M.091 Ruines de St Pierre
(abn de /



M.092. Voûte d'ogives
choeur. Ruines St Pierre



M.093 Fenêtre abside
Est



M.094 Crêdençe du
choeur



M.095 Chœur voûte



M.096 Crêdençe de
l'au cirume ref.
(Ruines de St Pierre)

GRAMAT

Abside polygonale

XV.

M.091 Ruines de St Pierre
(abside)

Voûtes d'ogives du
choeur. (XV.)

M.092. Voûte d'ogives
choeur. Ruines St Pierre

Grande fenêtre de
l'abside à remplages
flamboyants et
contreforts.

M.093 Fenêtre abside
Est

Crédence ou piscine
du chœur.
Linteau monolithique avec
accolade. Il semble
mutilé et devait
comporter un arc trilobé
hauteur 0 m, 90.

M.094 Crédence du
choeur

Réseau d'ogives du
choeur.

M.095 Chœur voûte

Crédence de l'ancien
ref: hauteur 0 m, 87.

M.096 Crédence de
l'ancien ref.
(Ruines de St Pierre)

GRAMAT



M.097 Eglise de Traungères S.E



M.098 Clocher.
Eglise de Traungères



M.090 Croix de Traungères



M.100 Croix de Traungères
(de tail)

GRAMAT

Eglise de Prangères

Orientée au S. E.
Nef a une seule travée.
Clocher carré sur porche.
Couverture à lais plates.
Abris de plate.

M.097 Eglise de Prangères S.E

Clocher carré sur
façade, plus récent
que la nef.
Sur le portail date 1806,
pierre sculptée d'une
croix dans couronne
tressée.

M.098 Clocher.

Eglise de Prangères

Croix de Prangères.

Croix monolithe patée
2m, 10 de hauteur
Sur le croisillon, Christ
sculpté, avec de chaque
côté, un personnage
sculpté dans une niche.
Fût cylindrique.

M.090 Croix de Prangères

Croisillon

Christ et personnages
dans niche, en dessous
du bras de la croix.

M.100 Croix de Prangères

(de tail)

GRAMAT



M. 071. Tour de la Rue S^t Roc
(Ouest)



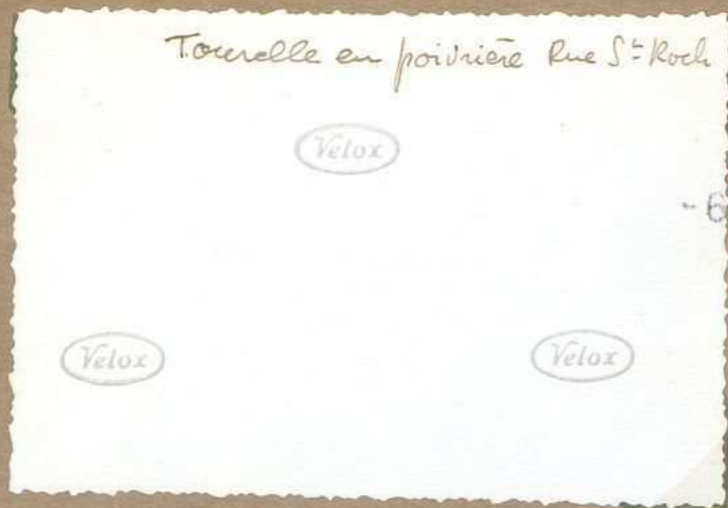
M. 072 Tour S^t Roc
(ensemble)



M. 073 Tour de la Rue 1^{re} Roc
Détail



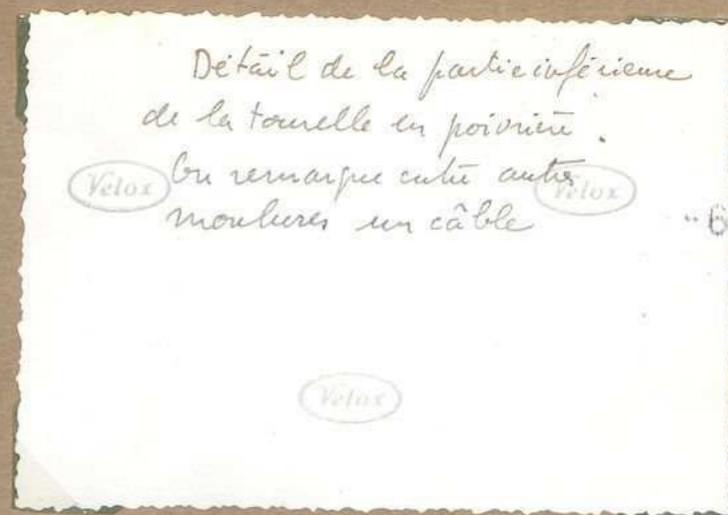
M. 074 Rue S^t Roc
(Escusson maison Ferral)



N.071 Tour de la Rue St-Roch
(Ouest)



N.072 Tour St-Roch
(ensemble)

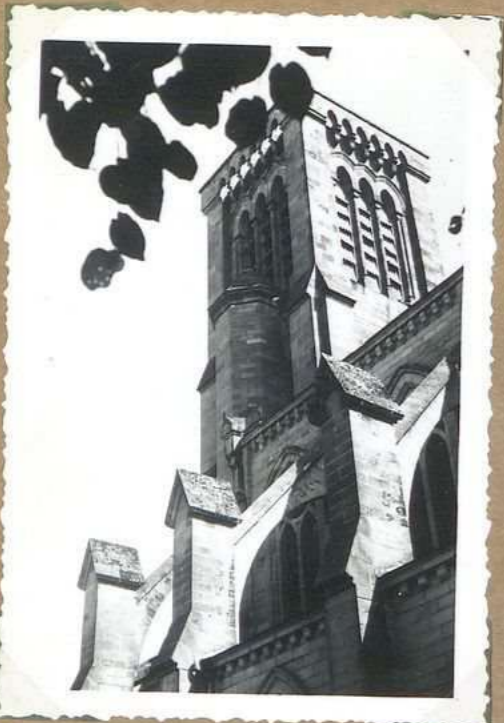


N.073 Tour de la Rue St-Roch
Détail



N.074 Rue St-Roch
(le muron traînoir Terral)

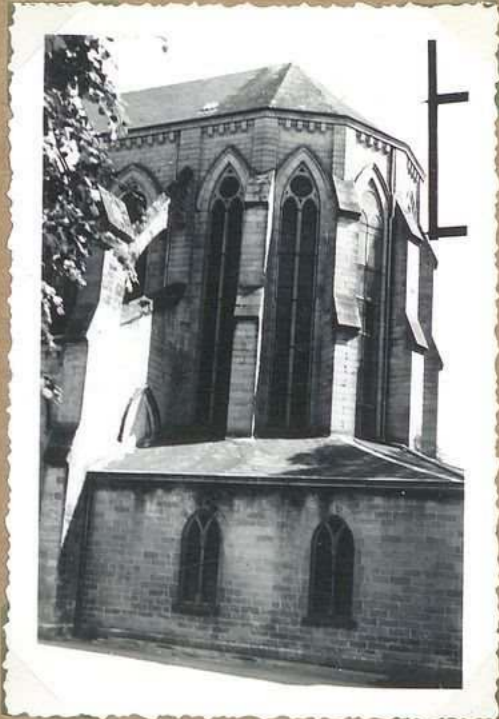
GRAMAT



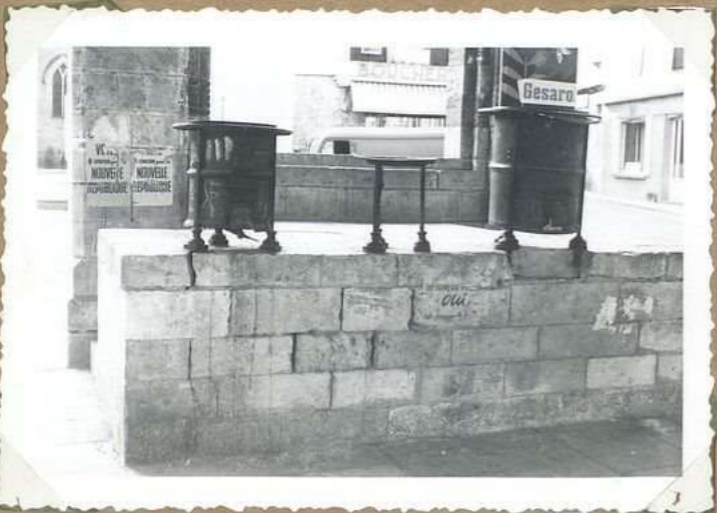
M.059 Eglise Notre-Dame
(clocher)



M.060 Notre-Dame
O.



M.061 Eglise Notre-Dame
abside E



M.062 Mesures à grains



M.063 La Poste



M.064 Mesures à grains

GRAMAT

Eglise N. D.
Le clocher.

N. D.
Clocher de l'église

Eglise N. D.
Abside.

M.059, Eglise Notre Dame
(clocher)

M.060 Notre-Dame
O.

M.061 Eglise Notre-Dame
abside E

Anciennes mesures de capacité à
grains.

marque FIGEAC à CAHORS

(?)

Halles.
Anciennes mesures de capacité à
grains.

M.062 Mesures à grains

M.063 La Poste

M.064 Mesures à grains

GRAMAT



M.050 Ancien bapteme
(presbytere S. Clément)



M.051. Puits du presbytere



M.052. Puits du presbytere
(intérieur)



M.053 Eglise S. Clément
(bapteme)



M.054 Eglise S. Clément
(Nord)

GRAMAT

Arrière latérales ou baptistère -
 Située près du puits -
 83 cm de diamètre, 43 cm de hauteur
 Au fond, creux de 13 cm avec un trou
 de 2 cm.

M. 050 Arrière latérale
 (presbytère S-E de l'église)

Puits du presbytère.
 Très original, puits en
 forme de tour, à l'intérieur
 voûte en forme de coupole.
 (intérieur 2 m de diamètre)

M. 051. Puits du presbytère

Puits du presbytère.
 Intérieur du puits (2 m de diamètre)

M. 052. Puits du presbytère
 (intérieur)

Eglise de St Clément.

Baptistère à godrons.
 Hauteur 1 m, 14; diamètre
 de la voûte 0 m, 55.

M. 053 Eglise St Clément
 (baptistère)

Eglise de St Clément.

Facade nord, avec
 portail latéral XVIII^e.

M. 054 Eglise St Clément
 (Nord)

GRAMAT



N.044 Eglise S^t Chiquier
(choeur)



N.045 Eglise S^t Chiquier S.



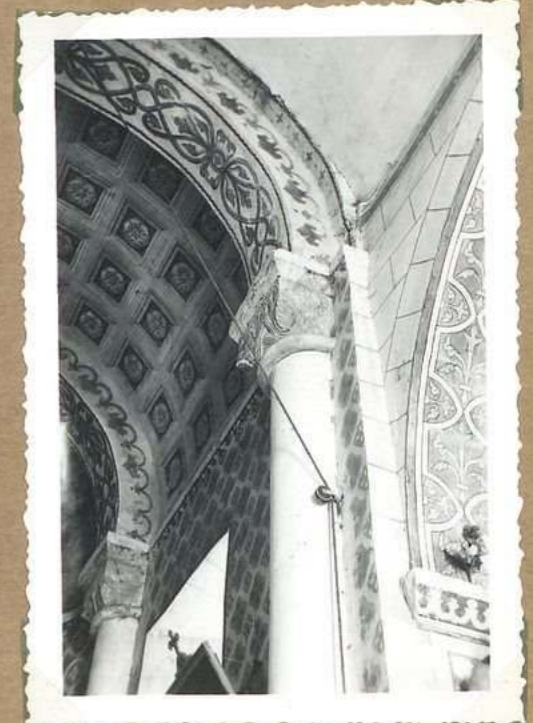
N.046. Abside eglise
S^t Chiquier



N.047. Colonnes du choeur
(l'avant)



N.048. Base colonne romaine
(cote droite)



N.049 Colonnes du choeur
(l'arrière)

GRAMAT

Eglise de St. Chiquier.
Chœur voûté en cul de
four. Tracée étroite
Colonnes romanes
engagés (2 épîtres, 2
évangiles)

N. 044 Eglise St. Chiquier
(Chœur)

Eglise de St. Chiquier
Abside romane. Tracée étroite
en berceau. Nef et chapelle
à gal. voûtés en berceau. Crucifixion Est.
Cimentaire auloise. Clocher avec un
façade.

N. 045 Eglise St. Chiquier S.

Eglise de St. Chiquier.
Abside romane avec
fenêtration romane dans
l'axe

N. 046. Abside Eglise
St. Chiquier

Tracée étroite du chœur
avec chapiteaux romans
(rinneaux et feuillage)

N. 047. Colonnes du chœur
(évangiles)

Base de colonne (côté épître)
avec tore et torsade.

N. 048. Base colonne romane
(côté épître)

Colonnes romanes
du chœur avec chapiteaux

N. 049. Colonnes du chœur
(épître)

GRAMAT



1739 Dolmen de Bourneix
3^e dolmen (ouest)



1722 Dolmen de Fech de
Grammont



1733 Dolmen de Bourneix
3^e dolmen (E)



1735 Dolmen des
Coquerelles



1723 Dolmen de Fech de
Grammont



1734 Dolmen de Boyer

GRAMAT

Le dolmen de Bournerie.
(Vue du côté ouest)
A 60m à gauche de la route Gramat
Rocamadour et à 60m avant le
carrefour de Rignac. Dolmen sur
tombes. La table manque. Longueur
de dalle latérale 2m 10. Côté sud:
2 dalles jumelées. largeur de la
chambre sépulcrale 0m 95. Dalle
de fermeture de cette chambre côté
ouest. Orientation du dolmen
est-ouest

1732 Dolmen de Bournerie
3^e dolmen (ouest)

Le dolmen de Foch de Grammont
Il se trouve à 500m au sud des
Moulins du Saut. Ce dolmen comprend
2 chambres sépulcrales placées à la
suite l'une de l'autre. L'ensemble
est orienté est-ouest. largeur de
chambre sépulcrale 1m 50. Longueur
totale de l'ensemble: 6m 50. La
table du dolmen n'a été
trouvée en 2 tronçons.
Le 2^e dolmen a conservé la même

1722 Dolmen de Foch de
Grammont

Le dolmen de Bournerie (vue
côté est). A 60m à gauche de la
route Gramat Rocamadour et à 60m
avant le carrefour de Rignac. Dolmen
sur tombes. La table manque. Longueur
de dalle latérale: 2m 10. Côté sud:
2 dalles jumelées. largeur de la chambre
sépulcrale 0m 95. Côté ouest: dalle
de fermeture de cette chambre. Orientation
du dolmen: est-ouest

1733 Dolmen de Bournerie
3^e dolmen (E)

Les dolmens de Boyer
A une soixantaine de mètres l'un
de l'autre, au lieu dit les Coujoirles,
à proximité et à gauche du chemin
qui part vers "les vignes" s'alignent
3 tumules. La tumule central, repé-
rée ci-dessus, comporte un coffre,
chambre sépulcrale orientée est-ouest.
La dalle latérale s'élève à 0m 15
au-dessus du sol. L'une, la plus grosse
est à 2m 50 de long, la 2^e a été brisée
en 2 tronçons. La chambre sépulcrale
mesure 1m 40 de large.

1735 Dolmen des
Coujoirles

Le dolmen de Foch de Grammont
Il se trouve à 500m au sud des
Moulins du Saut. Ce dolmen comprend
2 chambres sépulcrales placées à la
suite l'une de l'autre. L'ensemble est
orienté est-ouest. largeur de chambre
sépulcrale 1m 50. Longueur totale
de l'ensemble: 6m. La table du
dolmen n'a été
trouvée en 2 tronçons. Le 2^e
dolmen a conservé la même

1723 Dolmen de Foch de
Grammont

Les dolmens de Boyer
C'est un dolmen sur tombes, à
100m au SE. de la ferme de Boyer.
Orientation SE. NO. L'une des dalles
latérales s'est effondrée et a été brisée
sur le poids de la table. Celle-ci me-
sure 2m 30 sur 2m 20. La dalle
latérale restée en place a 2m 50. Une
3^e dalle qui gît en arrière du dolmen
(2m 50 sur 1m) semble avoir
appartenu à un 2^e tombeau
prolongeant le 1^{er} vers le nord-
ouest.

1734 Dolmen de Boyer

GRAMAT



1738 M^{on} à arcades
sur la place



6055 Foireail de Gramat



6052 Arcade, place de
Gramat



6050 Vices revêlus au
purt de Vougeuil



1753 bis Eglise de
Fichigues



1730 Ch^{âteau} de Berrois

GRAMAT

Le vieux Gramat
Gramat est une des plus
anciennes villes du Quercy.
Les Anglais s'en emparèrent
en 1369 et firent dit-on,
tant de ravages que, peu
d'années après, il ne
restait plus que 7 habit.
Ci-dessus, maison à
arcades au centre de
la ville 9

1738 M^{on} à arcades
sur la place

Le foirail aux bœufs de Gramat
Foire du 21 août 1950 - (foire
dite du 20)

478102

Vélox

Vélox

6055 Foirail de Gramat

Le vieux Gramat
Gramat est une des plus anciennes
villes du Quercy. Les Anglais s'en
emparèrent en 1369 et firent dit-on,
tant de ravages que, peu d'années
après, il ne restait plus que 7
habitants. Ci-dessus, une maison
à arcades au centre de la
ville. 9

6052 Arcade, place de
Gramat

L'église de St Chiquès
Abside romane. Inscrip-
tions anciennes sur
plusieurs dalles de
l'église. L'une de ces
dalles, dans la chapelle
de la Vierge - côté
évangile, porte la
date 1547 - La
paroisse de St Chiquès
est comprise dans une
bulle de 1253 - le pape en
était l'abbé de Mailhac
et le dénommeur le
comte de cette abbaye
en chât le diocèse

1753 bis Eglise de St Chiquès

Moulins historiques
Le moulin du ^{ancien} pont du Nouguier
près de Gramat, a des origines
très anciennes. En 1613, messire
Jean de Gontaut d'Aurillac, seigneur
et baron de Gramat, vendit ce
moulin, avec 2 meules et le
terrain attenant au bourgeois
de Gramat Jean Delpeyroux.
6050

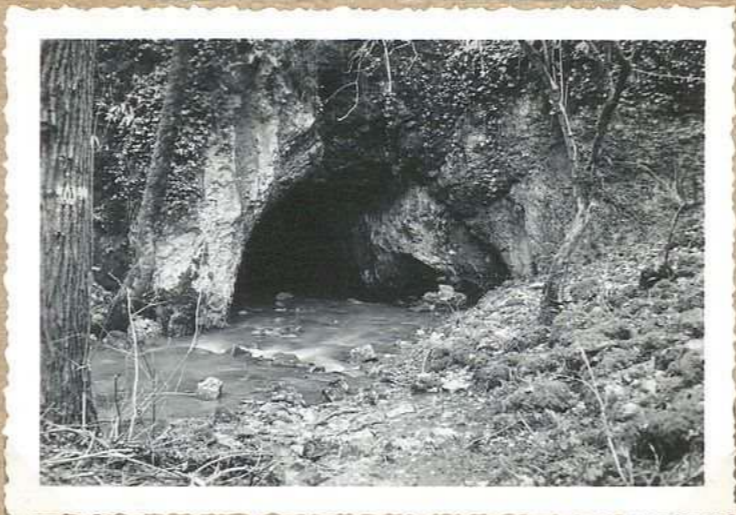
6050 Vieux moulin au

pont de Nouguier

Le château de Berrou
On aperçoit de loiz la grosse
tour quadrangulaire survivance
de sa grandeur passée. En 1780
le Berrou était habité par
Messire Antoine de Jaubert
d'Ysseyrens.

1730 Chateau de Berrou

GRAMAT



9062. Perte du ruisseau
au saut de la parcelle



9063. Coll. ch^{re} Levet
Vierge au pied de la croix

FM 0761

GRAMAT

Perte du niveau au Jaut
de la Pucelle - 29. 1-55

Vélor

Vélor

9062. Perte du niveau
au Jaut de la pucelle

Vierge au pied de
la Croix - Bois
sculpté début XVII^es
Cadre Louis XIII.
Coll. cham. Loret
Gramat

Vélor

9063. Coll. ch^{me} Loret
Vierge au pied de la croix

FM 0761

GRAMAT



1746 Tumulus de la Prairie



1750 Croix au Ségala



1746 les Tumulus de la Prairie



1741 Eglise de Gramat.
Vierge de douleur, en bois



1753 quarts Vue générale



1742. Panneau Vierge
en bois sculpté.
(coll. Lambert curé-doyen)

GRAMAT

Le tumulus de la Prairie
Surnommé dans le pays "étion de
Gargantua". C'est un des plus impor-
tants de la région. Sa 30 m de
diamètre et 12 m de hauteur et
s'élève au milieu d'une grande
prairie indivise entre 30 propriétaires
qui l'ont comme champ de cerises,
pendant l'été. Des sondages effectués
au commencement de 1911. par le
savant Delpon, firent découvrir dans le
tumulus des dents de bœuf, de cheval,
des tessons de poterie grise, de fragments
de briques à rebord, de petits débris en
poterie peinte au centre.

1746 Tumulus de la
Prairie

La Croix du Ségala
Elle marque l'emplacement
de la petite église romane
(11^e siècle) probablement l'une
des plus anciennes du pays.
Sur la plaque de marbre
au lit: « Ici furent pen-
dant des siècles, l'église
et le cimetière du Ségala »
L'église du Ségala fut
rasée en 1906 et les pierres
dépensées.
En 1770 cette église était
rattachée à l'office de
de cellier de l'Abbaye
de Marillac. Au 18^e s.
le Ségala était annexé
de Prangères.

1750 Croix du Ségala

Le tumulus de la Prairie
Surnommé dans le pays "étion de
Gargantua". C'est l'un des plus importants
de la région. Sa 30 m de diamètre 12 m
de hauteur. Ce tumulus s'élève au milieu
d'une grande prairie indivise entre 30
propriétaires, qui l'ont comme champ de
cerises pendant l'été. Des sondages
effectués au commencement de 1911 par
le savant Delpon, firent découvrir au
sein du tumulus des dents de bœuf, de
cheval, des tessons de poterie grise, des
fragments de briques à rebord, de petits
débris en poterie peinte au centre.

1746 bis Tumulus de la
Prairie

Gramat. (église)

Vierge de douleur
en bois, dans un
cadre sculpté, Louis XIII.

Hauteur 2 m environ.

(Exposition d'art
marial de Gramat,
sept^{bre} 1954)

1791 Église de Gramat.
Vierge de douleur, en bois

Gramat: Vue générale

1753 générale Vue générale

Gramat. Collectif
chaussée levée, curé doyen
de Gramat

Panneau - Vierge
Immaculée, bois sculpté
Hauteur 97 cm

1792. Panneau Vierge
Immaculée - bois sculpté
(coll. levée curé doyen)

GRAMAT



1724 Couvent du Calvaire



1740 Stèle de Gramat
(La Cyprouse)



6053 Sque de Libert



7939 Bas-relief, Descente
de Croix (coll. Levet avec doyen)



1742 Eglise de Prangères



7940 Vierge immaculée
bas-relief
Eglise de Gramat

GRAMAT

La plaque commémorative
de - La Cauroise
sur le bord de la route
Reilhac - Gramat au lieu
dit - La Cauroise, une
plaque de marbre porte:

Le 22 juillet 1944 ici
tomba le volontaire P.F.I.
Louis Marie pour
la libération de la
France

Vélox

1740 Stèle de Gramat
(La Cauroise)

Le couvent du Calvaire
La ville de Gramat, l'une des
plus anciennes du Quercy s'étage
le long des pentes, sur la rive droite
de l'Alzou. Sur la rive gauche,
le couvent du Calvaire, vaste
et belle construction moderne
retient les regards du touriste.

1724 Couvent du Calvaire

L'ique de Gilbert
Explosée par Hautes en 1890 -
Présente des analogies avec la
gouffle de Padirac mais l'ou-
verture est plus petite (7m sur 10m)
Deux galeries, l'une au sud,
50m de long, l'autre au nord
100m. Grâce du passage
de l'eau

6053 Ique de Gilbert

Gramat - Collection
Ch^{re} Loret - curé doyen
de Gramat

Bas-relief. Descente de
croix, bois sculpté.
Hauteur 47cm

7939 Bas-relief. Descente
de Croix (coll. Loret - curé doyen)

L'église de Prangères
le chef-lieu de la
paroisse de Prangères, était
titré autrefois, entre
Combelles et Barrei:
on l'appelait Pradines.
L'église actuelle est
du 17^e siècle. Le
clocher est plus récent
(1804) -

L'église de Prangères
dépendait de l'abbaye
de Mauillac qui
pèlerait les dîmes.

1742 Eglise de Prangères

Eglise de Gramat

Vierge immaculée
Bois doré. Hauteur 1m
(Expos d'art manuel
de Gramat. sept^{re} 1954)

7940 Vierge immaculée
Bois doré
Eglise de Gramat

GRAMAT



1726 Restes de l'église St Pierre



4388. Restes de l'église
St Pierre



1751 Reste église St Pierre



1737 Tour de la Rue
St-Roch



4389 Maison Chevand
(foirail)



1744 Tour de la Rue St-Roch

GRAMAT

Les restes de l'église St Pierre
 Cette église fut pillée en
 1562 par Bononius et
 Marchastel, chefs des
 Huguenots. Il ne
 reste que le chœur (15^e s)
 classé comme Monument
 historique en 1926. Déclaré
 en 1952

1726 Restes de l'église St Pierre

Les restes de l'église St Pierre
 de Gramat ^{côté nord}
 L'église de St Pierre constituait
 un bel exemplaire de l'architecture
 des 15^e et 16^e siècles. Le monument
 a été désaffecté depuis plusieurs
 années. Le chœur et l'abside
 qui restent encore aujourd'hui
 sont assez bien conservés.
 V. notice 2^e de ch.

4388. Restes de l'église
 St Pierre

L'ancienne église
 rue entrée du chœur St Pierre
 Cette église fut pillée
 par en 1562 par Bononius
 et Marchastel, chefs des
 Huguenots. Il ne
 reste que le chœur
 (XV^e siècle) classé
 comme monument
 historique en 1926

1751 Restes église St Pierre

Le vieux Gramat
 Dans la rue St Roch,
 en forte pente, les
 voici l'hôtel ^{à deux pignons}
 tourelle, conserve à
 ce jour une allure
 moyenâgeuse.
 d'une grande tourelle
 en pierre.

1737 Tourelle de la Rue
 St Roch

La maison Chénard.
 Sur la façade, trois motifs
 sculptés, qui proviendraient de
 l'hôpital d'Amboise:
 sur le balconnet au-dessus.
 A droite et à gauche: couronne avec
 étoile. Le centre de la couronne (côté
 est) porte un soleil sur croissant
 et une étoile. Le centre de la couronne
 (côté ouest) est orné d'un soleil

4389 Maison Chénard
 (façade)

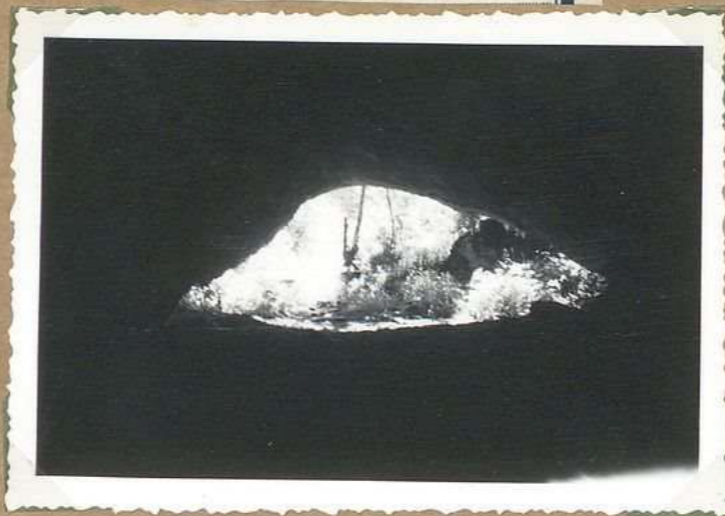
Le vieux Gramat
 Les barons de Gramat jouèrent
 un rôle important en Quercy au
 cours du Moyen-âge. Il reste encore
 dans la ville quelques rues
 pittoresques et des maisons anciennes.
 Ci-dessus une gracieuse
 tourelle en encorbellement
 dans la rue St Roch.
 d. empl.

1744 Tourelle, Rue St Roch

GRAMAT



M. 055 Grotte du
Cuzoul



M. 056 Grotte du Cuzoul
(vue intérieure)



M. 057 Grotte du Cuzoul



M. 058 Grotte du Cuzoul
(autres lieux de travail)

FM 0765

GRAMAT

Entrée de la grotte
Velox

M. 055. Grotte du
Cuzoul

Entrée de la grotte (vue de
l'intérieur)
Velox

M. 056. Grotte du Cuzoul
(vue intérieure)

Grotte du Cuzoul
Velox

M. 057. Grotte du Cuzoul

Intérieur de la grotte, avec
angles pour le bétail.
Velox

M. 058. Grotte du Cuzoul
(angles pour bétail)

Société des Études du Lot
38, rue de la Chantrenie
46000 CAHORS

etudesdulot@orange.fr

<https://societedesetudesdulot.org>

Conception graphique : *Michel Serin*

Numérisation : *Archives départementales du Lot*



© 2023 Société des Études du Lot