

Société des Études du Lot
38, rue de la Chantrierie
46000 CAHORS

<https://societedesetudesdulot.org>

etudesdulot@orange.fr

Fonds Léon Mailhol

LE LOT ILLUSTRÉ

Canton de Figeac-Est

Planches 526 à 599

BAGNAC



199. Ch^{teau} de Malaret



200 Ruines du ch^{teau} de
La capelle, Bagnac



200 bis. Ruines du ch^{teau}
de La capelle, Bagnac

BAGNAC

Le château de Malaret
Vaste construction moderne
sur un éperon qui domine la
vallée de l'Elle'

157

199. Château de Malaret

Les ruines du château de Lacapelle
Bagnac.

Ce château fut l'objet de luttes
terribles au cours de la Croisade
des Albigeois, de la guerre de Castilles,
et des guerres de Religion. L'église
de Lacapelle dont il est déjà question
dans un document de 1146 - et qui
se trouvait à côté du château
fut détruite, elle aussi, pendant
les guerres de Religion. De l'ancien
château il ne subsiste aujourd'hui que quelques
pauvres débris surmontés par la plante
saxatile.

200 Ruines du château de
Lacapelle, Bagnac

Les ruines du château de
Lacapelle Bagnac

Ce château fut l'objet de luttes
terribles au cours de la Croisade
des Albigeois, de la guerre de Castilles
et des guerres de Religion. L'église
de Lacapelle - dont il est déjà
question dans un document de
1146 - et qui se trouvait à côté
du château fut détruite elle aussi
pendant les guerres de Religion.
De l'ancien château il ne subsiste
aujourd'hui que quelques débris surmontés
par la plante saxatile.

200 bis. Ruines du château
de Lacapelle, Bagnac

BAGNAC



196. Vue générale



198 Eglise de Bagnac



196 bis Vue générale



197 Le vieux pont



201. Le vieux pont

BAGNAC

Vue générale de Bagnac
(ouest)

Vélor

443

Vélor

Vélor

196. Vue générale

L'église de Bagnac
Avant la guerre de Cent ans, Bagnac
était une prière, dépendant de
l'Abbaye d'Anillae. A la fin de
de cette guerre, le monastère était
détruit. L'église devint annexe
de Lacapelle qui conserva long
temps le titre de paroisse.
L'église de Bagnac, ^{proportion} très vaste, est
gothique dans l'ensemble mais
plusieurs de ses parties ne datent
que du 17^e siècle. Restauration
de cette église en 1842.

198 église de Bagnac

157

196 bis Vue générale

Le vieux pont de Bagnac
Pont en dos d'âne comportant
3 arches dont l'ouverture approu-
che des plein cintres.
Semble appartenir au 16^e
siècle

Vélor

Vélor

197 Le vieux pont

Le vieux pont de Bagnac
Pont en dos d'âne comportant
3 arches dont l'ouverture approu-
che des plein cintres.
Semble appartenir au 16^e
siècle

Vélor

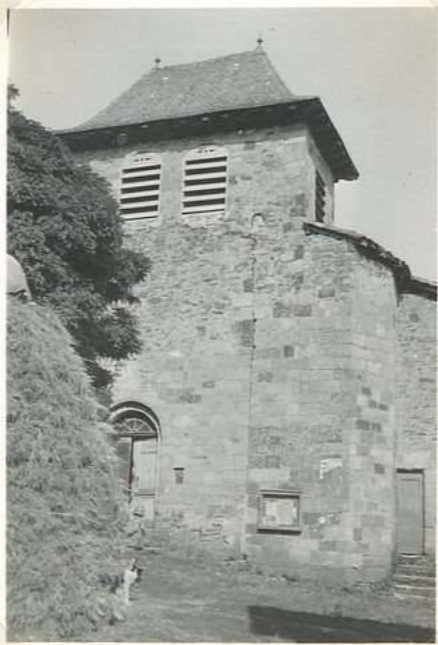
Vélor

201. Le vieux pont

CUZAC



1221. Chateau de Cuzac



6143. Eglise de Cuzac: le duc de f. 1905



1223: Vieilles maisons



1222 Eglise de Cuzac

CUZAC

La vieille ^{église} de Cuzac
 Robuste ^{La façade} construction en
 belles pierres jointives
 paraissant appartenir
 au 15^e siècle.

6143. Eglise de Cuzac:
 le duc de ...

Le vieux Cuzac
 Avant la Révolution, Cuzac
 faisait partie de Rouergue. Ce
 village a conservé en plusieurs
 points un aspect archaïque.
 On y remarque une série de maisons
 avec étage et encorbellement.

1223: Vieilles maisons

Le château de Cuzac
 Cet ancien édifice, menaçant
 ruines, aujourd'hui abandonné
 se recouvre de lierre. A la base
 d'une tour ronde, l'encadrement
 sculpté de la porte paraît
 remonter au 17^e siècle.

En 1715. Membre pour François de Lottanges
 est seigneur de Cuzac. En 1740. Membre
 Hugues de Lottanges, est seigneur haut justicier
 de Cuzac.

1221. Ch^{teau} de Cuzac

d'église de Cuzac
 S^t Saturnin de Cuzac dépendait
 de l'Abbaye de Figeac. Le ^{curé} ~~curé~~
 lieu prélevait la dîme des vignes
 et le chapitre celle des grains.
 L'ensemble de l'église est
 de la fin du 15^e siècle
 (gothique flamboyant)

1222 Eglise de Cuzac

FELZINS



1368. Vue générale



1372 Eglise de Felzins



1370 Vue glé (2'd)



1371. Vieille maison



1369 Eglise de Guiraud



6144 Eglise de Felzins:
le clocher

Vue générale de Felzins

229

1368. Vue générale

FELZINS

L'église de Felzins, elle dépendait de l'abbaye de Figeac et les dîmes valaient au prieuré de Felzins de la présentation de l'abbé de Figeac, 80 charges de blé et 25 charges de vin. Un rapport d'architecture de 1852 donne une description de l'ancienne église de Felzins: «monument très intéressant au point de vue de l'art. Plan carré du transept, quatre piliers avec bases et chapiteaux à figures géométriques, supports sur tour carrée; abside semi-circulaire, chœur de ligne d'attente, par son architecture.

Dans l'église actuelle reconstruite en 1908 on remarque des chapiteaux du 12^e s. provenant de l'église primitive. Elle dépendait en 1150 de l'église de Felzins et sur aucunes de ses poutres apparaît une mention de Chalard en Limousin.

1372 Église de Felzins

Vieux villages du Quercy
Le chef-lieu de la commune de Felzins, où figurent encore quelques antiques constructions, est adossé à une butte autrefois surmontée d'un château fort. Les seigneurs de Felzins, très puissants, luttèrent victorieusement contre les Anglais.

1370 Vue générale (2^e d.)

Vieux villages du Quercy
Vue vieille maison.
Le village de Felzins est adossé à une butte autrefois surmontée d'un château fort. Les seigneurs de Felzins, très puissants, luttèrent victorieusement contre les Anglais pendant la guerre de Cent ans.

Ci-dessus la plus ancienne construction du village
Trois pignons en bois de bois-arcades sur la façade.

1371. Vieille maison

L'église de Guirande
Modeste construction au clocher carré massif. Il est question de S^{te} Madeleine de Guirande dans un document de 1150 comme appartenant au prieuré de Chalard en Limousin.

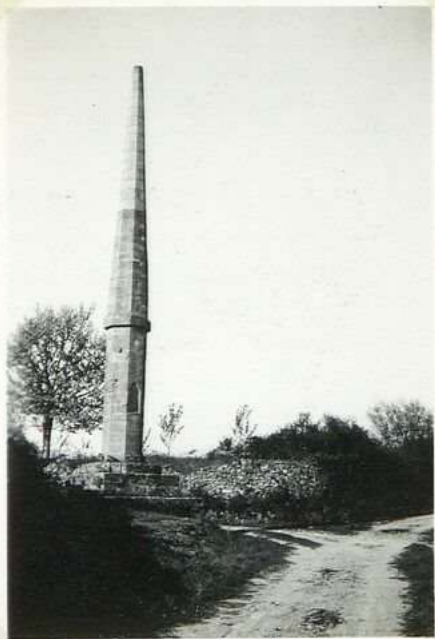
1369 Église de Guirande

Le clocher de Felzins
Construction moderne sur une butte élevée, emplacement de l'ancien château fort.
Les seigneurs de Felzins, très puissants, luttèrent victorieusement contre les Anglais pendant la guerre de Cent ans.

6144 Église de Felzins:

le clocher

FIGEAC



1419 Aiguille du Cingle



1421. Chapelle de la Capellette



1420 Aiguille du Cingle



1422 bis Aiguille des Pelissiers



1407 Croix monumentale des Cingle

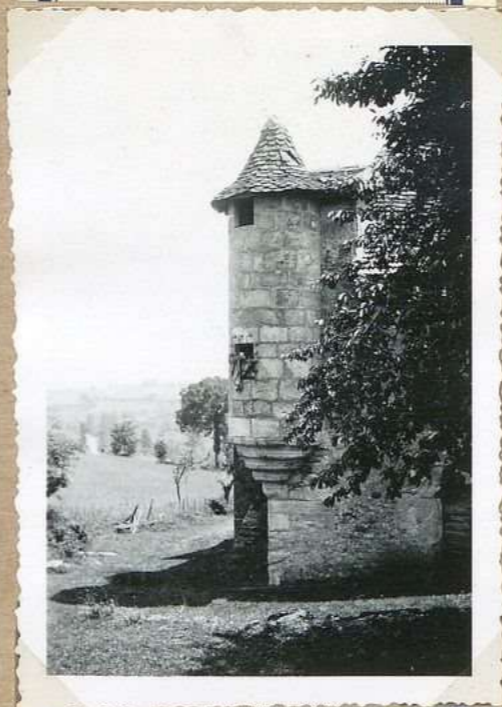


1422. Aiguille des Pelissiers

FIGEAC



1438. Vue générale S



1412 Manoir de l'Aiguille :
s'chauquette



1387. Vue générale
(de la Côte du Cingle)



1439. Vue générale S



1378 Manoir de l'Aiguille



1387b. Vue générale
(de la côte du Cingle)

FIGEAC

Vue générale de Figeac
(de la Colline du Cingle)

315

1438. Vue générale S

La tournelle de l'Aiguille
La vieille maison qui
s'élève à 100m à gauche
de la route Figeac - Ville
franche, face à l'Aiguille
du Cingle ^{se pare d'}
gracieuse tournelle en
poivrière, sans doute
indicative de prestige
plutôt que de défense

Vélor

1412 Manoir de l'Aiguille :
s'chauquette

Figeac: Vue générale
de la côte du Cingle

387

1387. Vue générale
(de la côte du Cingle)

Vue générale de Figeac

Vélor

494

Vélor

Vélor

1439 Vue générale S

Le manoir de l'Aiguille
Vieille maison qui s'élève à
100m à gauche de la route Figeac -
Villefranche, face à l'Aiguille du
Cingle. ³⁸⁸
Il se pare d'une gracieuse
tournelle en poivrière, sans
doute indicative de prestige
plutôt que de défense

Vélor

1378 Manoir de l'Aiguille

Vue générale de Figeac -
(de la côte du Cingle)

232

1387b. Vue générale
(de la côte du Cingle)

FIGEAC



1373 Epise de Saint-d'eau



1392 Chateau de Saint-d'eau



1374 Chateau de Naillac



1376 Vieille maison à
Suez de Corn



1373 Chateau de Saint-d'eau



1375 Fontaine St. Georges

FIGEAC

L'église de Ceint d'eau
 Re construction ^{réalisée en 1858} dans un site
 reposant à l'écart de la route nationale.
 Plan de polygonale et clocher quadrilatère
 galari sans grand intérêt caractéristique.
 La pierre de St-Daur dont il
 est question dès 1309 et que l'on
 orthographe Ceint d'eau depuis la
 Révolution descendait de l'abbaye de
 Figeac. C'était une annexe de St
 Daur, église aujourd'hui disparue. (voir
 le rapport de 1853 indiquant que la vieille
 église avait à peine construit la moitié de
 l'église paroissiale et que, de plus, elle est complétement
 détruite).

1373 Eglise de Ceint d'eau

Le château de Ceint d'eau
 — Vu côté ouest
 Bel édifice du 15^e siècle avec
 Tours couronnées de mâchicoulis.
 Malgré d'importantes restaurations
 Ceint d'eau a conservé sa
 simplicité allée primitive

1392 Ch^{teau} de Ceint d'eau

Le château de Nayrac
 Construction de 1^{er} empire dans un
 beau site avec vue sur Figeac et la vallée
 du Lot. Le château de Nayrac possède
 de nombreux et des tableaux anciens.
 Au fond du parc on conserve un
 bâtiment-baptistère qui avait appartenu
 au 1^{er} empereur à l'église St-Daur de
 Figeac. Après la guerre de 1870 l'impé-
 ratrice Eugénie ^{avait} séjourne à Nayrac
 et l'un des chemins d'accès au château
 est appelé avenue de l'impératrice
 La porte était reçue de
 Nayrac au 17^e s.

1374 Ch^{teau} de Nayrac

Bonne vieille maison à Puy de Cory
 Puy de Cory est un très ancien village qui
 paraît pour avoir eu une église. Près de
 l'emplacement présumé de cette église
 il y a un dessin. Niche des sarcophages au
 quel furent mis à jour. Un certain nombre
 d'entre eux, après avoir été sectionnés en son
 3 parties, servirent à la construction d'un mur
 au 1^{er} s. On peut le voir encore.
 D'après M. Delclaux de Teret de vieille con-
 structions, comprenant au facade un portail
 monumentale à fronton 17^e s. et une série
 d'arcades en plein cintre surmontés par
 une maison de campagne de abbé de Figeac. Dans
 le triangle des portons 2 églises, Nayrac. L'église in-
 est près de l'église paroissiale et la construction
 de l'église.

1376 Vieille maison à
 Puy de Cory

Le château de Ceint d'eau
 — Vue partie ^{est} sud-est sur les bords
 Magnifique construction sur les bords
 de la pittoresque vallée du Lot. Les
 origines du château remontent à la
 Renaissance. Les nombreuses transforma-
 tions qui il a subies n'ont pas
 altéré la sobre élégance de ses lignes

1373 Ch^{teau} de Ceint d'eau

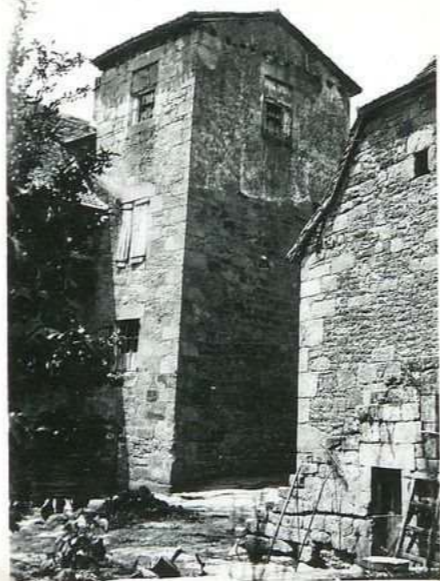
La fontaine St-Georges
 L'église St-Georges dont il est question
 dès 1146 s'élevait entre Ceint d'eau
 et Figeac. Elle fut détruite en 1848
 lors de la construction de la route
 Cahors-Figeac. Il subsiste toujours
 à côté de la route, la fontaine
 de même vocable

1375 Fontaine St-Georges

FIGEAC



1457 Ch^{teau} d'Etampes s.



1430. Tour Nègre



1428 Ch^{teau} d'Etampes. o



1431. "L'oustal parlaire"



1450 Ch^{teau} d'Etampes
vue lointaine o.



1429 Tour-pigeonnier
d'Etampes

FIGEAC

Le château d'Etampes
 sur cette parcelle
 fut jadis une petite seigneurie. Cour d'angle
 imposante avec des restes
 de bretèches. En 1771
 François Joseph de
 Romignol habitait le
 château d'Etampes

1451 Ch^{teau} d'Etampes
 S.

La tour Nègre
 Vieil édifice qui a été
 l'objet de nombreux
 renouvellements aux cours
 des âges. La tradition
 locale attribue aux
 Anglais l'origine de
 cette construction

1430. Tour Nègre

Le château d'Etampes
 sur cette parcelle
 fut jadis une petite seigneurie. Cour d'angle
 imposante avec des restes
 de bretèches. En 1771
 François Joseph de
 Romignol habitait
 le château d'Etampes

1428 Ch^{teau} d'Etampes. O

La maison parlante
 A l'extrémité de la
 route de Capdenac
 face devant une maison
 dite "l'oustal parlaire"
 flanquée d'une curieuse
 tour-pigeonnier

La maison parlante
 figure sur la liste des
 sites inscrits à l'inventaire
 supplémentaire
 (1943)

1431. "L'oustal parlaire"

Le château d'Etampes
 fut jadis une petite seigneurie. Cour d'angle
 imposante avec des restes de
 bretèches. En 1771
 François Joseph de Romignol
 habitait le château d'Etampes

1450 Ch^{teau} d'Etampes
 vue Lorientais O.

La tour-pigeonnier
 d'Etampes
 A droite de la route
 Figeac - La Cassagnole.
 Belle tour ronde
 avec des vestiges de
 bretèches.

1429 Tour-pigeonnier
 d'Etampes

FIGEAC



1383. Ses remparts
petite tour



1395. Ses remparts: grande
tour.



1384. Ses remparts:
gde tour



1399. Chapelle - N.D. de Compassion
2^e cl



1400. Ses remparts. Vue
d'ensemble et gde tour



1398 Chapelle N.D. de Compassion
1^{er} cl

FIGEAC

Les fortifications de Figeac
On aperçoit encore au "Calvaire"
les vestiges du mur de l'ancienne
enceinte de la ville.

La petite tour qui s'élève
au-dessus de la muraille servait
de poste de vigie

1383. Ses remparts
petite tour

La ^{grande} tour des remparts, à
vue côté sud Figeac

Or, certain nombre de
tours carrées renforçaient
le système de défense
de la ville de Figeac.

Sur l'esplanade du
Calvaire, dominant
le mur de l'ancienne
enceinte, l'un
de ces ouvrages reste
encore debout.

1395. Ses remparts: grande
tour.

Les vieux remparts de Figeac
En bordure de l'esplanade
du Calvaire se dressent encore
les vestiges des anciens remparts.
Parmi les grandes tours carrées,
dont ils étaient jadis jalonnées,
une seule subsiste encore

1384. Ses remparts:
gde tour

La chapelle de N. D. de Compassion

Cette petite chapelle fut
bâtie au commencement
du XIX^e siècle, à travers
les remparts, dans le
vide laissé par une
ancienne porte de la
ville: la porte Montferrier

C'est le point extrême
de l'enceinte fortifiée,
vers le nord.

1399. Chapelle. N. D. de Compassion
2^e l

Les fortifications de Figeac

Des restes de hautes
murailles et deux tours
de défense d'inégale
importance bordent
vers l'est l'esplanade
du Calvaire.

Ci-dessus la grande
tour.

1400. Ses remparts. Vue
d'ensemble et gde tour

La chapelle expiatoire
de Figeac d. empl.
N. D. de la
Compassion
Cette petite chapelle fut
établie à travers les remparts
dans le vide laissé par
une ancienne porte de
la ville: la porte de
Montferrier
Cardaillac. Face
au cimetière, c'est
le point extrême nord
de l'enceinte fortifiée

1398. Chapelle N. D. de Compassion
1^e l

FIGEAC



1401 bis Eglise des Carmes



1406 Vestiges de l'ancien
couvent des Carmes



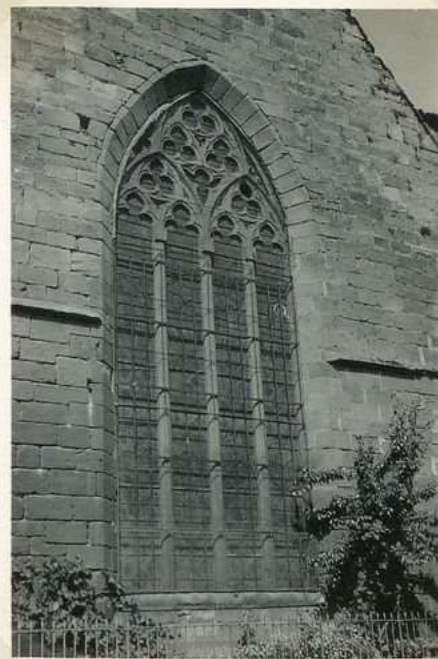
1401 Eglise des Carmes



1434 Ch^{eau} de la Curie



1434 bis Ch^{ateau} de la
Curie



1423 Eglise des Carmes
vitrail E.

FIGEAC

L'église des Carmes
Aujourd'hui c'est l'église
paroissiale St Thomas
(15^e siècle). Cette
église subit beaucoup
de destructions au cours
des guerres de religion.
Après avoir servi d'écurie
à chevaux pendant
la Révolution, elle fut
reprise en état en 1801.

1401 bis Eglise des Carmes

Les vestiges de l'ancien
couvent des Carmes
Le couvent des Carmes fut
établi à Figeac, à la fin
du 13^e siècle. L'église
et couvent furent vendus
comme biens nationaux à
la ville de Figeac pour la
somme de 7000^{fr}. On y
installa d'abord la garde
nationale puis la gendar-
merie. Plusieurs vestiges
du couvent sont encore
visibles. C'est ainsi une
porte murée (15^e siècle)
dont le tympan est
orné d'un écuon
armorié. Monop, du
Christ

1406 Vestiges de l'ancien
couvent des Carmes

L'église des Carmes à
Figeac d'explor
C'est l'ancienne chapelle
du Couvent des Carmes
devenue caserne de
gendarmérie. Son
clocher effilé retient
l'attention du visiteur

1401 Eglise des Carmes

La tour de la Curie
Construction du 14^e siècle
qui avait appartenu
jadis aux Templiers.
Debout pense sur la
foi de la tradition
que les chevaliers du
Temple établirent la
au 12^e siècle

1434 Ch^{eau} de la Curie

Le château de la Curie près Figeac
C'est une construction du 13^e siècle,
jadis propriété des Templiers.
La Curie se dresse dans la
profonde vallée du ruisseau de
Planioles. Une haute tour
cylindrique flanque l'édifice
vers le sud d'explor

1434 bis Ch^{eau} de la
Curie

L'église des Carmes à
Figeac
Le Couvent des Carmes
fut fondé au 14^e s. par
le baron de Cardillac-
Brenques. Il fut
en 1576 par le Huguenot,
puis rebâti sur les
anciennes. 1724 vit
commencer la construction
de l'aile gauche du Couvent
d'explor. L'aile droite
du 1740
La grande baie
gothique du chœur

1423 Eglise des Carmes
vitrail E.

FIGEAC



1416 bis Maisons Sisteron



5150. Chemin des Calvaire



1405. Porte de l'ancien hôtel de Sully



1433 Hôtel Galiot de Genouillac



1447 Fontaine de l'ancienne abbaye



1416. Maison Sisteron

FIGEAC

La maison Sisteron
Appartint au célèbre
armurier favori des
Louis XIV. Il lui avait
octroyé des lettres de protec-
tion et l'avait chargé de
l'entretien des armes des
villes de Figear et de
Capdenac. Sisteron
avait le droit de
porter l'épée et
de plaquer les armoiries
des Rois au-dessus de
ses boutiques.

1416 bis Maison Sisteron

Figear pittoresque Calvaire
La ville de Figear est dominée
par la butte du Calvaire. Un
curieux chemin ou lacet permet
d'accéder à cette butte d'où
l'on jouit d'une belle vue sur
la ville et sur la vallée du
Cèze. photo avant l'aménagement

5150. Chemin des
Calvaire

La porte de la machine de
Sully
L'hôtel de grand maître
d'Henri IV se trouvait sur
la place de nos jours
d'aujourd'hui place Sully. Cet
immeuble fut détruit en
1920. et il n'en subsiste
aucun vestige. Sur la
place même
la porte de cet hôtel
(16^e siècle) a été sauvée
et figure au musée
lapidaire de l'hôtel
de la Houmaie

1405. Porte de l'ancien
hôtel de Sully

L'ancien hôtel Galiot
de Genouillat
Cet édifice de grand
maître de l'artillerie de
France 1^{er} fut très en-
dommagé à la Révolution
et au XIX^e siècle.
Il a conservé une tour
d'angle en pierre, à
l'extérieur un escalier
du XVIII^e siècle

1433 Hôtel Galiot de
Genouillat

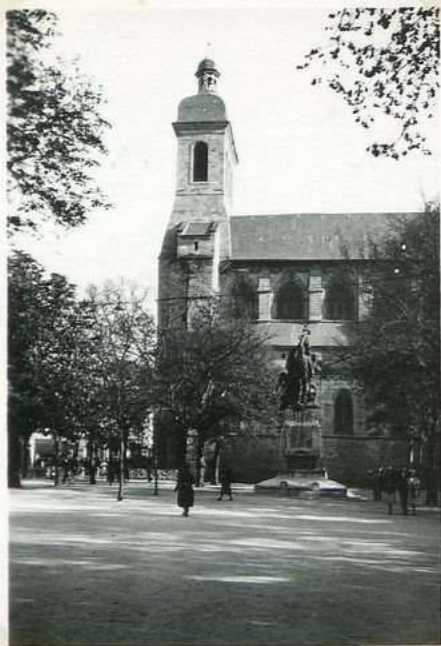
La fontaine de l'ancien abbaye
Belle œuvre en granit finement
décoré formant à l'origine, dans le
jardin de l'abbaye, un bassin surélevé
qui faisait couler l'eau en cascade
par 23 ouvertures. Cette fontaine d'une
grande valeur artistique et archéologique
est aujourd'hui conservée à l'entrée
du jardin de Carmel. Malheureusement
presque entièrement enterrée, il est
plus pénible d'en voir les anciens
détails sculpturaux

1447 Fontaine de
l'ancien abbaye

La maison Sisteron à Figear
Vieille demeure flanquée
d'une élégante tourelle en
encorbellement. Ce fut la
maison du huguenot Sisteron,
armurier hors de pair, qui
bénéficia de la protection
du roi Louis XIV
d'emploi

1416. Maison Sisteron

FIGEAC



1388 Eglise S^t Sauveur



1389 Eglise S^t Sauveur



1403 Eglise S^t Sauveur
Portail N.



1449_x Chapelle N.D. de
Pitié



1390 Chapelle N.D. de Pitié



1449. Chapelle N.D. de Pitié

FIGEAC

L'église St Sauveur
 C'est l'ancienne église
 de l'Abbaye. Elle
 remonte au 11^e siècle. La
 grande nef suscite l'admi-
 ration du visiteur avec ses
 7 travées voûtées d'arêtes.
 Les parties élevées de
 la nef, côté sud sont
 des 13^e et 14^e siècles; le
 chœur, le côté nord,
 la voute et le chœur
 datent du 17^e s. Le por-
 tail et le clocher ont
 été bâtis au XIX^e s.
 Les bénitiers du fond de
 la nef et de bras du transept
 sont supérieurs à ceux de
 l'abbaye de la Courbe
 du 12^e s.

1388 Eglise St Sauveur

L'église Saint-Sauveur à
 Figeac vu d'ensemble
 Elle est romane par sa
 base et ogivale dans sa partie
 supérieure. Ses diverses parties
 datent des 13^e, 14^e et 15^e siècles.
 L'église St-Sauveur demeure
 un des édifices religieux les
 plus remarquables des Quercy

1389 Eglise St Sauveur

Le portail Nord de
 St Sauveur
 Portail au 13^e siècle
 avec archivolte formant
 un ensemble quelque
 peu nu et
 2 niches latérales
 offrent des scènes de
 la Nativité.

1403

1403. Eglise St Sauveur
 Portail N.

La chapelle Notre-Dame de Pitié
 C'est l'ancienne salle capitulaire
 de l'Abbaye de Figeac (13^e siècle)
 A l'intérieur 5 grands panneaux
 de bois sculptés (XIV^e siècle)
 présentent des scènes de la Passion
 de Notre-Seigneur Jésus-Christ
 (Monument historique)
 d. compl.

1449, Chapelle N.D. de Pitié

La Chapelle de Notre-Dame de
 Pitié à Figeac
 Jadis salle capitulaire, elle se
 soude à l'extrémité du transept
 de l'église du Chapitre. C'est
 là que les Figeacois prêtèrent
 serment de fidélité au roi
 d'Angleterre après le traité de
 Breteuil.

1390 Chapelle N.D. de Pitié

La Chapelle de Notre-Dame de
 Pitié à Figeac
 A la partie sud de l'église
 Saint-Sauveur se soude une salle
 ogivale qui lui est postérieure. C'est
 la salle capitulaire où Chandon
 reçut le serment de fidélité des
 Figeacois au roi d'Angleterre
 après le traité de Breteuil.

1449. Chapelle N.D. de Pitié

FIGEAC

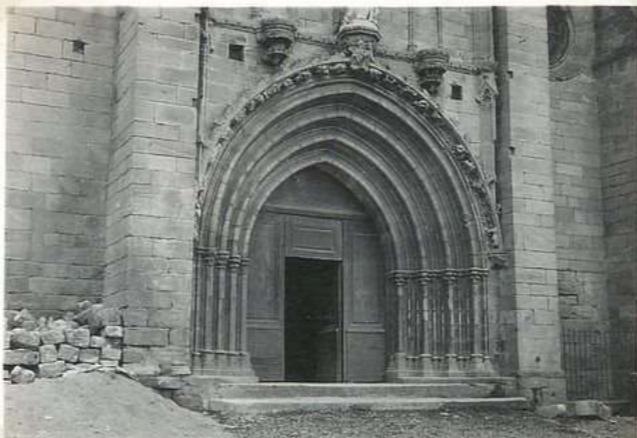


1469, Chapelle N. D. de Pitié

FIGEAC



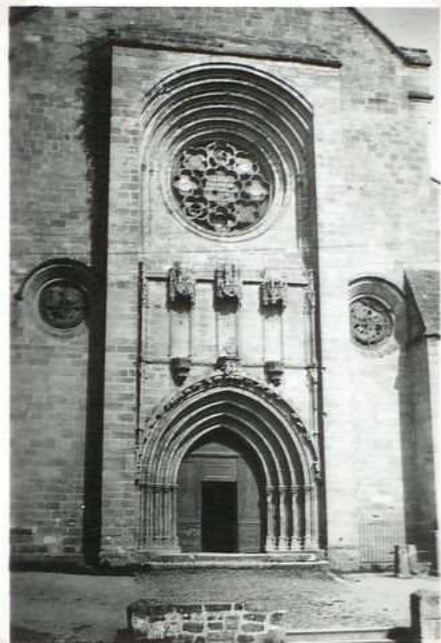
1346 bis. Eglise N.D.
des Puy; clocher



1386 Eglise des Puy;
le portail.



1396 Eglise N.D. des Puy;
le clocher



1397 b. Eglise N.D. des Puy
la façade



1432 b. Tour de la Vierge



1397. Eglise N.D. des Puy
la façade

FIGEAC

L'église Notre Dame du Puy

C'est la plus ancienne paroisse de Figeac et on y retrouve les traces des différentes lectures de tous les époques: chœur roman, nef et portail gothiques, clocher du 17^e siècle. L'église du Puy est richement ornée par un rétable en bois sculpté des X^e et XI^e s.

Classée comme monument historique (1916)

1346 bis. Eglise N.D. du Puy: clocher

Le portail de l'église du Puy à Figeac

Cette vieille église (12^e et 13^e siècles) a subi le contre-coup des agitations politiques et religieuses à Figeac.

On y retrouve la marque de architectures de diverses époques. Le porche est d'une belle facture gothique - Portail de 14^e siècle les voûtes sont recues sur des colonnettes dont le chapiteau est orné de feuillages. Archivolte décorée de deux frises et d'arcades fantastiques.

1386 Eglise du Puy: le portail.

Notre-Dame du Puy à Figeac

Eglise des 12^e et 13^e siècles de styles mélangés

Les autels sont surmontés ou entourés de rétables en bois sculpté tout à fait remarquables.

Rétable remarquable par ses proportions ainsi que par son exécution. 150m² de sculptures en bois de noyer du pays

1396 Eglise N.D. du Puy: le clocher

Le portail ouest de l'église N.D. du Puy

est d'ensemble d'une partie de la construction des 14^e et 15^e siècles. dont les voûtes retombent sur des colonnes à chapiteaux décorés de feuillages. L'archivolte est ornée de deux frises et d'arcades fantastiques.

1397 Figeac

1397 bis. Eglise N.D. du Puy la façade

Le château du Viguière à Figeac

Les restes de cette construction (14^e siècle) sont constitués par une robuste tour qui s'élève dans l'étroite rue Delghens -

d. empl. (annulé)

1432 bis. Tour du Viguière

Le porche de l'église du Puy à Figeac

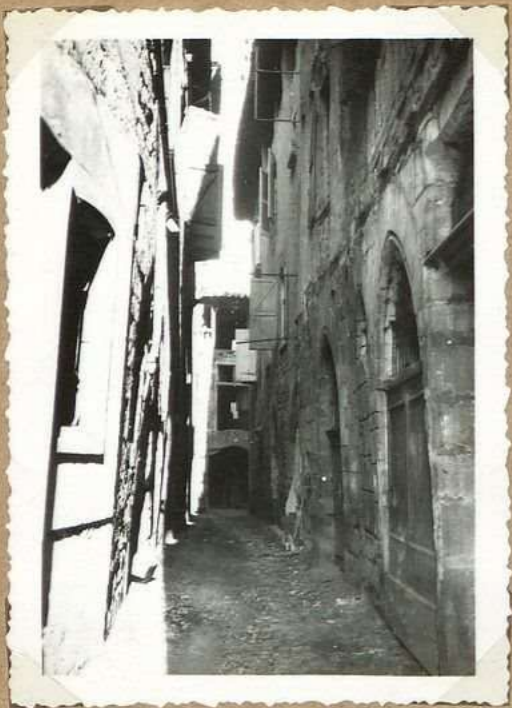
Cette vieille église (12^e et 13^e siècles) a subi le contre-coup des agitations politiques et religieuses à Figeac.

On y retrouve la marque des architectures de diverses époques. Le porche est d'une belle facture gothique

d. empl.

1397 Eglise N.D. du Puy la façade

FIGEAC



1410 Impasse Champollion
1^{er}cl



1425. Impasse Champollion
3^{cl}



1425b. Impasse Champollion
3^{cl}



1437 Escalier au bois
4^{me} Rue St Thomas



1435 Hotel d'Annady ou
de Puisseguer.



515f. Escalier de bois.
Impasse
Bouhomme

FIGEAC

L'impasse Champollion
C'est dans la dernière
maison à droite (15^e s.)
au fond de l'impasse
étroite et sombre qui porte
aujourd'hui son nom,
que naquit Jean
François Champollion
le 23^e jan. 1790

1410 Impasse Champollion

1^{er} ét.

L'impasse Champollion
C'est dans la dernière
maison à droite (15^e s.)
au fond de l'impasse étroite
et sombre que naquit
Jean François Champol-
lion. (le 23 décembre)
1790. le célèbre
égyptologue

1425. Impasse Champollion

1^{er} ét.

Vieilles rues de Figeac
L'impasse Champollion,
sombre et étroite, a conser-
vé la vieille maison
du 15^e siècle où
naquit le célèbre
égyptologue.

L. euzon. v. notice
3^e éd.

1425b. Impasse Champollion

3^{er} ét.

C'est escalier de l'hôtel St Thomas
Au n° 4 de la Rue St Thomas
dans la cour de l'hôtel, escalier
de bois du 17^e s. coiffé d'un
toit pyramidal à 4 faces.
La base de l'escalier, en
pierre, a conservé une
rampe de ferromarée.
N.B. Voir V. cliché (plus de
détails pour la partie inf^{re})
cette à l'office de documentation.
voir sur le Monument historique
Palais. Charlot. Paris.

1437 Escalier en bois
4. Rue St Thomas

L'hôtel d'Annaldy
Au n° 27 de la Rue de Puysegur
sur la Rue de Colombe.
Portail d'entrée et
façade de la cour
intérieure (XVII^e siècle)

1435 Hôtel d'Annaldy ou
de Puysegur.

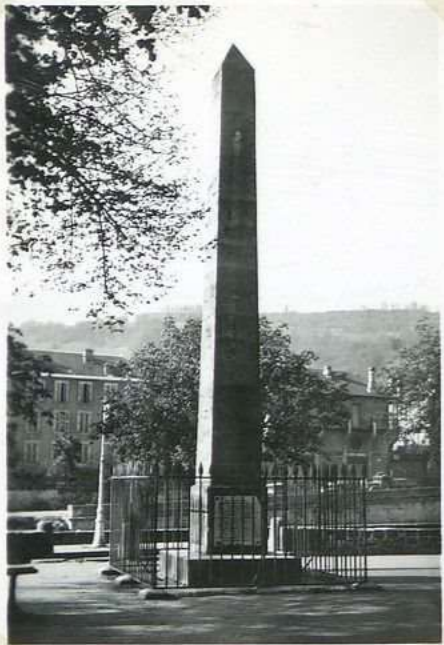
Un ancien escalier
de bois.

Au fond de l'impasse
Bonhomme curieux
escalier extérieur
(17^e siècle) protégé par
un toit à quatre versants.

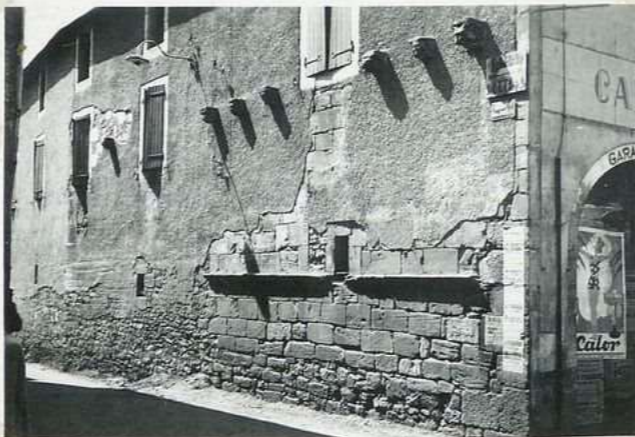
515f. Escalier de bois.
Impasse

Bonhomme

FIGEAC



1413 Monument Champollion



1377 Ancienne maison
des de Gasquet



1418 b. Monument
Champollion



1408 Stèle de Figeac



1446 Prescriptions relatives
à l'église St Martin



1409 Immeuble du C^t
Lyonnais: restauration

FIGEAC

Le monument Champollion

Obélisque bien modeste en pierres du pays élevée en 1836 à la mémoire de ce célèbre égyptologue Jean François Champollion, né à Figeac le 23 décembre 1790

1413 Monument Champollion

L'ancienne maison des de Gasquet
A l'entrée de la rue Jean Jaurès une demeure bien des fois remaniée au cours des âges, autrefois somptueuse appartenant aux de Gasquet seigneurs de St Brisson, St Maurice, St Colombes, St Cirque, et Paramelle. Une série de médaillons sculptés en forme de têtes symboliques figurent les 7 péchés capitaux. (D'après certains auteurs.)

1377 Ancienne maison des de Gasquet

Monuments du Quercy
Le souvenir de l'illustre égyptologue, Jean François Champollion, est perpétué à Figeac, sa ville natale, par un modeste obélisque qui se dresse près du Cell.

1418 b. Monument Champollion

La Stèle de Figeac
Au bord de la route de Coubrad'Eau, à la sortie de la ville. Elle porte les indications suivantes: "A la mémoire de Aigueperse André, Marie, Bergmann Louis, Joseph, Prokuszki Pierre assassinés par les Allemands le 23 avril 1944"

Velox

1408 Stèle de Figeac

L'ancienne église St Martin
Dans le quartier St Martin, au-dessus de la porte d'une remise sur une pierre respectée par le creusement ou peut lire: St Martin de Figeac
Bâti l'an 830.
Détruit l'an 1577
Rebâti l'an 1716

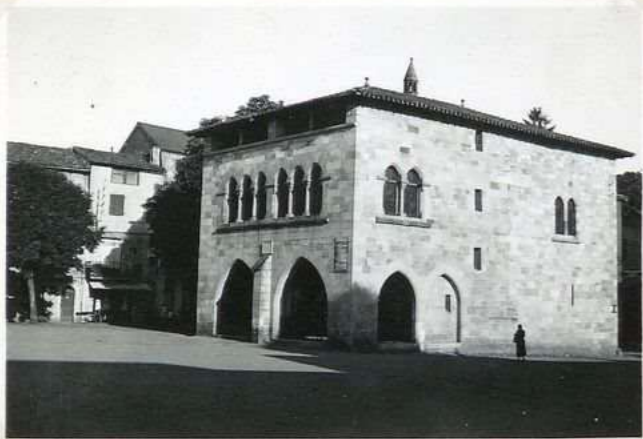
1446 Prescriptions relatives à l'église St Martin

Une belle œuvre restaurée
A l'angle de la Rue des Miroiriers et de la Rue Cambetta, l'immeuble actuel du Crédit Lyonnais et la remarquable tour d'horloge démolie pour cause de vétusté. La façade s'en est restaurée réalisée en fait et par le remplai d'éléments des laies primitives.

Velox

1409 Immeuble du C^t Lyonnais: restauration

FIGEAC



1379 Maison de la Monnaie
façades N.O.



1404 Hôtel de la Monnaie
façade sud : 1^{cl.}



1379 b. Hôtel de la Monnaie
f. N.O.



1413 Ancien hôtel des Lortanges
N.E



1380 Ancien hôtel des
seigneurs de Lortange



1424 Hôtel de la Monnaie
façade sud - 2^{cl.}

FIGEAC

L'hôtel de la Monnaie
 Bel immeuble de la fin du 13^e.
 au commencement du 14^e. Le rez-de-chaussée qui s'ouvre de 3 côtés par de grandes arcades a été utilisé comme musée lapidaire. À l'étage supérieur qui présente une jolie série de fenêtres géminées, sont rassemblés d'autres richesses du passé figeacois.
 L'hôtel de la Monnaie où l'on fabriquait des écus d'or connaît son maximum d'activité au milieu du 14^e siècle.
 V. notice & dié

1379 Maison de la Monnaie
 façades N.O.

L'hôtel de la Monnaie
 Bel immeuble de la fin
 des 13^e s. ou commencement
 des 14^e. Le rez-de-chaussée qui
 s'ouvre de 3 côtés par de
 grandes arcades a été utilisé
 comme musée lapidaire.
 À l'étage supérieur qui présente
 une jolie série de fenêtres
 géminées, sont rassemblés
 d'autres richesses du passé
 figeacois.
 L'hôtel de la Monnaie
 où l'on fabriquait des écus
 d'or connaît son maximum
 d'activité au milieu
 du 14^e siècle.
 d. empl.

1404 Hôtel de la Monnaie
 façade sud : 1^e ét.

La maison de la Monnaie à Figeac
 Cette belle maison du XIII^e siècle
 avait été méconnue et négligée
 jusqu'à ces dernières années. La
 démolition d'un vieux quartier de
 Figeac a permis sa mise à
 jour. Elle recèle aujourd'hui
 un très intéressant musée.
 C'était un atelier royal des monnaies
 fondé vers 1314

1379 b. Hôtel de la Monnaie
 f. N.O.

L'ancien hôtel des
 d'Ay - Lostanges
 Pratiquement d'importantes
 proportions, avec grand
 escalier intérieur du
 17^e siècle
 Pour le toit, jolie
 soleiilho visible de
 la rue Caviale

1413 Ancien hôtel des Lostanges
 N.E

Belles habitations figeacoises
 Ancien hôtel des d'Ay - Lostanges
 Dans l'un des plus beaux
 quartiers de la cité non loin du
 palais de justice, s'élève l'ancien
 hôtel des seigneurs Lostanges.
 Bâti par qui conserve toujours
 son élégante tour pointue
 V. notice & dié

1380 Ancien hôtel des
 seigneurs de Lostange

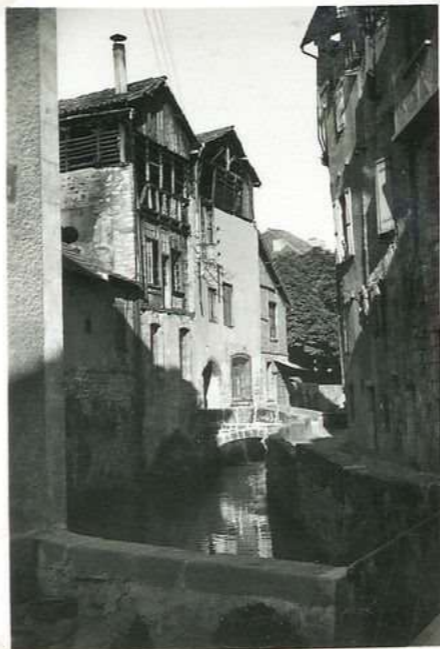
L'hôtel de la Monnaie
 Connue autrefois sous le nom
 d'« hôtel de la Monnaie » il
 fut heureusement dégagé
 et restauré en 1906 et 1914.
 C'était jadis un atelier de
 monnaies royales, créé au
 début du 14^e siècle.
 Au rez-de-chaussée, grandes
 arcades au centre. Au
 1^e étage, belle série de
 fenêtres géminées, au 2^e étage
 le « darrinqué soleiilho » sur
 le toit élégant conduit de
 cheminée ajouré.
 L'hôtel de la Monnaie
 est aujourd'hui le siège
 du syndicat d'initiative
 et du Musée local.

1424 Hôtel de la Monnaie
 façade sud - 2^e ét.

FIGEAC



1442 Place de l'Estang



1385 - Rue du Canal
1



1382 Le Canal et ses
ponceaux



1385 Rue du Canal



1385₂ Rue du Canal



1385₃ Rue du Canal

FIGEAC

La rue du Canal.

C'est l'endroit, connu, les plus pittoresques de la ville.
Le Canal creusé au 12^e siècle pour le service des moines de l'Abbaye permettait aussi le transport des bois de chauffage par flottai-
son
d'emplot, voir note à
d'clique?

1385 - Rue du Canal

Le "Canal" de Figeac

Les ponceaux du Canal

Le vieux Canal est enjambé par une série de ponceaux pittoresques. Le quartier qu'il traverse, aimé des peintres et des aquarellistes, a conservé plusieurs maisons des 13^e, 14^e et 15^e siècles

1382 Le Canal et ses ponceaux

La place de l'Estang
Jadis il y avait là une grande nappe d'eau issue du canal construit par les moines au 12^e siècle. Commandée par les vannes, les eaux de l'Estang faisaient tourner les moulins de l'Abbaye avant de regagner la rivière en amont du pont de Griffoul.
Des travaux d'urbanisme ont réduit et dénaturé le vieil Estang

1442 Place de l'Estang

La rue du Canal à Figeac
d'emplot - ancienne

1385 Rue du Canal

Le canal

C'est une œuvre considérable réalisée au début du 12^e par l'abbé Guillaume "le batisseur" le canal permettait d'amenir par flottai-son et directement à l'abbaye le bois de chauffage provenant des forêts de Linac. La perception de la dime était ainsi facilitée. Au même temps, le canal alimentait les moulins de l'abbaye et procurait de l'eau à une partie de la ville

1385₂ Rue du Canal

Le vieux Figeac d'emplot
Le quartier du Canal, aimé des aquarellistes à cause de son pittoresque recèle un grand nombre de maisons anciennes.
12^e, 13^e et 14^e siècles

1385₃ Rue du Canal

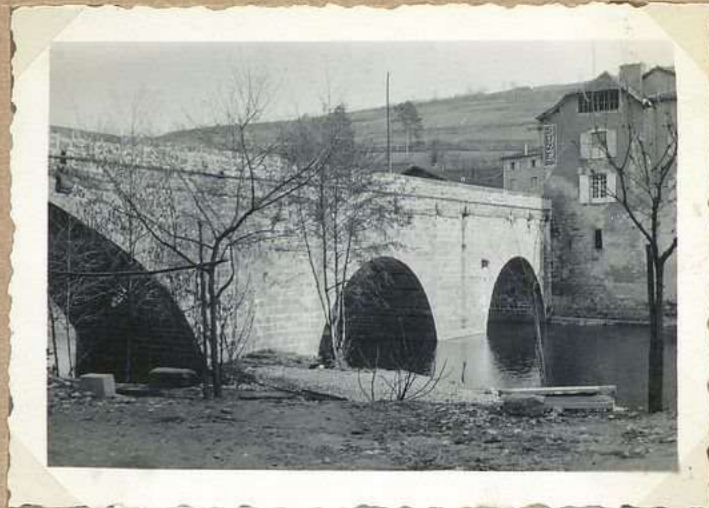
FIGEAC



1443. Pont du Pin E



1391. Ch^{eau} des Beupliers



1381. Le vieux pont O.



1394 bis. Viaduc de
Drauzou



1391. bis Ch^{eau} des
Beupliers



1394. Viaduc de Drauzou

FIGEAC

Le pont des Pins (un côté est)
 Ses trois arches robustes enjambent
 le Cèze à la pointe extrême de la
 ville du côté de l'est. Belle œuvre
 d'art remontant au 12^e siècle.
 Préféré est doté de belles lamelles,
 selon l'usage de l'époque.

1010A

1010A

1443. Pont des Pins E

Le château des Templiers à Figeac
 d. exempt

1391. Ch^{eau} des Templiers

Le vieux pont de ^{du Pin} Figeac
 .un côté l'ouest
 Il est encore appelé "pont de Pin"
 et sa construction remonte au
 11^e ou 12^e siècle. Ses trois
 arches robustes enjambent le
 Cèze à la pointe extrême
 de la ville, vers l'est.
 Muni de belles lamelles servant
 l'usage du temps. Remarquable
 œuvre d'art.

1381. Le vieux pont O.

Le viaduc du Drauzou
 Magnifique œuvre d'art de
 vingt arches au confluent des vallées
 du Drauzou et du Cèze à
 quelques kilomètres de Figeac

1394 bis. Viaduc du
 Drauzou

Le château des Templiers
 Construction du 14^e siècle sur
 la place haute. Grandes baies
 en ogive au rez de chaussée. De
 belles fenêtres du 2^e étage ont
 été murées ou ont subi des
 transformations malheureuses

1391. bis Ch^{eau} des
 Templiers

Le viaduc du Drauzou.
 Magnifique œuvre d'art
 de vingt arches au confluent des
 vallées du Drauzou et du Cèze,
 à quelques kilomètres de
 Figeac.

1394. Viaduc du Drauzou

FIGEAC



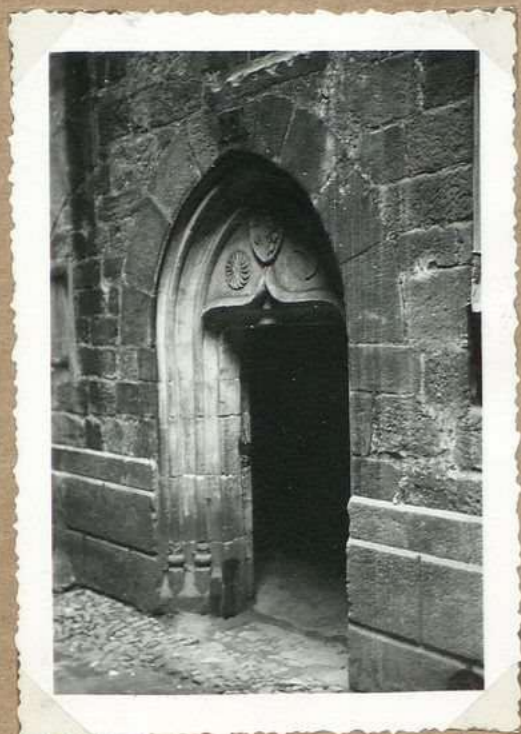
1445 Moulin de Sergies



1402 Ancien hôtel des de Laporte



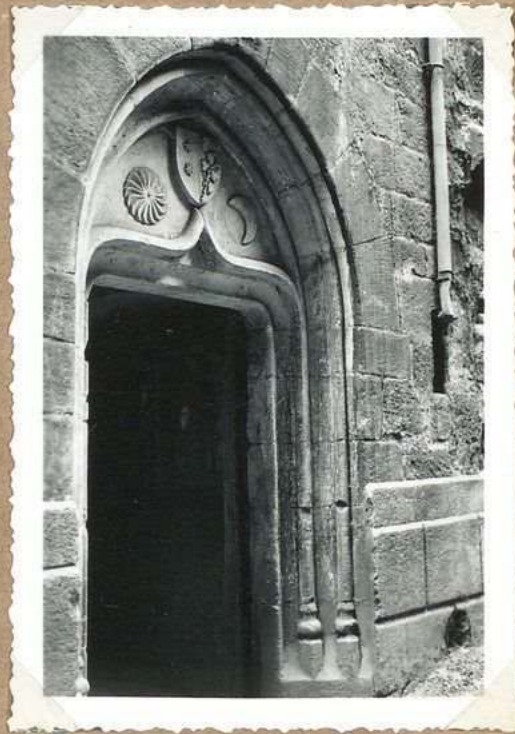
1444. Moulin de Laporte



1411. Porte xv's. Herpasse de la Honnaie



1448. Ancien hôtel de Laporte
voûte d'ogives



1414 Porte xv's. Herpasse de la Monnaie

FIGEAC

L'ancien hôtel des de Laporte
La rue de Hallerille
faucille un passage
voûte sur l'hôtel des
de Laporte.

Les armes de cette
ancienne famille des
Quercy se voient sur
la clef de la croisée
d'ogives

Victor

1402 Ancien hôtel des de Laporte

Le moulin de Surgies
sur auvent de la ville, dans un
cadre pittoresque. Quelques parties
anciennes, surtout à côté de
la cour, sont vendues. Le
moulin et ses abords figurent
sur l'inventaire n° 1 des
Monuments historiques (1944)

1445 Moulin de Surgies

Le moulin de Laporte
sur aval de la ville. Son nom est
celui d'une des plus anciennes et des
plus importantes familles de Figeac
dont les armes figurent au n° 6
de la Rue Hallerille. Construction
du 16^e siècle dans 23 parties ancien-
nes. Le moulin de Laporte est
devenue aujourd'hui une
usine de fabrication sans formation
de charbon

1444. Moulin de Laporte

Une porte 15^e siècle
Celle porte bien conservée
se trouve dans la pittores-
que impasse de la Monnaie.
L'édifice en accolade
dont la pointe est surmon-
tée d'un écusson armorié.
A droite et à gauche
motifs d'arabesques
caractéristiques de la fin
du 15^e siècle au commen-
cement 16^e: croissant
et soleil d'emploi

1411. Porte xv^es. Impasse de la Monnaie

L'hôtel des de Laporte
C'est l'immeuble au n° 6 de
la Rue Hallerille au-dessus
d'un passage voûté. La clef de
la croisée d'ogives porte les
armes de cette famille

1448. Ancien hôtel de Laporte
voûte d'ogives

Une porte 15^e siècle
On la voit cette porte
bien conservée se trouve
dans la pittoresque
impasse de la Monnaie.
L'édifice en accolade
dont la pointe est
surmontée d'un écusson
armorié. A droite et
à gauche motifs d'orne-
mentation caractéristiques
de la fin du 15^e siècle au
commencement 16^e:
Croissant et soleil

1414 Porte xv^es. Impasse
de la Monnaie

FIGEAC



1426 Le Hazel



1424. Vieille maison -
Rue Orthabadiol



1432 Cour du Viquier



1440 Entrée de cour
à l'auberge
47. Rue Sawketha



1436 Portail 1. Rue
Orthabadiol

FM 0546



1441 Anciennes fenêtres
Rue E. Lola

FIGEAC

Le ~~maison~~ Mazel.
 Cette maison, occupe
 l'angle de la place
 haute et la rue
 Baduel. C'était
 autrefois une sorte
 de halle de la viande
 où les bouchers avaient
 leurs étals. Sur la
 façade du Mazel
 (côté rue Baduel)
 figurent des écussons
 aux armes de Figeac
 portant des dates diverses.

1426 Le Mazel

Une vieille maison
 de la Rue Orthabadiol
 Au départ de la rue.
 Cette maison comprend
 au rez-de-chaussée une
 série de portes ogivales

1424. Vieille maison -
 Rue Orthabadiol

La tour de l'hôtel des
 Viquiers
 (Vue de la terrasse du Puy)
 De l'ancienne viguerie
 royale (Rue Delphens), il
 ne reste que le beffroi
 décoré par les
 traces de batailles
 livrées pendant la guerre
 de Cent ans, et pendant
 les guerres de religion.

1432 Cour du Viquiers

Une entrée d'auberge.
 Au n° 47 de la rue Saubetta
 une arcade subaiguë à cintre
 brisé donne accès à une
 petite cour d'auberge dotée
 d'une galerie couverte.

1440 Entrée de cour
 d'auberge
 47. Rue Saubetta

Portail des n° 1 de la
 Rue Orthabadiol
 Fut construit à l'initiative
 municipale le 5 avril
 1930.

N.B. Obj. cliché - portail
 en soubassement, mais un peu
 plus obliquement, cède à
 l'office de documentation
 sur les Monuments historiques
 Palais Chaillot, Paris

1436 Portail 1. Rue
 Orthabadiol

Anciennes fenêtres dans la
 rue Emile Zola
 La rue Emile Zola a conservé
 son aspect moyen-âgeux dans
 plusieurs de ses parties. Au n° 50
 série de fenêtres, garnies de 14 siècle.

1441 Anciennes fenêtres
 Rue E. Zola

FIGEAC



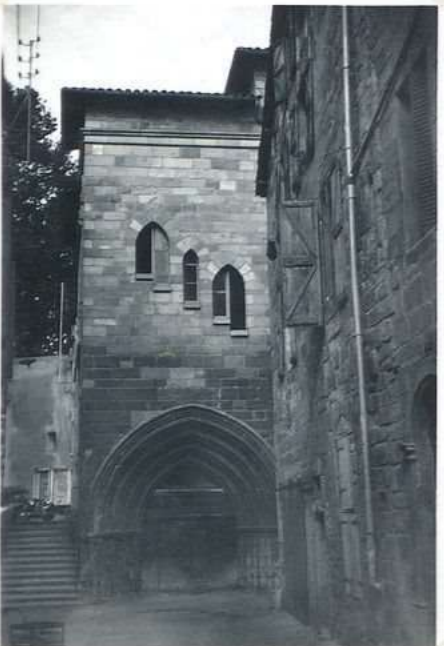
Hôtel d'Anglard
1417. Maison XV^es.
1, Rue Balène



5148. Rue Séguier.



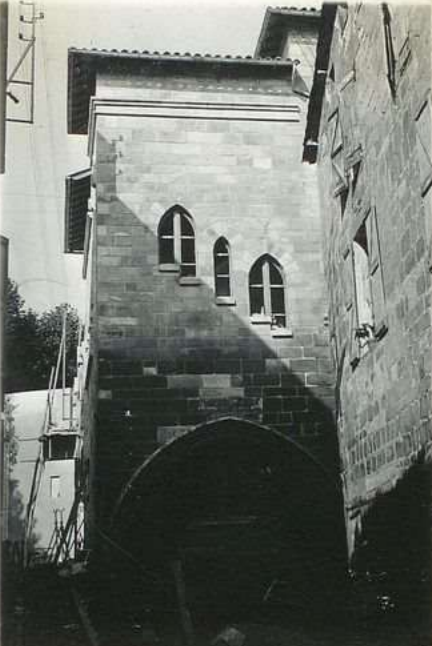
1417 b. Nou^ve XV^es.
1, Rue Balène



5149. Ch^{em}in de Balène
N° 7



1415. Escalier: hôtel
Séguier



5149 b. Ch^{em}in de Balène
7, Rue Balène

FIGEAC

Vieilles maisons de Figeac
La rue de Balène a conservé
une maison du 15^e siècle
qui possède une tourelle
en encorbellement et une
belle porte ogivale d'arc en plein cintre.

Hôtel d'Anglès et
1417. Maison XV^e s.
1, Rue Balène

La rue de Séguier
Rue pittoresque par le
nombre de ses arcades
ogivales et ses maisons
en encorbellement.
Au n° 6 de cette rue
se trouve l'ancien
hôtel de Séguier
(ancien châteaillon de
Louis XI) - C'est un
grand bâtiment carré
avec une cour intérieure
appartenance sur deux faces,
un escalier à rampe
de ferrouverie.

5148. Rue Séguier.

La maison d'Anglès
(15^e siècle)
Large portail dont
les voussures en anse
de panier sont sur
montées d'une
archivolte ogivale.
Fracasse tourelle
de surveillance
en faible encorbel-
lement.

1417 b. Nouv. XV^e s.
1, Rue Balène

Le château de Balène
Il tire son nom d'une
ancienne famille de
Figeac, bienfaiteuse de
la ville. Construction du
XIV^e siècle. Beau portail
gothique à 5 voussures, sur-
monté sur des colonnettes
dont les chapiteaux
et les tailloirs se prolongent
en fûts horizontaux.
A l'intérieur une salle
ancienne primitivement
chapelle est devenue suc-
cessivement Tribunal de Séguier,
temple protestant. Tribunal
révolutionnaire, théâtre.

5149. Ch^{âteau} de Balène
n° 7

L'escalier de l'hôtel de Séguier
Au n° 6 de la Rue Séguier, bâti-
ment carré avec cour d'intérieur.
De cette cour part un bel escalier
à rampe de ferrouverie qui se
développe sur 3 faces à l'intérieur
de l'immeuble.

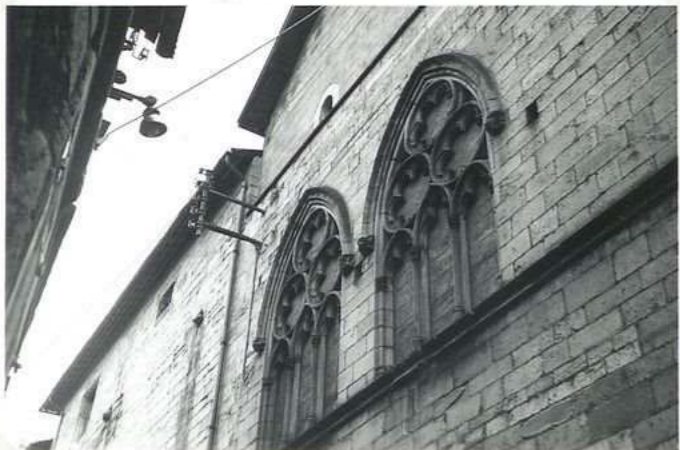
N.B. Voir 2^e cliché (plus de détails) celle à
l'office de documentation sur le Monum.
historique - Palais Chatelet, Paris.

1415. Escalier: hôtel
Séguier

Vieilles maisons de Figeac
L'hôtel de Balène est un
remarquable monument du
14^e siècle. Perçu de belles
ouvertures ogivales il servait
de palais de justice au
19^e siècle; plus tard ce
fut la prison; des
transformations récentes
en ont fait. Le
théâtre municipal
La superbe porte de l'est
a été conservée
V. notice 2^e cliché

5149 b. Ch^{âteau} de Balène
7, Rue Balène

FIGEAC



12.59 Château Balène
rue Balène



12.610 Château Balène
rue Balène



12.611 Château Balène
rue Balène



12.612 Château Balène
rue Balène



12.613 Château Balène
rue Balène

FIGEAC

Château Balène (XIV^e) 7, rue Balène
 Château rue Balène
 Fenêtres à remplages - rue Balène
 Dans une niche, fenêtres trilobées murées

12.609 Château Balène
 rue Balène

Château Balène
 7, rue Balène
 Détail du portail (XIV^e)
 Vourmes et chapiteaux

12.610 Château Balène
 rue Balène

Château Balène (XV^e) 7, rue Balène
 Portail XV^e à voussures

Vélox

Vélox

Vélox

12.611 Château Balène
 rue Balène

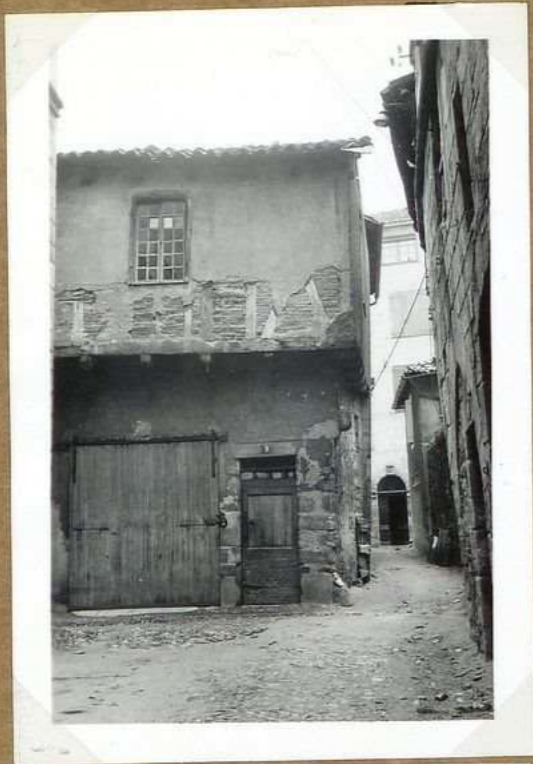
Château Balène 7, rue Balène
 Salle du 1^{er} étage (salle des fêtes)
 2 grandes arcades et 2 voûtes d'ogives
 avec clef.

12.612 Château Balène
 rue Balène

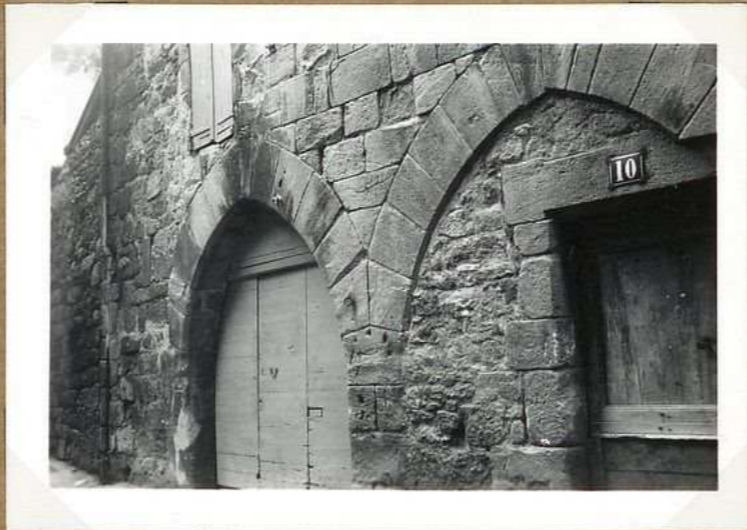
Château Balène - 7, rue Balène
 Salle du 1^{er} étage (salle des fêtes)
 2 grandes arcades et voûtes d'ogives

12.613 Château Balène
 rue Balène

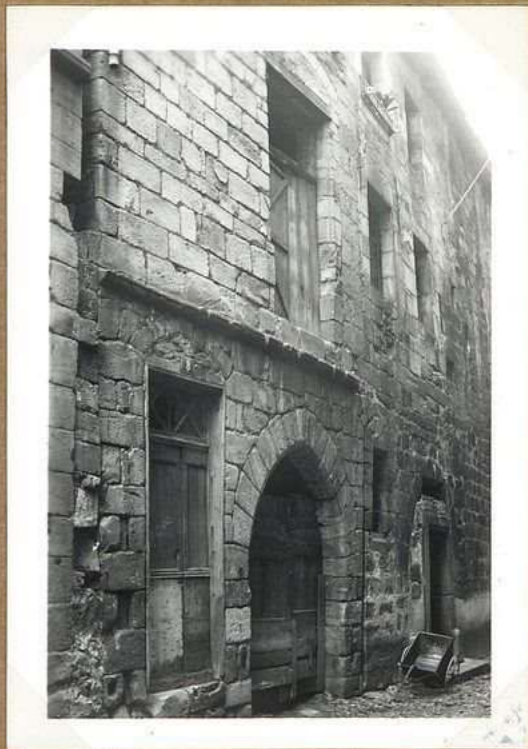
F'IGEAC



12.614 Maison Joyeux
9, rue Balène



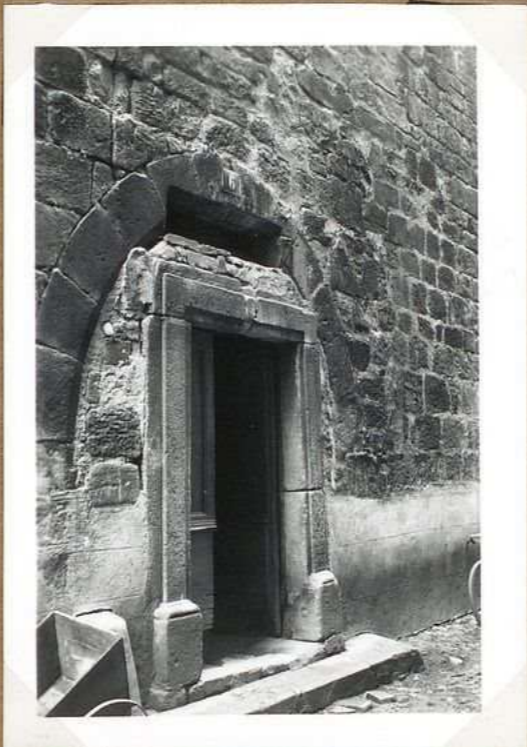
12.615
Maison Geoffroy
10, rue Balène



12.616
Maison J. Fernet
8, rue Balène



12.617
Maison Roques
4, 6 rue Balène



12.618
Maison Roques
4, 6 rue Balène

FIGEAC

Maison joyeux
9, rue Balène
Maison d'angle à colombage
et encastrement.

12614

12614

12.614 Maison joyeux
9, rue Balène

Maison Geoffroy 10, rue Balène
2 grandes arcades dont une aveugle
Bel appareil. Bandeau de pierre au 1^{er}
étage

12615

Maison Geoffroy
10, rue Balène

Maison Iffernet, 8 rue Balène
Bel appareil, bandeau de
pierre au 1^{er} étage.
grande arcade

12.616

Maison Iffernet
8, rue Balène

Maison Rogues 4,5 rue Balène
Arcades aveugles. Bel appareil

Maison Rogues
4,5 rue Balène

Grande arcade murée
et murée pour construire
une porte

12617

Maison Rogues
4,5 rue Balène

12.618

Maison Rogues
4,5 rue Balène

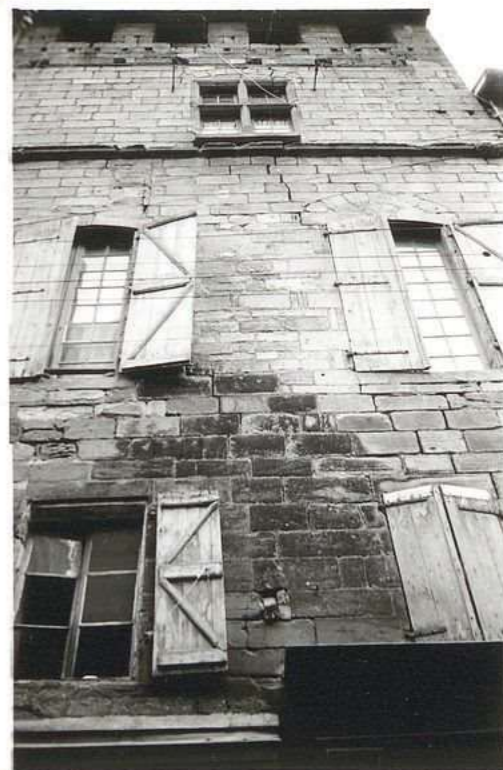
FIGEAC



12-519 Immeuble Truel
Hotel Brunovic d'Henrievone
1, Rue Orthalabadiel



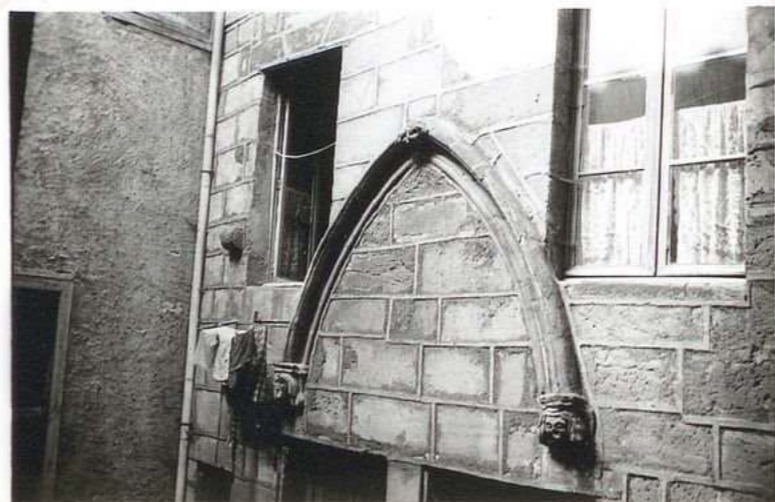
12-520 Immeuble Truel
1, Rue Orthalabadiel



12-521 Immeuble Truel
1, Rue Orthalabadiel
et 13, rue Gambetta



12-522 Immeuble Truel
1, Rue Orthalabadiel
13, Rue Gambetta



12-523 Maison Blejean
43, Rue Gambetta



12-524 Maison Blejean
43, Rue Gambetta

FIGEAC

Immeuble Truel
13, rue Gambetta et 1, rue
Orthabadiol.

Escalier XVII^e (1670) avec
balustrades en pierre pisé au 2^e.
Au 3^e balustrades en bois.

12-519 Immeuble Truel
Hôtel Bramanic d'Hauterive
1, Rue Orthabadiol

Immeuble Truel
13, rue Gambetta et 1, rue
Orthabadiol.

Escalier à balustrades en
pierre XVII^e dans cour
(Ancien Hôtel Bramanic
d'Hauterive)

12-520 Immeuble Truel
1, Rue Orthabadiol

Immeuble Truel
13, rue Gambetta et 1, rue
Orthabadiol.

Hôtel Bramanic d'Hauterive
Fenêtre à meneau au 3^e
panneau de pierre, arcades

12-521 Immeuble Truel
1, Rue Orthabadiol
et 13, rue Gambetta

Immeuble Truel
13, rue Gambetta et 1, rue
Orthabadiol.

Hôtel Bramanic d'Hauterive
Ensemble de la façade
sur le coin de rue.
(arcades)

12-522 Immeuble Truel
1, Rue Orthabadiol
13, Rue Gambetta.

43, rue Gambetta. Maison Bléjean.
Dans cour intérieure, arcade XIV^e
avec culs de lampe historiés.

12-523 Maison Bléjean
43, rue Gambetta

43, rue Gambetta
Maison Bléjean
Porte XV^e dans cour

12-524 Maison Bléjean
43, rue Gambetta

FIGEAC



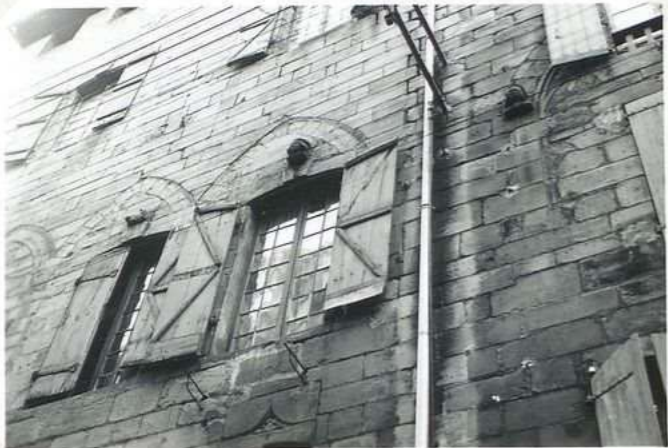
12625 Maison garnison
26, rue Gambetta



12626 Maison Boyer
24, rue Gambetta



12627 Crédit Lyonnais
35, rue Gambetta



12628 Maison Bugat
41, Rue Gambetta



12629 Maison Bugat
41, Rue Gambetta



12630 Maison Blejean
43, rue Gambetta

FIGEAC

Maison Garrigou
25, rue Gambetta

Maison à colombage et
en encorbellement.

12625 Maison Garrigou
25, rue Gambetta

Maison Boyer 24, rue Gambetta

2 grandes arcades et un portail
donnant passage dans un impasse ;
façade bel appareil, à l'entresol
petites ouvertures rectangulaires chanfreinées.

12626 Maison Boyer
24, rue Gambetta

Crédit Lyonnais
35, Rue Gambetta

Restauration XIX^e
néo-gothique.

12629 Crédit Lyonnais
35, rue Gambetta

Maison Bugeat
41, Rue Gambetta

Arcatures aveugles au 2^e.
Grandes arcades au rez. de chaussée.
Modillons sculptés.

Maison Bugeat 41, Rue Gambetta
Arcades en arc brisé et modillons
au 2^e étage.

12628 Maison Bugeat
41, Rue Gambetta

12629 Maison Bugeat
41, Rue Gambetta

Maison Bléjean 43, Rue Gambetta
fenêtre à remplage XIV^e murés
et modillons sculptés.

12630 Maison Bléjean
43, rue Gambetta

FIGEAC



12.631 E.D.F
34, Rue Gambetta



E.D.F
12.632 34, Rue Gambetta



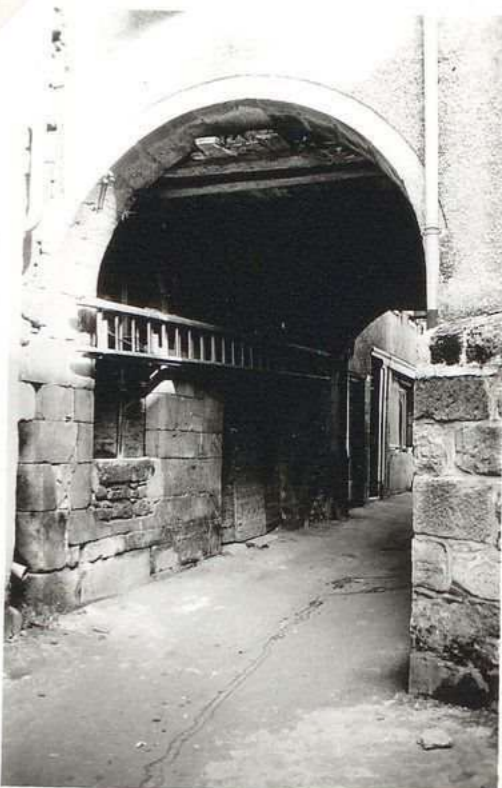
12.633
E.D.F. 34, Rue Gambetta



12.634 Maison Guineau-Napoleon
8, Rue Orthobadiol



12.635 Maison Truel-Lacourbe
3, rue Orthobadiol



12.636 Maison Estémond
4, Rue Capote

FIGEAC

Immeuble E.D.F.
(ancienne mairie)
34, Rue Gambetta
Escalier XVIII^e à balustrade de
pierre. Porte XV^e à accolade de

Immeuble E.D.F.
34, Rue Gambetta
Porche et escalier à balustrade

Immeuble E.D.F.
34, Rue Gambetta
Porche dans cour avec
arabesques (lions affrontés)

12.631 E.D.F.
34, Rue Gambetta

E.D.F.
12.632 34, Rue Gambetta

12.633 E.D.F. 34, Rue Gambetta

Maison Guimard. Rapelaune
8, rue Orthogoniale
3 arcades, 1^{er} et 2^e étage
à colombage peint

3, rue Orthogoniale
Maison Truel. Lacombe
3 arcades en arc brisé dont l'une
avec écu.

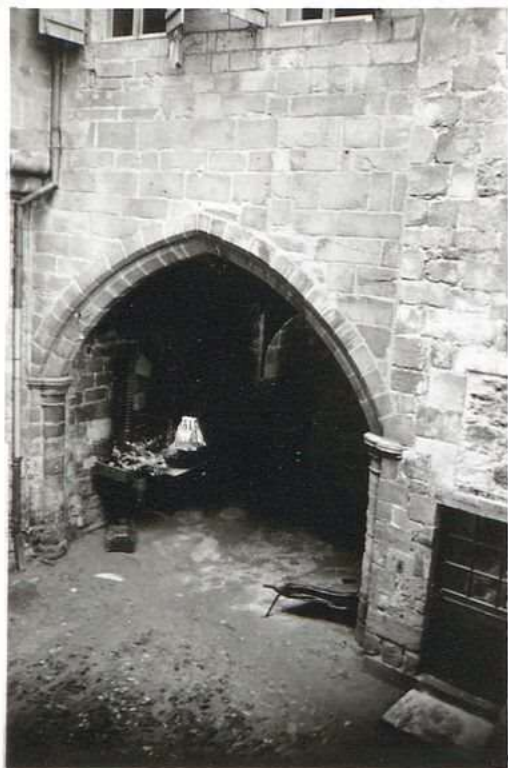
4, rue Capote
Maison Estanlon
Passage de la rue.
Grande arcade en arc brisé
et petite baie

12.635 Maison Truel. Lacombe
3, rue Orthogoniale

12.634 Maison Guimard. Rapelaune
8, rue Orthogoniale

12.636 Maison Estanlon
4, rue Capote

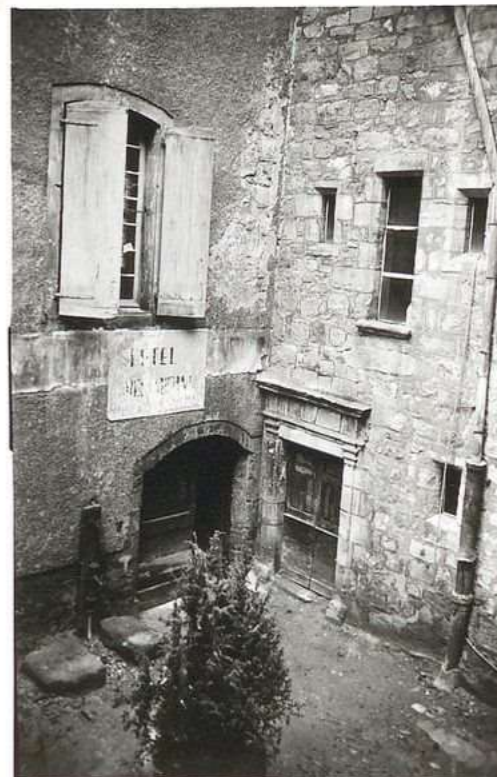
EIGEAC



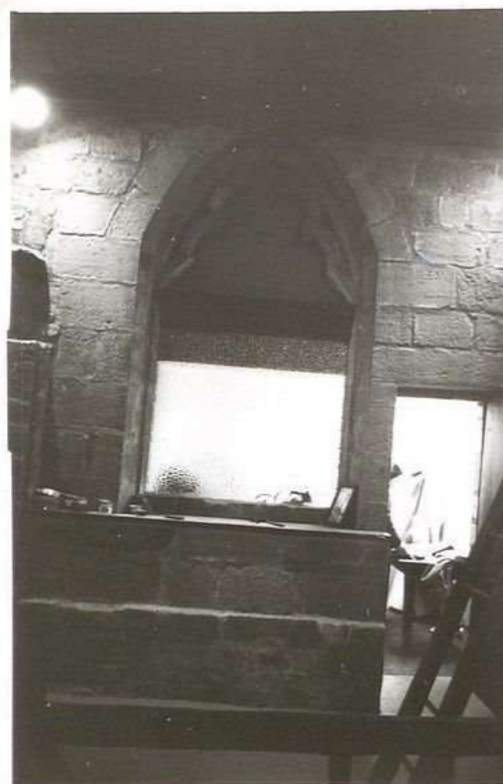
12.637 Maison Dupes
47, rue Gambetta



12.638 Maison Dupes
47, rue Gambetta



12.639 Maison Dupes
47, rue Gambetta



12.640 Maison Dupes
47, rue Gambetta



12.641 Maison Cipier
3, rue du 11 Novembre



12.642 Maison Cipier
3, rue du 11 Novembre
(cour)

EIGEAC

Maison Drugeon
47, rue Gambetta
Poche xve avec chapiteaux

Maison Drugeon
47, rue Gambetta
Balustré en bois xvie dans cour
intérieure.

Maison Drugeon.
47, rue Gambetta
Escalier à vis deux tois.
Grande salle avec fenêtre
à croisillon et cheminée
monumentale (plafonds à
la française)

12.637 Maison Drugeon
47, rue Gambetta

12.638 Maison Drugeon
47, rue Gambetta

12.639 Maison Drugeon
47, rue Gambetta

Maison Drugeon
47, rue Gambetta
Base tricolée intérieure

Immeuble Cépierre
3, rue du 11 Novembre
-
Fenêtre xv à meneau
murée

3, rue du 11 Novembre
Maison Cépierre
Poche en anse de panier
Tour avec fenêtres finies sur
cour intérieure

12.640 Maison Drugeon
47, rue Gambetta

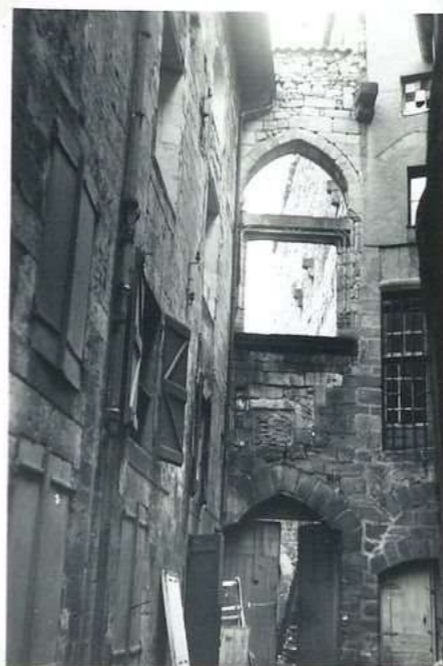
12.641 Maison Cépierre
3, rue du 11 Novembre

12.642 Maison Cépierre
3, rue du 11 Novembre
(cour)

FIGEAC



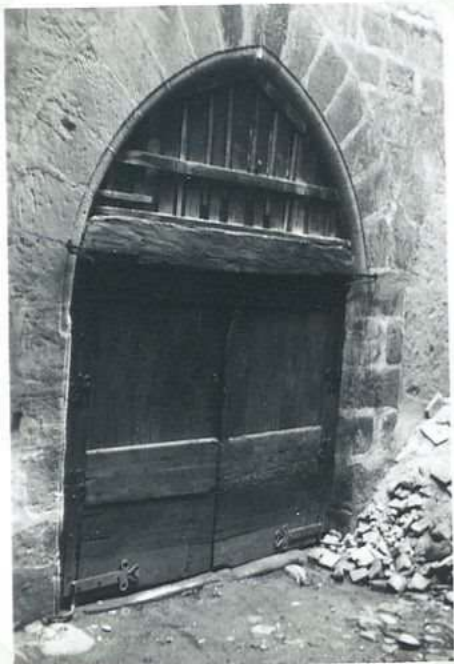
12.643 Immeuble Hauticlet
chapelle des Béatitudes
rue de la Courneillette



12.644 Chapelle des Béatitudes
rue de la Courneillette



12.645 Maison Fourcade
2, rue de la République



12.646 Immeuble Grenouze
rue de la Courneillette



12.647 Immeuble Hauticlet
11, rue de la Courneillette



12.648 Immeuble Courdeire
7, rue de la Courneillette

FIGEAC

Maison Nouillet
11, rue du Consulat et impasse
Ancienne chapelle des Vénérables. Mais
plein cintre dans l'impasse

12.643 Immeuble Nouillet
chapelle des Vénérables
impasse derrière rue du
Consulat

Maison Nouillet 11, rue du
chapelle des Vénérables. ^{Consulat}
(Impasse derrière place du
Consulat)
Porte en arc brisé et baie
XV.

12.644 Chapelle des Vénérables
Impasse derrière rue
du Consulat

2, rue de la République et
angle place Carnot. Mais Fourcade.
Arc rampant

12.645 Maison Fourcade
2, rue de la République

Maison Grammay
impasse derrière place du
Consulat.
Arcade avec toie.
Dans la façade, 4 arcades
dont 3 murées

12.646 Immeuble Grammay
Impasse derrière rue
du Consulat

11, rue du Consulat
Maison Nouillet.
(chapelle des Vénérables)
ouvertures plein cintre.
2 arcades plein cintre

12.647 Immeuble Nouillet
11, rue du Consulat

Maison Couderc
7, rue du Consulat
porte géminée à colonnette
(XIV) et ouvertures en arc
brisé. Derrière la porte
se trouve un immeuble
(chapelle des Vénérables)

12.648 Immeuble Couderc
7, rue du Consulat

FIGEAC



Maison Alby
12.649 17, Rue de Clermont



12650 Maison Alby
17, rue de Clermont



12.651 Maison Picot
10, rue de Clermont



12652 Maison Picot
10, rue de Clermont



12.653 Maison Picot
Hôtel des Clermont de Nautfort
10, Rue de Clermont



12.654 Maison Picot
10, rue de Clermont

FIGEAC

Maison Alby
17, Rue de Clermont
fenêtre formée à colonnette XIV^e,
une 2^e est murée

Maison Alby
12-549 17, Rue de Clermont

Maison Alby
17, rue de Clermont.
4 arcades au rez de chaussée.
Bandeau de pierre. Rose
quadrilobée au 3^e.

12550 Maison Alby
17, rue de Clermont

Maison Picot. Hôtel des Clermont de Hautfort
10, Rue Clermont

Arcades sur la rue Clermont

12-551 Maison Picot
10, rue de Clermont

Immeuble Percot
10, Rue Clermont
Hôtel des Clermont de Hautfort
Porte XVII^e dans cour.
À l'intérieur salle voûtée d'arcètes
avec cheminée bois XVIII^e avec
caquille.

12552 Maison Picot
10, rue de Clermont

Maison Percot. Hôtel des Clermont de Hautfort
10, Rue Clermont.
Cour intérieure, Arcades plein cintre

12553 Maison Picot
Hôtel des Clermont de Hautfort
10, Rue de Clermont

Maison Percot
Hôtel des Clermont de Hautfort
10, Rue Clermont
Escalier chêne avec
balustrade XVIII^e (3 volées droites)

12-554 Maison Picot
10, rue de Clermont

FIGEAC



12.555 Maison Le ygerne
5, 8 Rue de Clermont



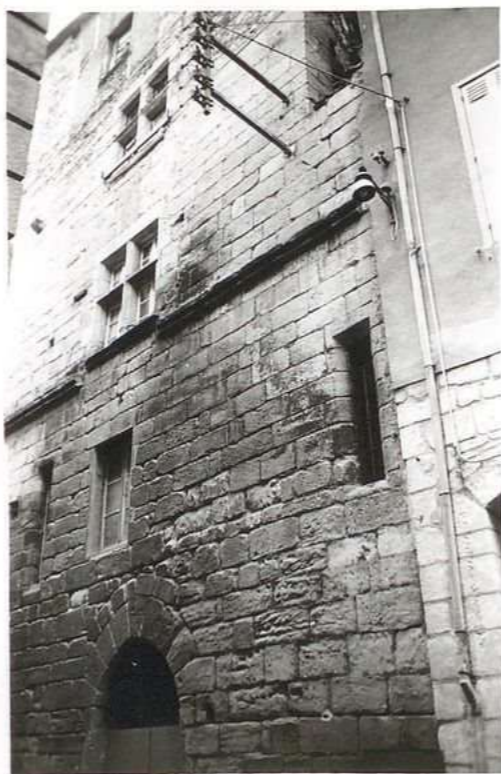
12.556 Maison Panchon
Hôtel Decant de Sorinac
2, Rue de Clermont



12.557 Maison Panchon
2, rue de Clermont



Hôtel Decant de Sorinac
12.558 2, rue Clermont



12.559 Hôtel Decant de Sorinac
Angle rue Touffert



12.560 Hôtel Decant de Sorinac
Place D^r Bruzel

FIGEAC

Maison Legonia
5, 8 rue Clermont et angle rue
Bachel.

Arçads munis au rez de
chaussée et soléilbos au 4.
e étage.

12.575 Maison Legonia
5, 8 Rue de Clermont

Hôtel Decourt de Soumac
Immeuble Pancon

Angle 2, rue Clermont et
rue Touffat

Arçade, bandeaux de
pierre. Bel appareil.

12.556 Maison Pancon
Hôtel Decourt de Soumac
2, Rue de Clermont

Hôtel Decourt de Soumac
Immeuble Pancon
Arçade avec bois
(2, rue Clermont)

12.557 Maison Pancon
2, rue de Clermont

Hôtel Decourt de Soumac
2, Rue Clermont et place
D^r Brujel.

Cheminée en saillie sur
piquet. Souches de cheminée
cylindrique.

12.578 Hôtel Decourt de Soumac
2, rue Clermont

Hôtel Decourt de Soumac
Immeuble Pancon

Angle rue Touffat

2 fenêtres à croisillon au 2^e et
3^e étage, 2 arcades en arc brisé au
rez de chaussée.

Bel appareil. Bandeau de
pierre

12.579 Hôtel Decourt de Soumac
Angle rue Touffat

Hôtel Decourt de Soumac
- Immeuble Pancon
Place D^r Brujel.

Tour ronde avec escalier à vis
galerie avec arcade (cadre).
Conduit de cheminée sur la
façade.

12.560 Hôtel Decourt de Soumac
place D^r Brujel

FIGEAC



12.661 Immeuble Rogues
13, place Carnot



12.662 Immeuble Rogues
13, place Carnot



12.663 Immeuble Tourner
14, place Carnot



12.664 Immeuble Cantoulobert
8, place Carnot



12.665 Immeuble Cantoulobert
11, rue Péguissier
et 8, place Carnot

FIGEAC

Immeuble Rogues
13, place Carnot
Escalier à balustrade en
bois (3 étages) 17-18^e
La seule même pièce de bois
centrale soutient tout l'escalier

12651 Immeuble Rogues
13, place Carnot

Immeuble Rogues
13, place Carnot
Solai ches au 3^e étage.

12652 Immeuble Rogues
13, place Carnot

Immeuble Tournier
14, place Carnot
Solai ches au 4^e étage
Arcade munie au rez. de chaussée

12663 Immeuble Tournier
14, place Carnot

Immeuble Cantàloube
8, place Carnot
et 11, rue Léguier.
Passage entre la ~~rue~~ et la place

12664 Immeuble Cantàloube
8, place Carnot

Maison Cantàloube
11, rue Léguier
et 8, place Carnot
Encorbellement soutenu
par poutres de bois. Passage
entre la place et la rue

12665 Immeuble Cantàloube
11, rue Léguier
et 8, place Carnot

FIGEAC



12666 2, Rue Séguier
Maison Moles



12667 1, place Carnot
Maison Mouly



12668 1, place Carnot
Maison Mouly



12669 4, rue Séguier
Maison Lafabrie

FIGEAC

2, rue Séguier.
Maison Moles
2 grandes arcades et
balcons munis un facade bel
appareil.

12666 2, rue Séguier
Maison Moles

1, place Carnot
Maison Mouly
Porte renouveau avec
l'éopant au linteau

12667 1, place Carnot
Maison Mouly

1, place Carnot
Maison Mouly
Hortellerie St-Jean de Carpentelle
Arcades arc brisé, balcon XVI,
facade ornée de 4 coquilles

12668 1, place Carnot
Maison Mouly

4, rue Séguier
Maison Lafabrie
4 arcades sur rue, encoffrement
au 3^e étage.

12669 4, rue Séguier
Maison Lafabrie

FIGEAC



12.670 Maison Banel
Hôtel Séguier
5, Rue Séguier



12.671 Hôtel Séguier
5, rue Séguier



12.672 Hôtel Séguier
5, rue Séguier



12.673 Hôtel Séguier
5, Rue Séguier



12.674 Maison Bacalon
5, Rue Séguier



12.675 Maison Bacalon
5, Rue Séguier

FIGEAC

6, rue Séguier
Maison Baruel
Hôtel Séguier
Portail d'entrée XVIII^e

Hôtel Séguier (Maison Baruel)
6, rue Séguier.
Souche de cheminée ronde et souche
de cheminée octogonale

6, rue Séguier
Maison Baruel
Hôtel Séguier.
Fasade, grande arcade
plein cintre et porte XVIII^e

12.571 Hôtel Séguier
6, rue Séguier

12.570 Maison Baruel
Hôtel Séguier
6, rue Séguier

12.572 Hôtel Séguier
6, rue Séguier

Hôtel Séguier,
6, rue Séguier.
Fenêtre finie en tôle
deux grands escaliers (rampes XVIII^e
en fer forgé)

5, rue Séguier
Maison Bacalon
Tour avec escalier à vis
(4 étages)

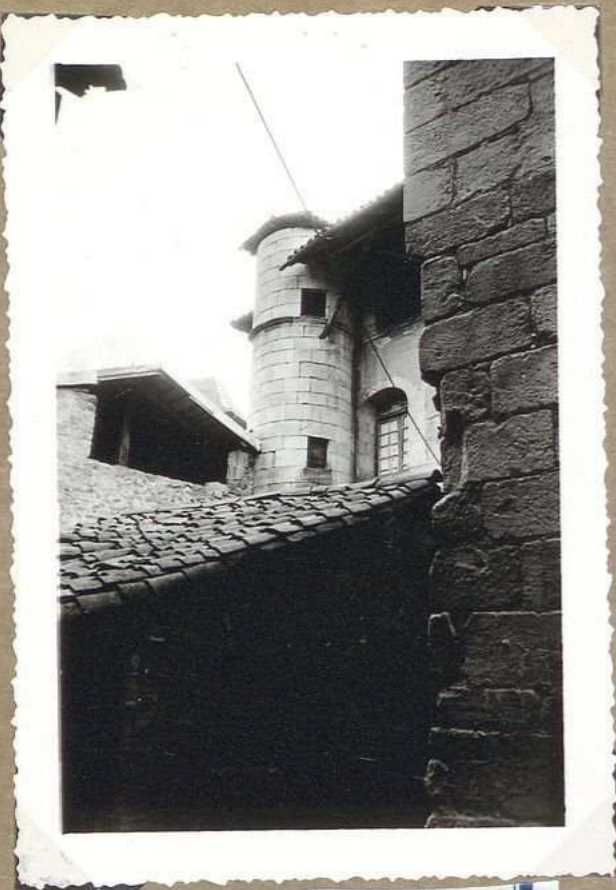
5, rue Séguier.
Maison Bacalon.
Tour avec escalier à vis
(4 étages)

12.573 Hôtel Séguier
6, rue Séguier

12.574 Maison Bacalon
5, rue Séguier

12.575 Maison Bacalon
5, rue Séguier

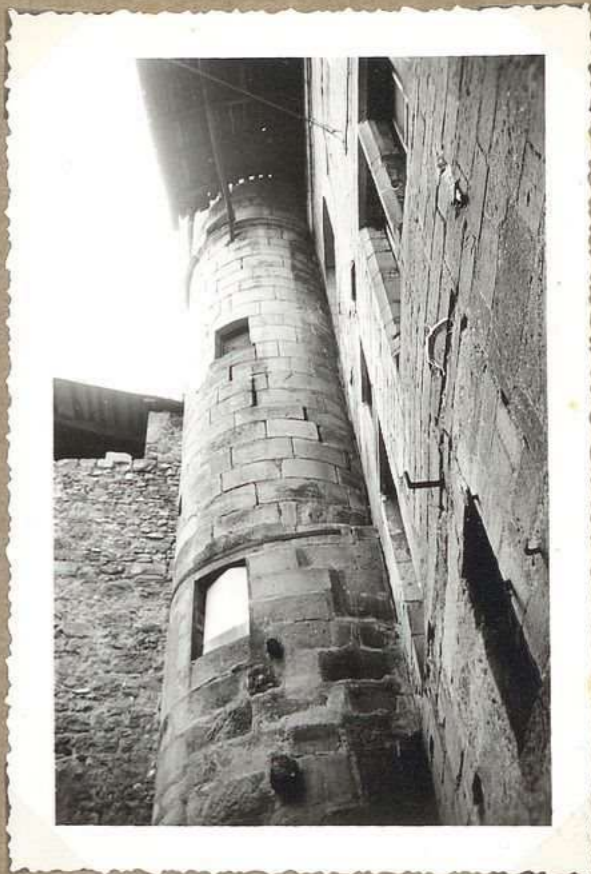
FIGEAC



12.676 2, Impasse de la Normais
(salle de musique)



2, Impasse de la Normais
12.677 (salle de musique)



2, Impasse de la Normais
12.678 (salle de musique)



12.679 Maison Marvey
7, rue Leprieux



12.680 Maison Canté Loube
9, 11, rue Leprieux

ETGEAC

2, Dupont de la Harmaie
et Dupont Champollion
(Salle de Musique)

3) Salle de jeu
Soleilhes et Tournelle.

Immeuble 2, Dupont de la Harmaie
et Dupont Champollion
Salle de musique - Soleilhes et Tournelle

2, Dupont Harmaie
(Salle de Musique)
et Dupont Champollion
Tournelle ronde

2, Dupont de la Harmaie
12.677 (Salle de musique)

12.676 2, Dupont de la Harmaie
(Salle de musique)

2, Dupont de la Harmaie
12.678 (Salle de musique)

7, rue Séguier. Maison Marvesy
Maison en encorbellement.

9, 11 Rue Séguier
Maison Cantà Loube
Panay avec place Carnot,
Maison en encorbellement sur
longues poutres de bois.

12.679 Maison Marvesy
7, rue Séguier

12.680 Maison Cantà Loube
9, 11. Rue Séguier

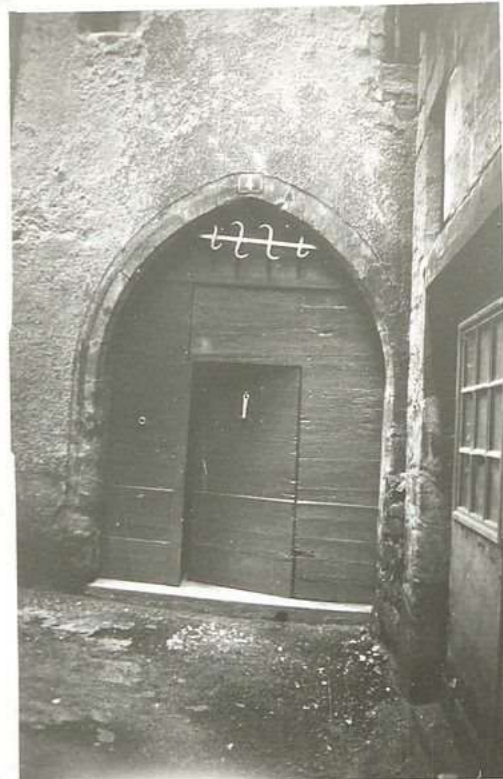
FIGEAC



Immeuble Pezet
12681 Impasse Bonhomme



Immeuble Bastide
12682 4, Impasse Bonhomme



Maison Bastide
12683 4, Impasse Bonhomme



Immeuble Pezet
12684 3, Impasse de la Nouraié



Immeuble Pezet
12685 3, Impasse de la Nouraié



Immeuble Pezet
12686 3, Impasse de la Nouraié

FIGEAC

Immeuble Pezet.
Impasse Bonhomme et 3
Impasse de la Guanoie.
Partie supérieure à
colombage

Maison Bastide
4, Impasse Bonhomme
Tonnelle en encadrement
avec escalier à vis en bois
(3 étages)

Maison Bastide
4, Impasse Bonhomme
Porche d'entrée

Immeuble Pezet
12681 Impasse Bonhomme

Immeuble Bastide
12682 4, Impasse Bonhomme

Maison Bastide
12683 4, Impasse Bonhomme

Immeuble Pezet
3, Impasse Guanoie
Ouverture en arc brisé,
fenêtre à meneau dans cour.

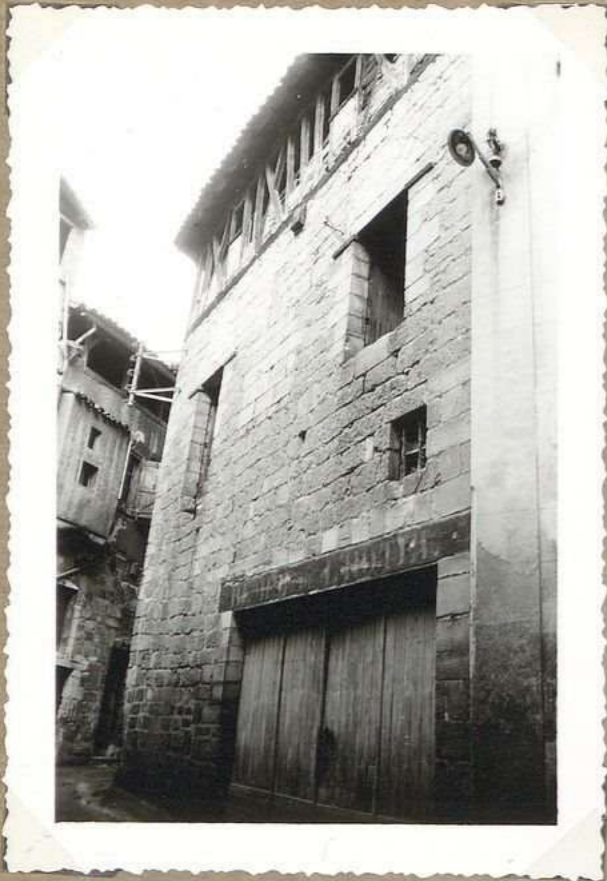
Immeuble Pezet
3, Impasse Guanoie
Tour ruinée, fenêtre à meneau
dans cour.

Pezet
3, Impasse Guanoie
Immeuble Pezet -
Tour ronde ruinée dans
cour.

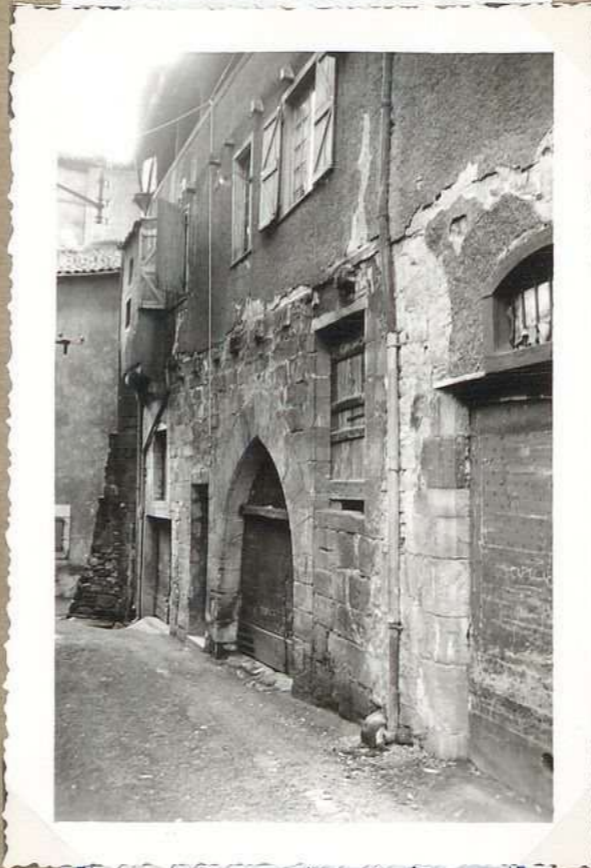
Immeuble Pezet
12684 3, Impasse de la Guanoie

Immeuble Pezet
12686 3, Impasse de la Guanoie

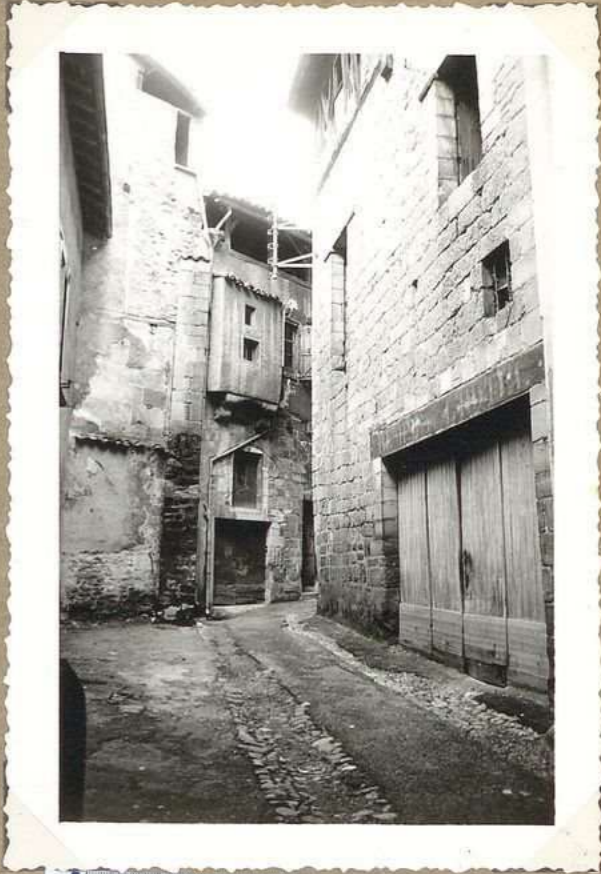
FIGEAC



12687 Immeuble Roumejous
6, Rue S^t Thomas



12688 Immeuble Costes
5, Rue S^t Thomas



Immeuble Costes
12689 5, Rue S^t Thomas



Immeuble Raynal
12690 14, rue Séguier



Immeuble Bonfau
12691 21, Rue Séguier



Immeuble Larrey
12692 5, Rue de la Ne publique

FIGEAC

6, rue St Thomas.
Immeuble Roumejous.
Façade bel appareil,
ouvertures murées, soleils

5, Rue St Thomas
Immeuble Cortès
Arcade en arc brisé,
colonnage, soleils

5, Rue St Thomas
Contrefort, partie en
encorbellement sur corbeaux
de pierre

12687 Immeuble Roumejous
6, Rue St Thomas

12688 Immeuble Cortès
5, Rue St Thomas

Immeuble Cortès
12689 5, Rue St Thomas

Immeuble
Raynal
19, rue Séguier
Derrière l'hôtel Sisteron
Échaufquette d'angle.
Soleils à colonnettes

Immeuble
Boutan
21, Rue Séguier
angle rue vers place Carnot
Arcades, bandeaux de pierre,
vitrif ancienne dans niche.
C'est le même immeuble que
l'hôtel Sisteron.

5, Rue de la République
(impasse)
et 24, rue Canale
Niveau larrage
2 arcades et encorbellement

12690 Immeuble Raynal
19, rue Séguier

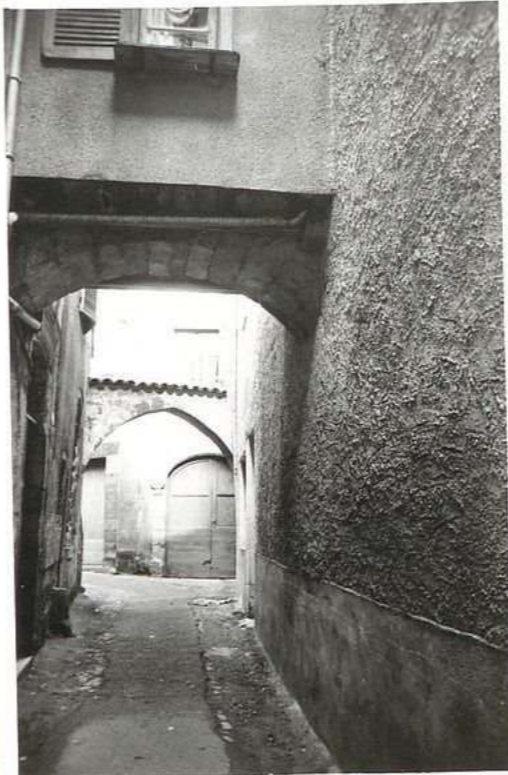
12691 Immeuble Boutan
21, Rue Séguier

12692 Immeuble larrage
5, Rue de la République

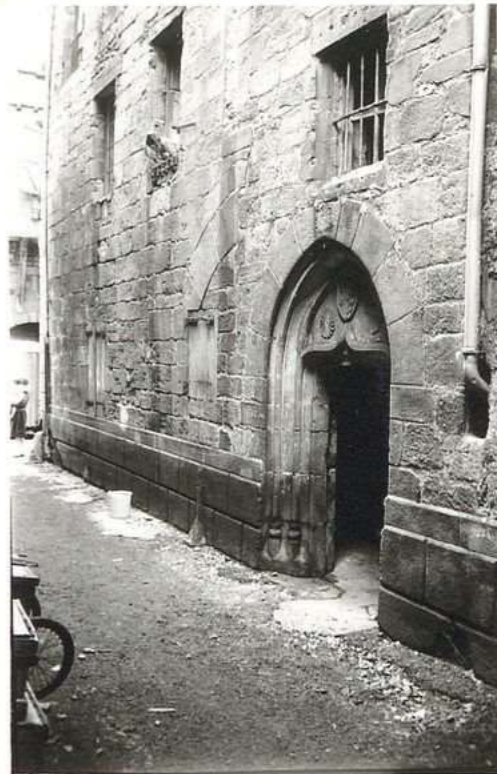
FIGEAC



Immeuble Belinier
12593 4, rue J^e Thomas



Immeuble Belinier
12594 4, rue J^e Thomas



Immeuble Perinon
12695 1, Duparc de la Noue



Immeuble Balat
12696 7, rue J^e Thomas



Immeuble Balat
12697 7, rue J^e Thomas



Immeuble Perinon
12698 1, Duparc de la Noue

FIGEAC

Maison Félinier
4, rue St. Thomas et
impasse Bonhomme
Escalier en bois XVIII^e.
à 4 volées, extérieur dans
cour, coiffé d'un toit à quatre
eaux.

Immeuble Félinier
12693 4, rue St. Thomas

4, rue St. Thomas
Immeuble Félinier
Arcade sur la rue.
Entrée 17^e. Dans cour,
escalier en bois 17^e.

Immeuble Félinier
12694 4, rue St. Thomas

Séviac
1, Impasse Yamaie
Immeuble Séviac. 1, impasse de
la Yamaie. Port avec tympan,
escalier à vis de 79 marches
menant aux solières.

Immeuble Séviac
12695 1, Impasse de la Yamaie

Maison Balat
7, rue St. Thomas
Arcatures aveugles, solières
en bois

Immeuble Balat
12696 7, rue St. Thomas

Maison Balat
7, rue St. Thomas
Fasade bel appareil, arcatures aveugles,
solières en bois

Immeuble Balat
12697 7, rue St. Thomas

Séviac
1, Impasse Yamaie
Immeuble Séviac.
Escalier à vis, à chaque
étage baie avec banquette
de pierre.

Immeuble Séviac
12698 1, Impasse de la Yamaie

FIGEAC



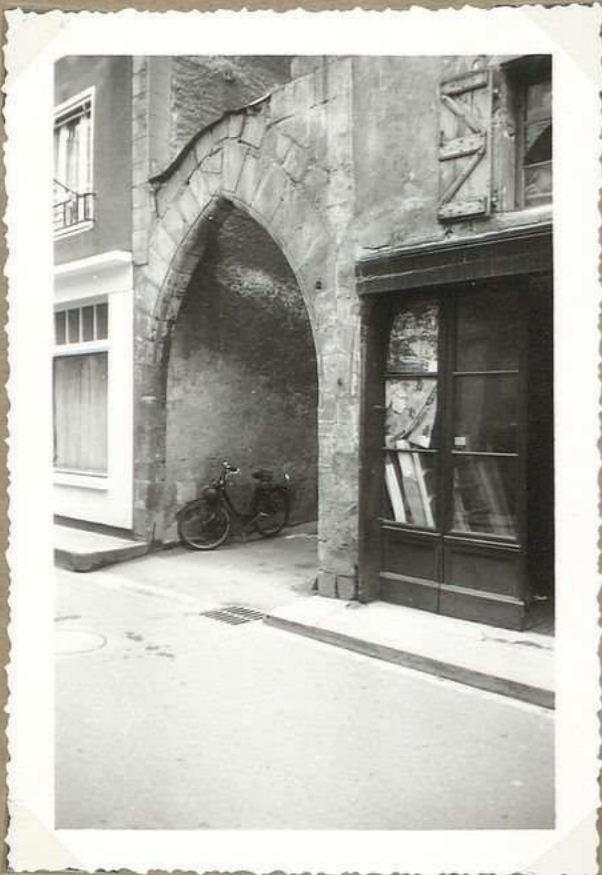
Immeuble Gas
12, Rue d'Arçon
12699



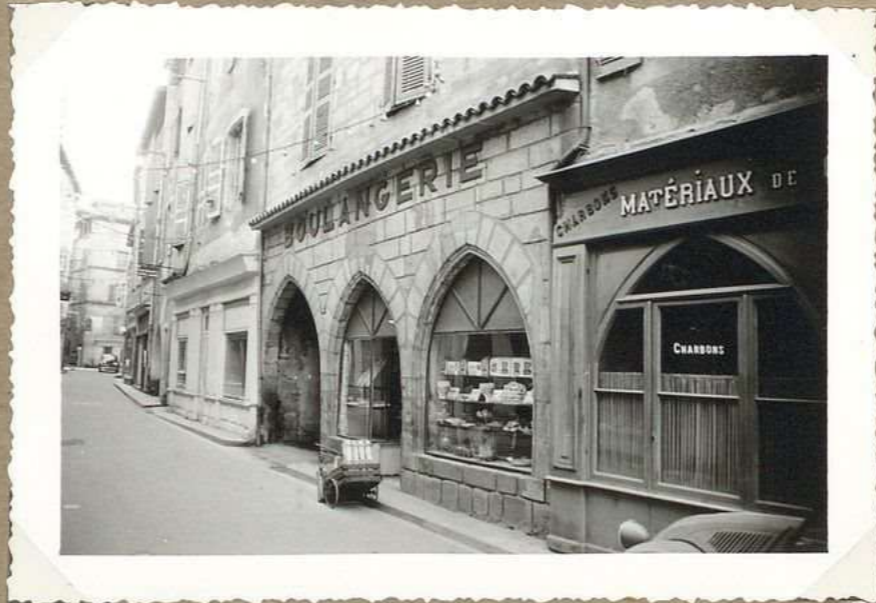
Immeuble Gas
12700 12, rue d'Arçon



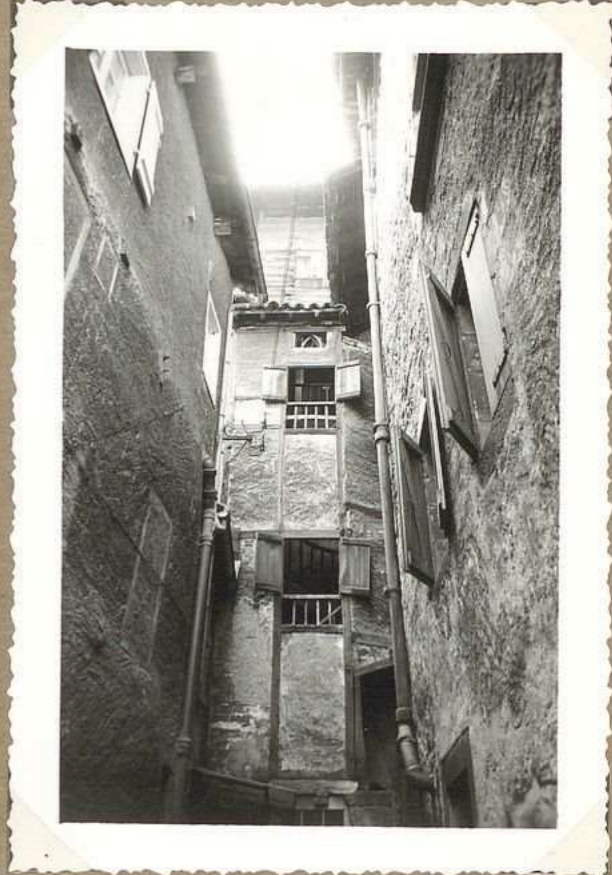
12701 Immeuble Lapresse
15, rue d'Arçon



Immeuble Balat-Déjeune
12702 7, rue d'Arçon



Immeuble Bernadie
12703 15, rue d'Arçon



Immeuble Balat-Déjeune
12704 7, rue d'Arçon

FIGEAC

12, Rue d'Arjôn. Immeuble Gasc
Passage et fenêtre d'angle dans coin.

12, rue d'Arjôn

Immeuble Gasc
12, Rue d'Arjôn
12599

12, Rue d'Arjôn.
Immeuble Gasc.
Porte en arc brisé et
vautains de bois

Immeuble Gasc
12700 12, rue d'Arjôn

Impaire 15, rue d'Arjôn. Immeuble Laprange.
Passage dans cour avec arcade en arc
brisé

12.701 Immeuble Laprange
15, rue d'Arjôn

7, rue d'Arjôn
Immeuble Balat. Péfauc
Grande arcade en arc
brisé donnant sur impasse

Immeuble Balat. Péfauc
12702 7, rue d'Arjôn

15, rue d'Arjôn Immeuble Bernadie
3 Arcades en arc brisé

Immeuble Bernadie
12.703 15, rue d'Arjôn

7, rue d'Arjôn
Immeuble Balat. Péfauc.
Cage d'escalier à colombage

Immeuble Balat. Péfauc
12.704 7, rue d'Arjôn

FIGEAC



12.705 Immeuble B, N.C.I
23, rue d'Arçon



12.706 Immeuble Pythagore
14, 16 Rue d'Arçon



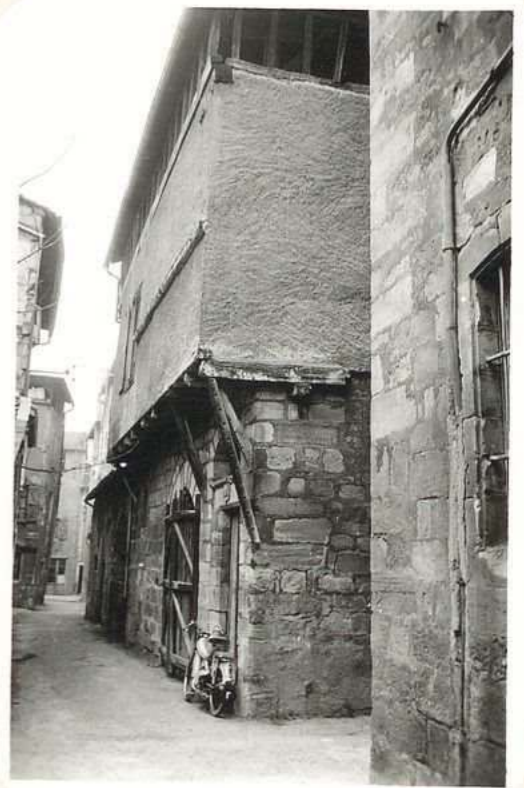
12.707 Immeuble Vayssé
5, rue Lamière



12.708 Maison Roux
7, rue Lamière



12.709 Maison Capel. Chastan
5, rue de Cussac



12.710 Maison Vayssé
5, rue Lamière

FIGEAC

23, rue d'Arignon
 Groupe B.N.C.I.
 Angle avec rue Laurière
 arcades murées, bel appareil,
 soleils

12.705 Immeuble B.N.C.I.
 23, rue d'Arignon

Duparc 14, 15 rue d'Arignon.
 Immeuble Belajou
 Façade bel appareil,
 soleils à colonnette

12.706 Immeuble Belajou
 14, 15 Rue d'Arignon

5, Rue Laurière
 Maison Vayre.
 Grande arcade en arc brisé,
 encorbellement, soleils

12.707 Immeuble Vayre
 5, rue Laurière

7, rue Laurière
 Maison Roux.
 Arcades en arc brisé,
 celle 2^e plus petite a été
 construite dans une arcade
 antérieure.

12.708 Maison Roux
 7, rue Laurière

5, Rue de Cressol
 Maison Cayrol. Chaubron
 arcades xv. en arc brisé

12.709 Maison Cayrol. Chaubron
 5, rue de Cressol

5, rue Laurière
 Maison Vayre
 Arcade et encorbellement

12.710 Maison Vayre
 5, rue Laurière

FIGEAC



Eglise St. Thomas
12.711 Place des Carmes



Ancien couvent des
12.712 Carmes (jeuenneries)



Eglise St. Thomas
12.913 Place des Carmes



Eglise St. Thomas
12.714



12844. Hôpital XVI;
33, Rue des Maupierards.

EIGEAL

Eglise St-Thomas ou des Carmes -
 Sur une côte Nord (côté de la
 Juedennaise) ancien couvent des Carmes

Eglise St-Thomas
 12.711 Place des Carmes

Caserne de Juedennaise
 Place des Carmes
 Ancien couvent des Carmes
 Porte XV; à chapiteaux et
 voussures, murée.

Ancien couvent des
 12.712 Carmes (Juedennaise)

Eglise St-Thomas ou des Carmes -
 Façade Nord.

Eglise St-Thomas
 12.713 Place des Carmes

Eglise St-Thomas

Eglise St-Thomas
 12.714

Hôpital, 33, Rue des Maquinsards
 XVII. Cours en fer en cheval

12844. Hôpital XVI;
 33, Rue des Maquinsards.

FIGEAC



12.715 9, place Champollion
Maison Frey



12.716 7, place Champollion
Immeuble Nozières



12.717 7, place Champollion
Immeuble Nozières



12.718 7, place Champollion
Immeuble Nozières



12.719. Maison Nozières
7, place Champollion



12.720. Maison Personé
4, place Champollion

FIGEAC

9, place Champollion
Maison Gregoir
3 étages et soléilhes à colombage

12.715 9, place Champollion
Maison Gregoir

7, place Champollion
Maison Nozières
Dans cour intérieure,
fenêtre peinte XIV^e et
grande arcade murée

12.716 7, place Champollion
Immeuble Nozières

7, place Champollion
Maison Nozières
grande arcade avec son
armoirie menant dans
un espace

12.717 7, place Champollion
Immeuble Nozières

Maison Nozières
Infans 7, place Champollion
Arcade XIV^e avec chapiteaux

12.718 7, place Champollion
Immeuble Nozières

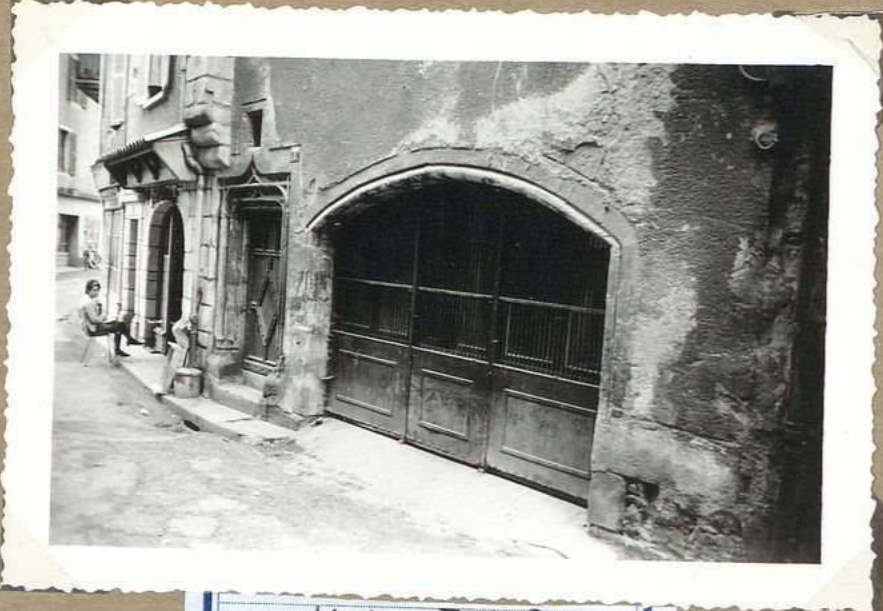
Immeuble Nozières
7, place Champollion
Fenêtre XIV^e

12.719. Maison Nozières
7, place Champollion

4, place Champollion
Immeuble Peyrière
Modillons, Bandeau,
soléilhes

12.720. Maison Peyrière
4, place Champollion

FIGEAC



12721 Maison Fallières
7, rue Caviale



12722 Maison Imot
15, rue Caviale



12723 Maison Lagardelle
9, rue Caviale



12724 Maison Béliné
28, rue Caviale

Béliné

12725 (disparu)

FM 0568

Lange

α

12726 Béliné

FIGEAC

7, rue Caviale. Maison Fallières
Porte en accolade xv^e et grande arcade
urbainnée

n. 721 Maison Fallières
7, rue Caviale

15, rue Caviale
Maison Imiot
Passage dans l'impasse. Date
1786.

n. 722 Maison Imiot
15, rue Caviale

9, rue Caviale. Maison Lagardelle
Porte en arc brisé et arcade faisant
panache de la rue du Rempart.
Incorbellément

n. 723 Maison Lagardelle
9, rue Caviale

28, rue Caviale
Maison Pélissier
3 cheminées monumentales
aux 1^{er}, 2^e et 3^e étages.
Celle du 1^{er} : Carreau 3m, 50
manteau 1m de large

n. 724 Maison Pélissier
28, rue Caviale

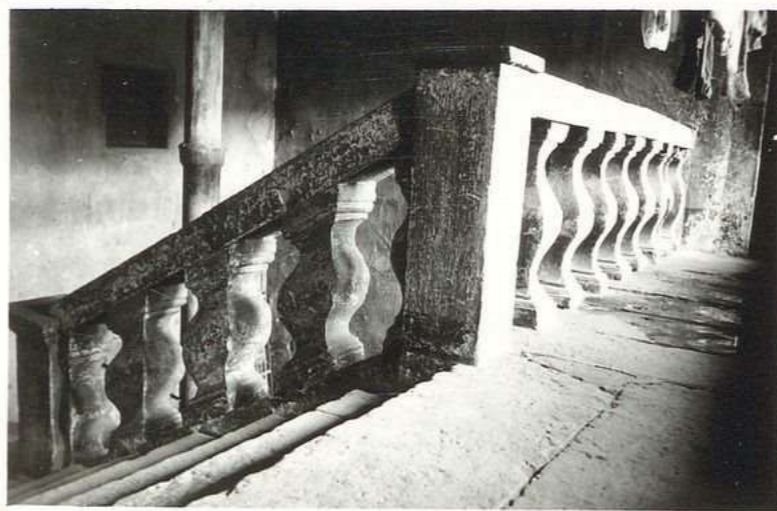
Pélissier
12725 (discussée)

Lange
12726 Pélissier

FIGEAC



12.727 Immeuble Richard
Hôtel d'Hy. les bains
7, place Barthol



Immeuble Richard
12.728 7, place Barthol



12.729 Immeuble Richard
rue Caviale et 7, place
Barthol



12, Rue Caviale
12.730 Maison Richard



6, rue des Marquilliers
12.731 Maison Fenouil



Maison Leysse
1, rue de la Fonderie
12.732

FIGEAC

Immeuble Richard
angle rue Caviale et 7, place Barthol
Hôtel d'Hy. Lortanges
Escalier XVIII^e à balustrades

Immeuble Richard
angle rue Caviale et 7, place Barthol
Hôtel d'Hy. Lortanges
Escalier XVIII^e à balustrades

Immeuble Richard
angle rue Caviale et 7, place Barthol
Hôtel d'Hy. Lortanges
sept ouvertures à voûtes XV^e
murées. Solai ches

Immeuble Richard
12.728 7, place Barthol

12.727 Immeuble Richard
Hôtel d'Hy. Lortanges
7, place Barthol

12.729 Immeuble Richard
rue Caviale et 7, place
Barthol

12, rue Caviale
Maison Richard
Arcades et encorbellement

5, rue des Marquilliers
Maison Fenouil
Maison à colombage de
briques.

1, rue de la Fonderie.
Maison Legue
Maison à colombage,
solai ches, porte plein cintre

12.730 12, rue Caviale
Maison Richard

12.731 5, rue des Marquilliers
Maison Fenouil

12.732 Maison Legue
1, rue de la Fonderie

FIGEAC



12.733 Immeuble Pons
39, rue Caviale



12.734 Immeuble Vélind
28, rue Caviale



12.735 Immeuble Vélind
28, rue Caviale



12.736 Immeuble Min
33, rue Caviale



12.737 Immeuble Devès
Porte Garin et
31, rue Caviale



12.738 Immeuble Devès
31, rue Caviale

FIGEAC

39, rue Caviale
Maison Pons
2 arcades, rose sculptée

afbv

afbv

12.733 Immeuble Pons
39, rue Caviale

28, rue Caviale Maison Bélière
façade avec 5 fenêtres à volets, 2
à meneau. Escalier à vis. Deux Trois
cheminées monumentales aux 2^e, 3^e étage.

28, rue Caviale

afbv

afbv

12.734 Immeuble Bélière
28, rue Caviale

28, rue Caviale
façade avec Maison Bélière
5 fenêtres à volets, 2 à meneau.
Escalier à vis. Trois cheminées
monumentales aux 1^{er}, 2^e, 3^e étage.

afbv

12.735 Immeuble Bélière
28, rue Caviale

33, rue Caviale
Maison Min
33, rue Caviale
angle rue Caviale et rue
Boulière.
Fenêtre xv^e d'angle murée,
volets.

afbv

12.736 Immeuble Min
33, rue Caviale

Rue Porte Garine
et 31, rue Caviale.
Maison Devès.
Pavage, double arcade en
arc brisé.

afbv

afbv

12.737 Immeuble Devès
Porte Garine et
31, rue Caviale

Porte Garine et 31,
rue Caviale. Maison Devès
3 arcades en arc brisé,
volets.

afbv

afbv

12.738 Immeuble Devès
31, rue Caviale

FIGEAC



12.739 Immeuble Meyraud
3, rue des Tourneurs



12.740 Immeuble Mir
3, rue Bonhore



12.741 Immeuble Lanson
8, rue Bonhore



12.742 Immeuble Gagneur
14, rue Bonhore



12.743 Maison Lary
17, rue Cavale



12.744 Sous-préfecture
22, rue Cavale

FIGEAC

3, rue des Tourneurs
- Maison Meyrand
Arcade en arc brisé,
colombage de briques.

3, rue Bonhore. Maison Mir
Arcades et boies murées.
Colombage en encadrement

8, rue Bonhore Maison Cassan
Arcades, bandeau de pierre,
fenêtre géminée à double accolade

12.739 Immeuble Meyrand
3, rue des Tourneurs

12.740 Immeuble Mir
3, rue Bonhore

12.741 Immeuble Cassan
8, rue Bonhore

14, rue Bonhore.
Maison Gagneur
Maison à colombage en
encadrement; a été recrépie.

17, rue Caviale
Maison Lary. Porte xviii
colombage, solives

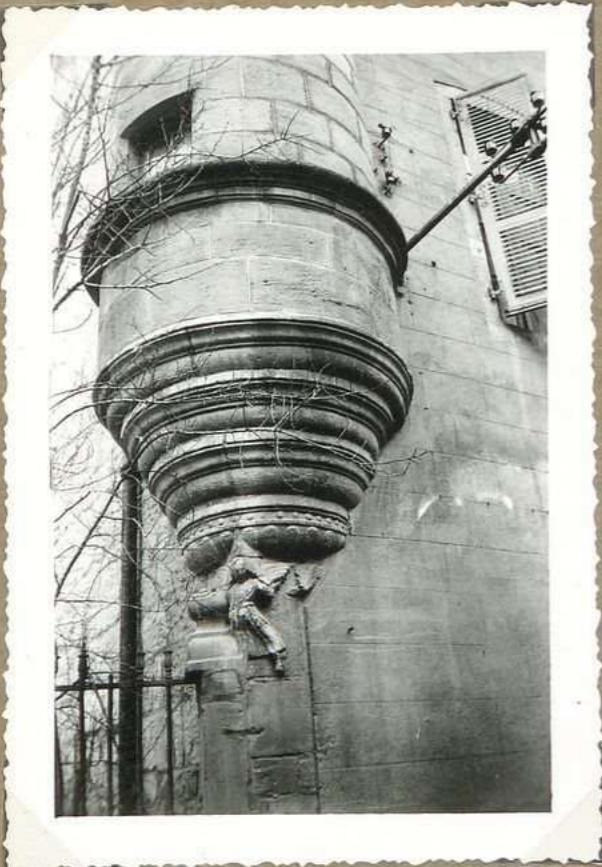
22, rue Caviale
Sous-Préfecture.
Portail d'entrée xviii

12.742 Immeuble Gagneur
14, rue Bonhore

12.743 Maison Lary
17, rue Caviale

12.744 Sous-préfecture
22, rue Caviale

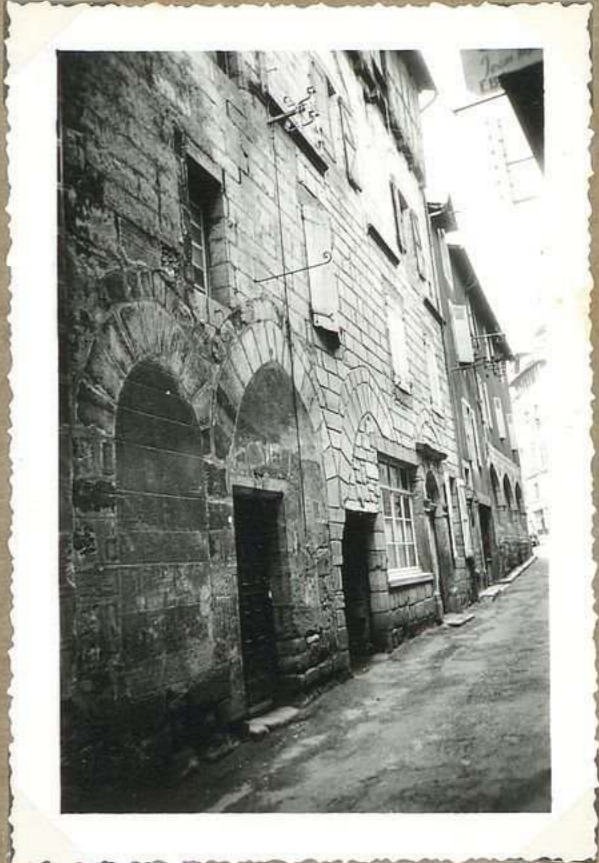
EIGEAC



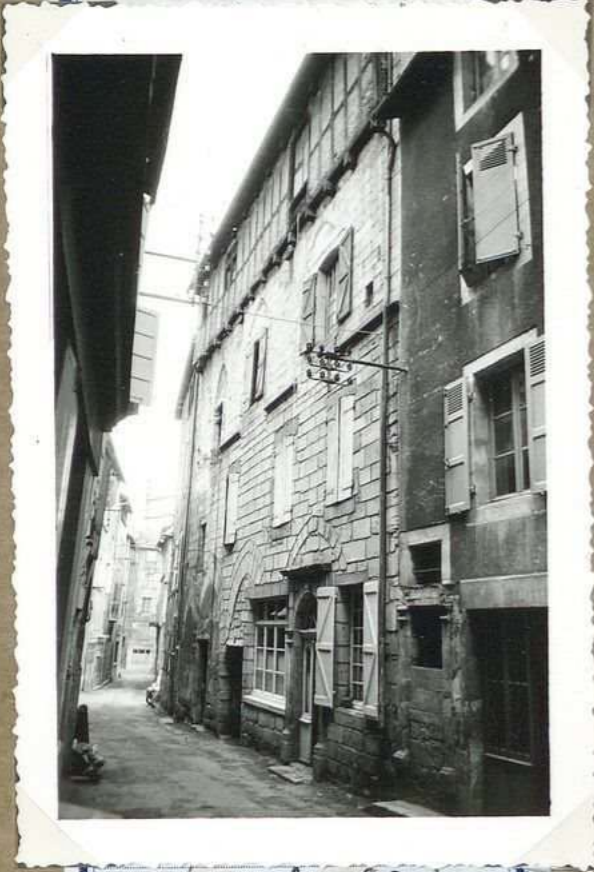
12.747 Immeuble Vermande
Hôtel Salot de Riquet
12, rue Royale



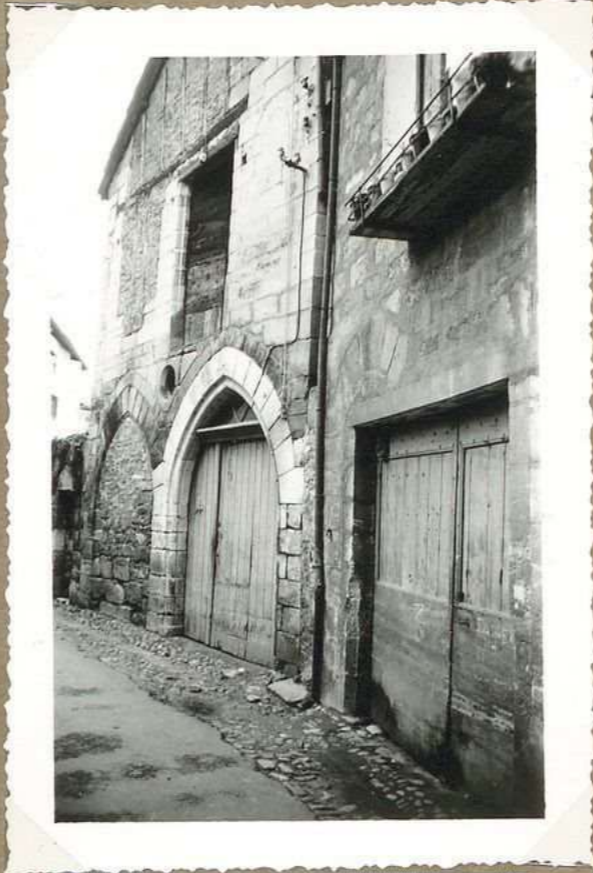
12.746 Maison Boumie
Le Nèzel
13, rue Baduel



12.74 Maison Bougalieu - Pimand
9, 11 rue Baduel



12.748 Maison Bougalieu - Pimand
9, 11 rue Baduel



12.749 Maison Vermande
5, rue Prat

FIGEAC

Immeuble Vermande
12, rue Roquesfort
Hôtel Galot de Genouillac
Tonnelle avec escalier bois
arête au lés sculpté.

Escalier à vis avec noyau
et "main de pierre" tournant
en spirale.

12.746 Mairie Mournie
Le Hazel
13, rue Raduel

13, rue Raduel et angle place Champollion
Mairie Mournie. (Le Hazel)
3 arcades plein cintre avec écussons de
Figeac

9, 11 Rue Raduel
Mairie Bruguatière. Grimaud
4 arcades réunies, fenêtres à
remplages réunies, volets à
colombage. 2 escaliers à vis.
porte XVIIIe.

12.747 Mairie Bruguatière. Grimaud
9, 11 Rue Raduel

12.747 Immeuble Vermande
Hôtel Galot de Genouillac
12, rue Roquesfort

9, 11, Rue Raduel
Mairie Bruguatière. Grimaud.
4 arcades réunies, fenêtres à
remplages réunies, volets à
colombage. 2 escaliers à vis.
porte XVIIIe.

5, rue Orat
Mairie Vermande.
2 arcades, fenêtres à
colombage. Anciens écussons
de l'hôtel Galot de Genouillac,
rue de Roquesfort.

12.749 Mairie Vermande
5, rue Orat

12.748 Mairie Bruguatière. Grimaud
9, 11 Rue Raduel

FIGEAC



12.750 Maison Labrousse
1, Rue E. Zola



12.751 1, Rue du Canal



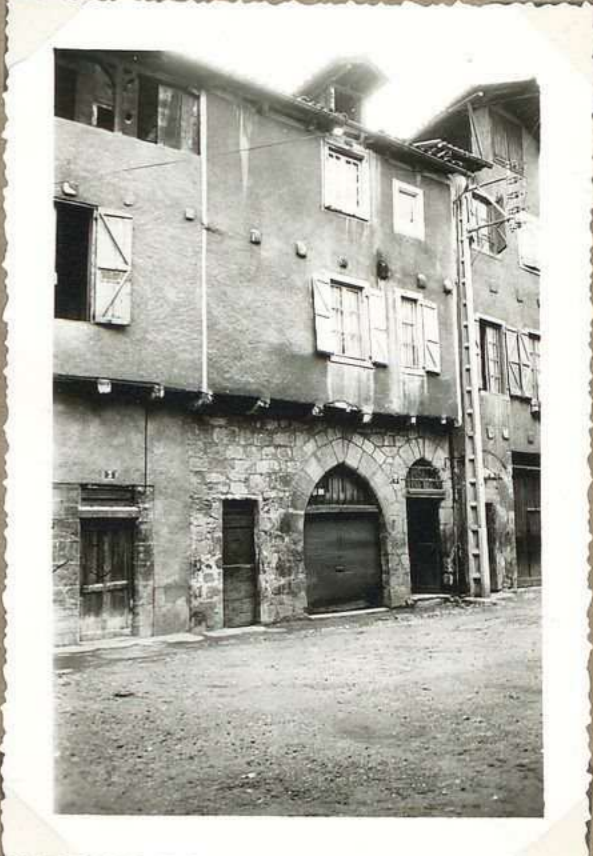
12.752 1, Rue du Canal



12.753 Maison Sam. Espivasse
21, 23, Rue du Canal



12.843. Ancien couvent des Augustins
Maison Minet.



12.754 Maison Jammes
5, place Gaillarday

FIGEAC

Maison Labantie.

Angle 1, Rue E. Zola et
rue du Canal.

Colombage aux 1^{er} et 2^e
étage. 2 arcades sur ryg
de chaumée

1, Rue du Canal
appartenant à la ville.

Porte d'entrée en centre - bas de la rue.
Colombage en encorbellement avec
quills de soutien. Soléilhus

1, Rue du Canal
appartenant à la ville

Porte d'entrée en centre.
bas de la rue, qui a à
colombage.

12.751 1, Rue du Canal

12.750 Maison Labantie
1, Rue E. Zola

12.752 1, Rue du Canal

21, 23, Rue du Canal
Maison Sam. Espinasse

Colombage, soléilhus avec
balcons en bois.

Le canal passait autrefois
au pied de la maison.

Ancien couvent des Augustins.
Rue des Augustins et 1, Clos des Augustins
Maison Minet.

Portail XVIII. Construction avec
ouverture en ogive ayant servi de "commun"

5, place Gaillarday
Maison Jammes
2 arcades.
Maison à colombage en
encorbellement.

12.753 Maison Sam. Espinasse
21, 23, Rue du Canal

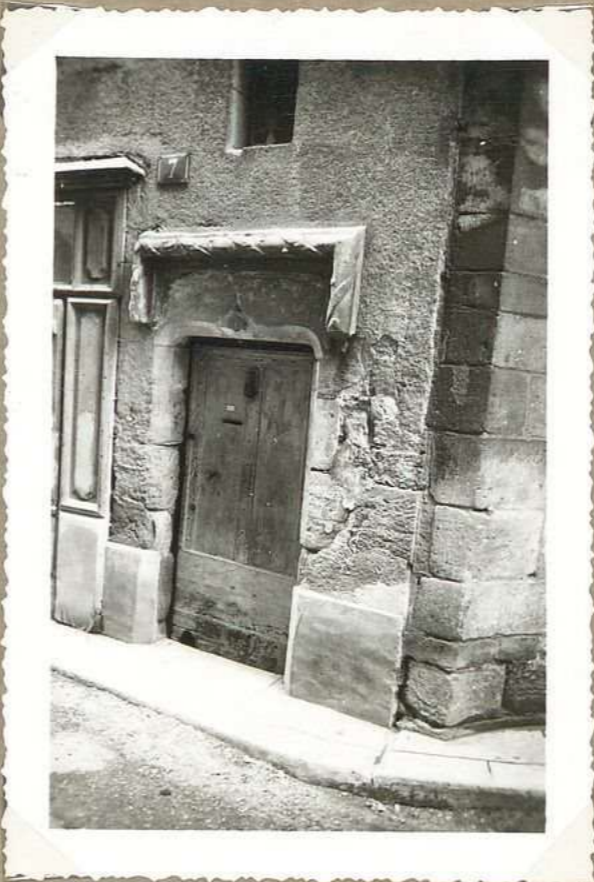
12843. Ancien couvent des Augustins
Maison Minet.

12.754 Maison Jammes
5, place Gaillarday

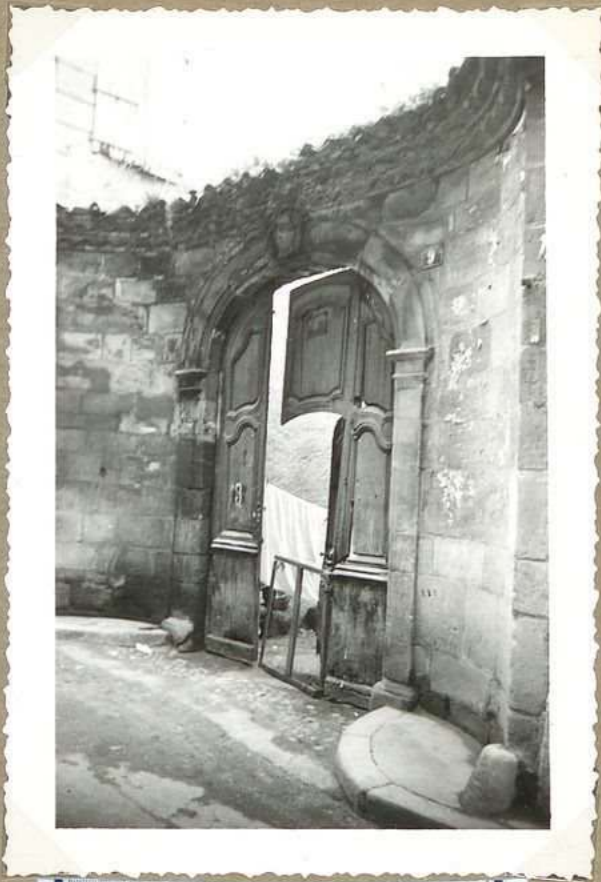
FIGEAC



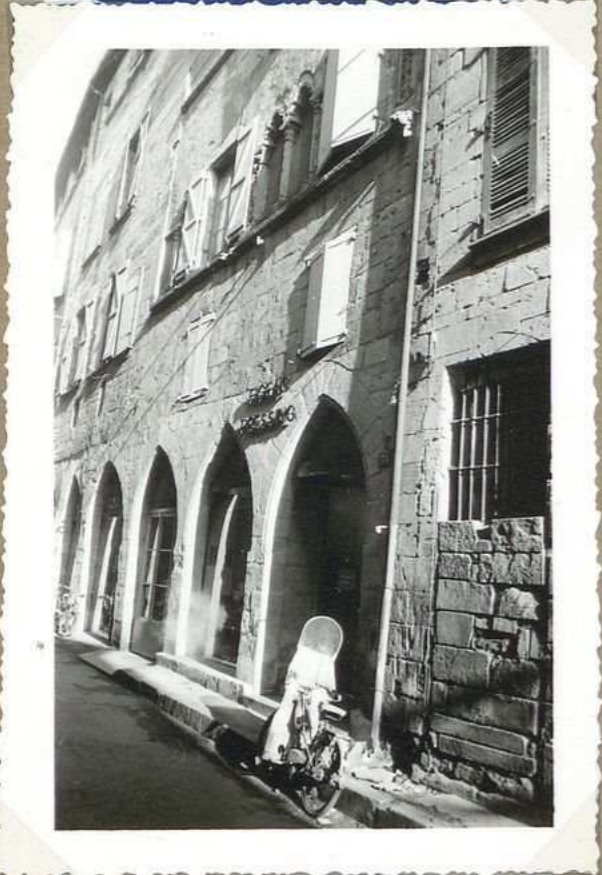
12.755 Maison Salvay
4, rue E. Zola



12.756 Maison Antonin
7, rue E. Zola



12.757 Maison Triden
9, rue E. Zola



12.758 Maison Sainte-Marie
50, rue E. Zola



12.759 Maison Sainte-Marie
50, rue E. Zola



12.760 Maison Sainte-Marie
50, rue E. Zola

FIGEAC

4, rue E. Lola
Maison Salvy.
Porte xvii^e. Escalier de bois
xvii^e. Pelican surbaclif

7, rue E. Lola
Maison Antonin
Porte avec larmier sculpté
de l'arbre d'côté; linteau en
accolade.

9, rue E. Lola
Maison Triden.
Porte xviii^e avec cartouche

12.755 Maison Salvy
4, rue E. Lola

12.756 Maison Antonin
7, rue E. Lola

12.757 Maison Triden
9, rue E. Lola

Maison Sainte-Marie
50, rue E. Lola
Arcades sur rue

50, rue E. Lola Maison
Sainte-Marie
3 Arcades sur rue

50, rue E. Lola
Maison Sainte-Marie
fenêtres feuillées xvii^e

12.758 Maison Sainte-Marie
50, rue E. Lola

12.759 Maison Sainte-Marie
50, rue E. Lola

12.760 Maison Sainte-Marie
50, rue E. Lola

FIGEAC



12.761 33, rue E. Zola
Maison Blangue



12.762 38, rue E. Zola
Maison Boquet



12.763 48 bis, Rue E. Zola
Maison Canon (Vignier)



12.764 47, rue E. Zola
Maison Calmette



26, rue E. Zola
12.765 Maison Longpreux



12.766 34, Rue E. Zola
Maison Beteille

FIGEAC

Maison Blouquié
33, rue E. Zola
Porte en arc brisé xv.
à l'intérieur de laquelle se
trouve une porte xvii^e avec
linteau orné de dentricules.

Maison Boyer
38, rue E. Zola et rue de la Clauze
3 arcades en arc brisé, dont deux murées

Maison Canon (Viguerie)
48 bis, Rue E. Zola
Arcades murées au rez de
chaussée, fenêtres xiv^e murées
au 1^{er}, solai ches en briques

12.762 38, rue E. Zola
Maison Boyer

12.763 48 bis, Rue E. Zola
Maison Canon (Viguerie)

12.761 33, rue E. Zola
Maison Blouquié

26, rue E. Zola
Maison Longuevergne
arcades au rez de chaussée
escalier en pierre à vis.

Maison Beteille
34, Rue E. Zola
2 arcades en arc brisé et porte
en arc brisé

47, rue E. Zola. Maison Calmette
arcades sur rue

26, rue E. Zola
12.765 Maison Longuevergne

34, Rue E. Zola
12.765. Maison Beteille

47, rue E. Zola
12.764 Maison Calmette

FIGEAC



12.757 Maison Lasfargues
22, rue E. Zola



12.758 Maison Acstruit
52, Rue E. Zola



12.759 Maison Catdisti
37, rue E. Zola



52, Rue E. Zola
12.770 Maison Ambiaut



12.771 35, Rue E. Zola
Maison Delage



12.772 35, Rue E. Zola
Maison Delage

FIGEAC

22, rue E. Zola
Maison Lasfargues
2 arcades, colombage avec
about de poutres visibles.
Mobilier

Maison Lasfargues
12.767 22, rue E. Zola

52, rue E. Zola Maison Aurbaint.
Arcades en arc brisé, façade bel appareil.

Maison Aurbaint
12.768 52, Rue E. Zola

Maison Catcléti
37, rue E. Zola
Porte XVIII avec fronton et
boules d'amortissement.
Portail en arc de panier

Maison Catcléti
12.769 37, rue E. Zola

Maison Delage
35, Rue E. Zola
2 Portes XVIII^e avec chapiteaux
ioniques. Arcades, numéros au
2^e. Bel appareil

Maison Delage
12.771 35, Rue E. Zola

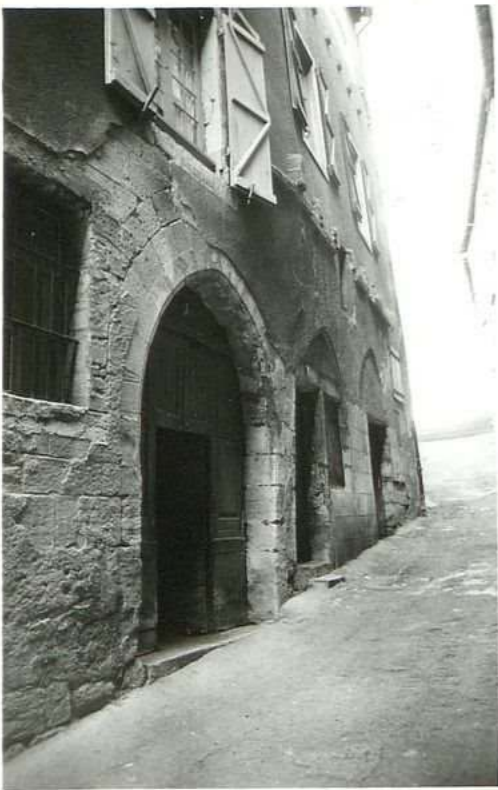
Maison Delage
35, Rue E. Zola
Porte XVIII^e et arcade en arc brisé, saillant
sur un porche donnant sur une cour
intérieure

Maison Delage
12.772 35, Rue E. Zola

Maison Aurbaint
52, rue E. Zola
Tête sculptée

Maison Aurbaint
12.770 52, Rue E. Zola

FIGEAC



12.773 3, rue Boutaine
Maison Cabaret



12.774 15, rue du Cloux
28, rue E. Rolin
Maison Narbonne



12.775 19, rue du Cloux



12.776 2, rue Boutaine
Maison Durand



12.777 3, rue du Cloux
7, rue des Bonatistes
Maison Bonis



12.778 Rue du Cloux
Maison Boyer

FIGEAC

3, Rue Boutanic
Maison Calaroc
3 arcades en arc brisé

15, Rue du Claux
et 28, Rue E. Zola. Maison Dardenne
Arcade en arc brisé, bel appareil,
maison ruinée.

19, rue du Claux
Maison appart. à la ville.
Porte xv. à accolade

12.774 15, rue du Claux
28, rue E. Zola
Maison Dardenne

12.773 3, rue Boutanic
Maison Calaroc

12.775 19, rue du Claux

2, Rue Boutanic
Maison Dardenne
Arcatures xv. aveugles
de la cage d'escalier

3, rue du Claux
et 1, rue des Bonatistes
Maison Bonis.
Arcade de cave en
arc brisé, facade bel
appareil et colombage

Maison Boyer
38, rue E. Zola et rue du Claux
Facade en bel appareil, partie supérieure
à colombage.

12.776 2, rue Boutanic
Maison Dardenne

12.777 3, rue du Claux
1, rue des Bonatistes
Maison Bonis

12.778 Rue du Claux
Maison Boyer

FIGEAC



12.779 La Vignerie
9, rue Boutanic



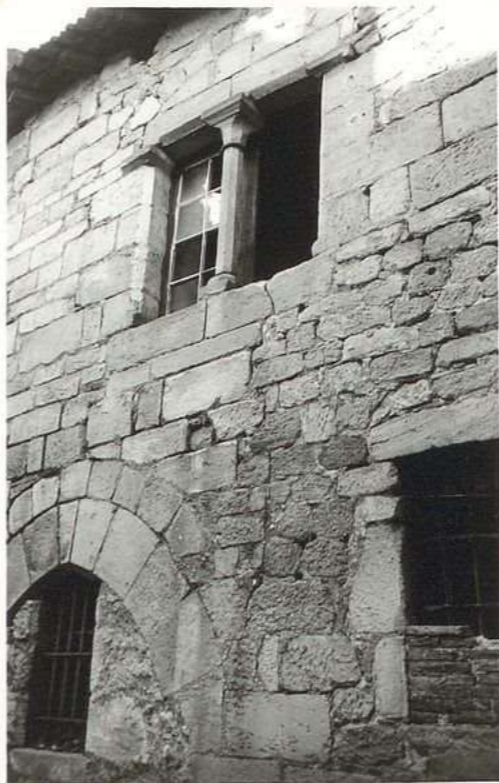
12.780 La Vignerie
3, Rue Delzelus



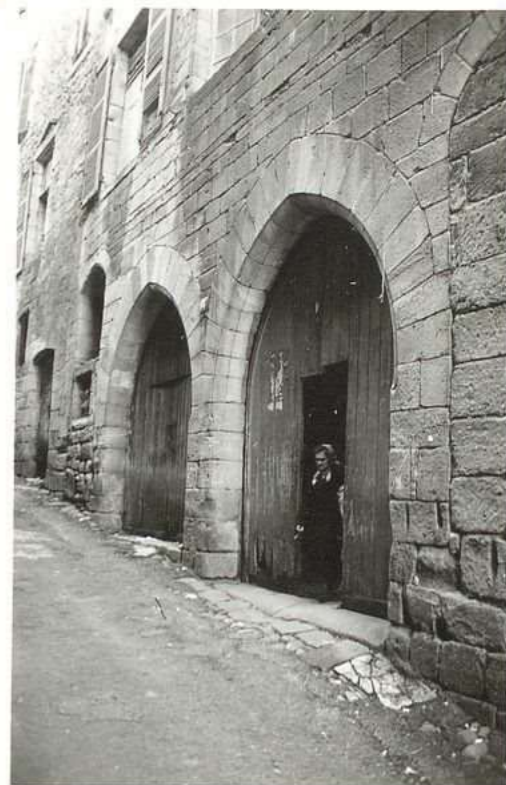
12.781 La Vignerie
1, Rue Delzelus



12.782 La Vignerie
3, Rue Delzelus



12.783 La Vignerie
3, Rue Delzelus



12.784 La Vignerie
4, Rue Boutanic

FIGEAC

La Vignerie
4, Rue Boutanic
Tour avec escalier à vis

La Vignerie
3, Rue Delzelus
Tour d'escalier et fenêtres à
quadrilobes

La Vignerie
1, Rue Delzelus
Escalier, rampe en fer
au 1er, balustrade en pierre au
2^e étage.

12.779 La Vignerie
4, Rue Boutanic

12.780 La Vignerie
3, Rue Delzelus

12.781 La Vignerie
1, Rue Delzelus

La Vignerie
1 et 3, Rue Delzelus
h^e Cour
Base de la tour en
pierre. Arcades,
soleilles.

La Vignerie
3, Rue Delzelus
Fenêtre pinnacée

La Vignerie
4, Rue Boutanic
Arcades de l'entrée
rue Boutanic

12.782 La Vignerie
3, Rue Delzelus

12.783 La Vignerie
3, Rue Delzelus

12.784 La Vignerie
4, Rue Boutanic

FIGEAC



12.785 La Vignerie
4, rue Boutaine



12.786 La Vignerie
4, rue Boutaine



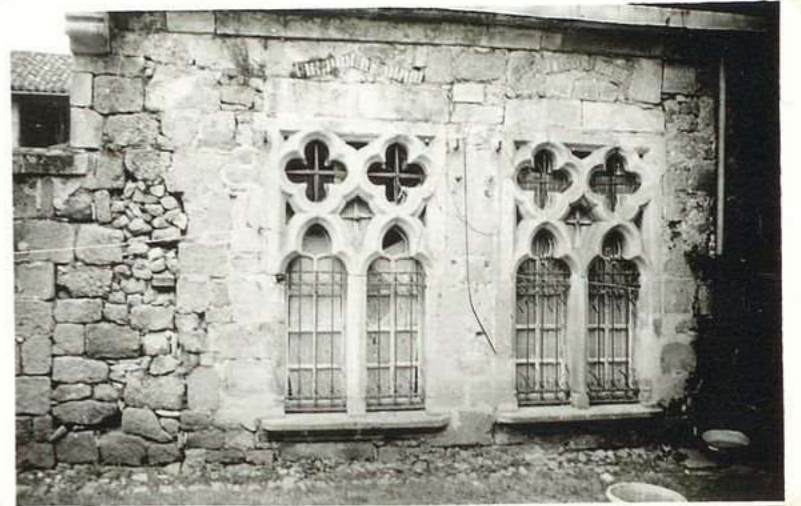
12.787 La Vignerie
4, rue Boutaine



12.788 La Vignerie
4, rue Boutaine



12.789 La Vignerie
5, rue Delgallus



12.790 La Vignerie
4, rue Boutaine

FIGEAC

La Vignerie -

3, S, Rue Delzelus 1^{er} Canon.

Galerie à 6 arcades et balustrades
dans cour intérieure -

12.785 La Vignerie
4, rue Boutaine

La Vignerie
3, Rue Delzelus.

Galerie dans cour intérieure.
Clocheton en bois. Balustrades en
pierre.

12.786 La Vignerie
4, rue Boutaine

La Vignerie 3, rue Delzelus
Immeuble Canon

Galerie avec série de colonnettes XIII^e
à chapiteaux.
Fenêtre peinte

12.787 La Vignerie
4, rue Boutaine

La Vignerie

5, Rue Delzelus

Porte d'entrée en arc
brisé

12.789 La Vignerie
5, Rue Delzelus

La Vignerie -

Vue d'ensemble du haut de la tour

12.788 La Vignerie
4, rue Boutaine

La Vignerie

35 Rue Delzelus 1^{er} Canon

Fenêtres à quadrilobes XIV^e dans cour
intérieure.

12.790 La Vignerie
4, rue Boutaine

FIGEAC



12.791 La Vignerie
3, Rue Delzelus



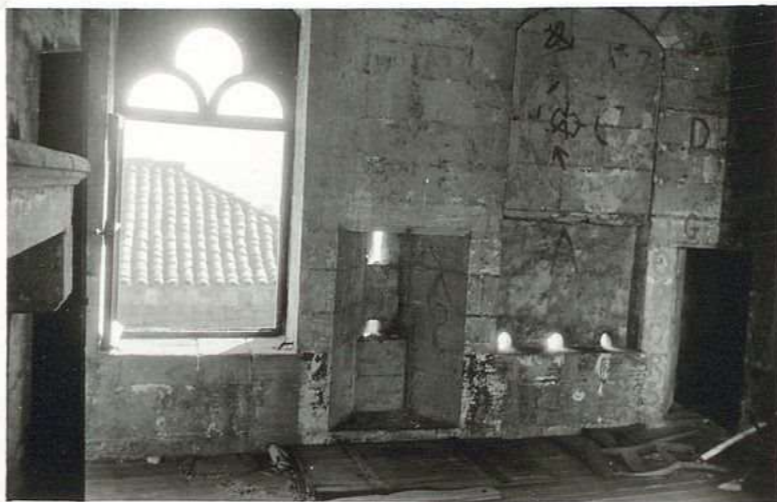
12.792 La Vignerie
3, Rue Delzelus



12.793 La Vignerie
3, Rue Delzelus



12.794 La Vignerie
3, Rue Bouterie



12.795 La Vignerie
3, Rue Delzelus



12.796 La Vignerie
3, Rue Bouterie

FIGEAC

Vignerie, 3. rue Delzelus
Maison Caenn.
Fruits dans la cour :
donnerait à un roulerain

12.741 La Vignerie
3, Rue Delzelus

Vignerie, 3, rue Delzelus
Maison Caenn
Fruits dans la cour et
fenêtres XIV à quadrilobes

12.742 La Vignerie
3, Rue Delzelus

La Vignerie. La Tour
3, rue Delzelus
Maison Caenn -
Le 1^{er} et le 2^e étage sont
voûtés d'ogives

12.743 La Vignerie
3, Rue Delzelus

La Vignerie
3, rue Boutanic.
Maison Caenn
Fenêtre à quadrilobes
dans cour.

12.744 La Vignerie
3, Rue Boutanic

La Vignerie -
Tour. 2 salles voûtées en ogives
au 1^{er} et au 2^e étage.
Au sommet de la tour meurtrières de tir
Fenêtre trilobée et fleuronnée

12.745 La Vignerie
3, rue Delzelus

La Vignerie.
3, rue Boutanic
Maison Caenn -
Tour avec escalier
à vis

12.746 La Vignerie
3, Rue Boutanic

FIGEAC



12.747 Maison Devige
51, Rue E. Lohu, 18, rue Tomfort



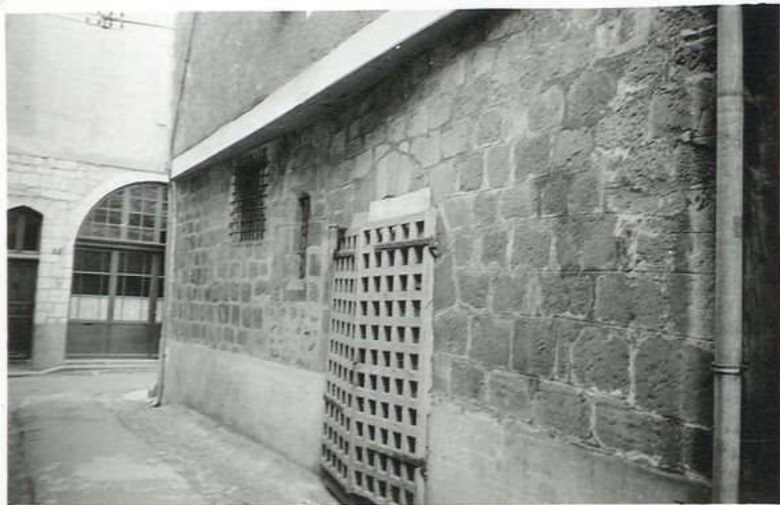
12.748 Maison Devige
51, Rue E. Lohu, 18, rue Tomfort



12.799 Maison Lacaze
11, Rue Tomfort



12.800 12, Impasse Tomfort
17 maison Delmas



12.801 Maison Yrus
8, rue Tomfort et angle rue Orat



12.802 Maison Yrus
8, rue Tomfort et angle rue Orat

FIGEAC

Maison Devèze
18, rue Touffat
et 51, Rue E. Zola
Porte en arc, bois, encorbellement
d'angle.

12.747 Maison Devèze
51, Rue E. Zola et
18, rue Touffat

Maison Devèze.
51, Rue E. Zola
et 18, rue Touffat.
2 arcades en arc brisé,
dernière des deux arcades en bois.

12.748 Maison Devèze
51, Rue E. Zola, 18, rue Touffat

Maison Lacaze
11, Rue Touffat
2 grandes arcades surées,
encorbellement.

12.789 Maison Lacaze
11, Rue Touffat

12, Impasse Touffat
Maison Delmas.
Porte dans impasse,
encorbellement.

12.800 12, Impasse Touffat
Maison Delmas

Maison Gras.
8, Rue Touffat et angle rue Prat
Porte en arcade, encorbellement

12.801 Maison Gras
8, rue Touffat et angle rue Prat

Maison Gras
8, rue Touffat
et angle rue Prat.
grande fenêtre avec meneaux

12.802 Maison Gras
8, rue Touffat et angle rue Prat

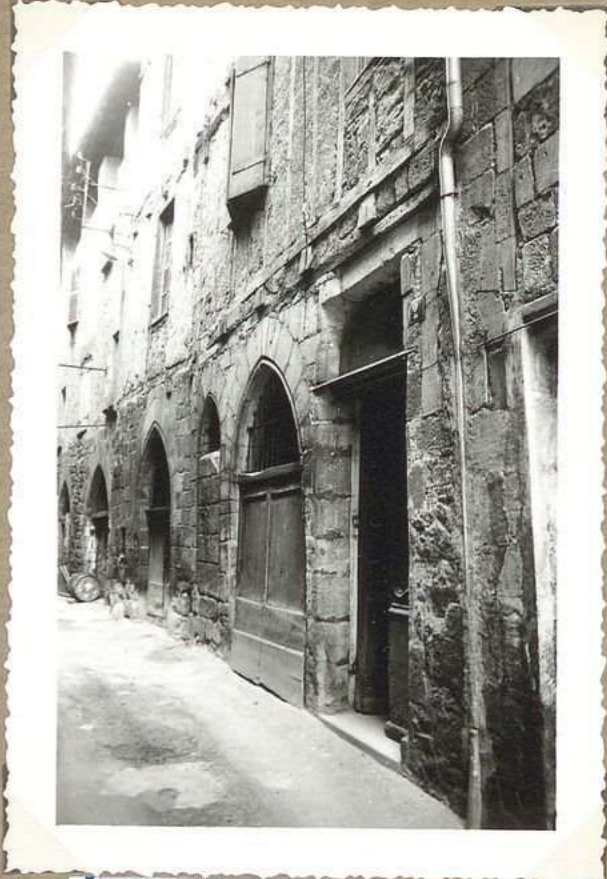
FIGEAC



12.803 Maison Molez
5, Impasse Champollion



12.804 Maison Alby
Maison pittoresque de Champollion
4, Impasse Champollion



2, Impasse Champollion
12.805 Maison Galès-Malvesy



Impasse Champollion et
Impasse de la Harrière
12.806 Salle de musique



2, Impasse Champollion
et place Champollion
Maison Galès

FIGEAL

5, Impasse Champollion
Maison Mole
Oute vive avec eau (cave
accoté de 2 lions)

4, Impasse Champollion
Maison Alby
Maison natale de Champollion
3 arcades, vitrilles

2, Impasse Champollion
Maison Galès. Malversy
3 arcades,
colombage

12.803 Maison Mole
5, Impasse Champollion

12.804 Maison Alby
Maison natale de Champollion
4, Impasse Champollion

12.805 2, Impasse Champollion
Maison Galès-Malversy

Impasse Champollion
et 2, Impasse de la Nourmie
(salle de musique)
Fenêtre à meneau, vitrilles

Maison Galès
2, Impasse Champollion
et place Champollion
4 arcades cachés derrière
boisier de la devanture.

Impasse Champollion et 2
Impasse de la Nourmie
12.806 salle de musique

12.807 2, Impasse Champollion
et place Champollion
Maison Galès

FIGEAC



12.808 1, place Champollion
Maison Gleye



12.809 1, place Champollion
Maison Gleye



12.810 1, Rue Cayla
Maison Bournet



12.811 6, rue de Colomb
Maison Baubil



12.812 4, Rue de Colomb
Maison Bourquet



12.813 2, Rue de Colomb
Maison Bourquet

FIGEAC

1, Place Champollion
Maison Gleye

Incorbellément sur rue

1, Place Champollion
Maison Gleye

Grilier de pierre, soulènant
l'incorbellément

1, Rue Cayla
Maison Bournet

Colombage de briques au
1^{er} étage. Porte en arc brisé

12.808 1, place Champollion
Maison Gleye

12.809/1, place Champollion
Maison Gleye

12.810 1, Rue Cayla
Maison Bournet

6, rue Colomb
Maison Baubil

4 arcades murées ainsi
qu'une grande baie à accolade,
petite fenêtre à crochets.
Soleil-dor.

4, rue Colomb
Maison Bousquet

Porte XV^e avec écu
armorié (2 anneaux affrontés
tenant un écu)

4, rue de Colomb
Maison Bousquet

Cour intérieure. Fenêtres
à croisillon XV^e éclairant
un escalier à vis.

12.811 6, rue de Colomb
Maison Baubil

12.812 4, Rue de Colomb
Maison Bousquet

12.813 4, Rue de Colomb
Maison Bousquet

FIGEAC



12-814 *Immeuble de Coujeun*
Hôtel d'Arnauld
21, Rue de Colomb



12-815 *Hôtel d'Arnauld*
21, Rue de Colomb



12-816 *Hôtel d'Arnauld*
21, Rue de Colomb



12-817 *Immeuble della Poga*
11, Rue de Colomb



12-818 *Immeuble della Poga*
11, Rue de Colomb

FIGEAC

Immeuble de Langean
 Hôtel d'Arnaldy 18e
 21, Rue de Colomb
 Vautours du portail d'entrée
 et ferrures

Immeuble de Langean
 Hôtel d'Arnaldy 18e
 21, Rue de Colomb
 Cour en por à cheval. Vauts, volets lvs

Immeuble de Langean
 Hôtel d'Arnaldy 18e
 21, Rue de Colomb
 Portail d'entrée

12.815 Hôtel d'Arnaldy
 21, Rue de Colomb

12.814 Immeuble de Langean
 Hôtel d'Arnaldy
 21, Rue de Colomb

12.816 Hôtel d'Arnaldy
 21, Rue de Colomb

11, Rue de Colomb (impasse)
 Immeuble Della Pozza
 Tourelle à 4 étages.
 Deux deaus de pierre.
 Arcatures aveugles

11, Rue de Colomb
 Immeuble Della Pozza
 Ouche en aune de pierre,
 construction à colombage

12.817 Immeuble Della Pozza
 11, Rue de Colomb

12.818 Immeuble Della Pozza
 11, Rue de Colomb

FIGEAC



12.819 Hotel de Colomb
Rue de Colomb



12.820 Hotel de Colomb
Rue de Colomb



12.821 Hotel de Colomb
(Hotel de ville)
Rue de Colomb



12.822 Immeuble Imit-Jary
41, Rue de Colomb



12.823 Immeuble Solery
20, Rue de Colomb



12.824 Immeuble Solery
20, Rue de Colomb

FIGEAC

Hôtel de Colomb
(rue ouest)
rue de Colomb
rue des jardins sur la tour

Hôtel de Colomb
(Hôtel de ville)

Hôtel de Colomb
Rue de Colomb
Hôtel de ville.

Tour avec escaliers

Hôtel de Colomb
12.819 Rue de Colomb

Hôtel de Colomb
12.820 Rue de Colomb

Hôtel de Colomb
12.821 (Hôtel de ville)
Rue de Colomb

Immeuble Imart. Gary
41, Rue de Colomb
arcade, en au-dessus de pavier, coquille sur
porte, balcon de bois au 2^e étage.

Immeuble Solery
20, rue de Colomb
Façade bel appareil.
Orche et porte rom.
escalier à volées droites
de 3 étages, rampe en bois.
Boiseries Louis XV à
l'intérieur.

Immeuble Solery
20, Rue de Colomb
Orche avec arcade en arc brisé,
cour intérieure; anciens communs

Immeuble Imart. Gary
12.822 41, Rue de Colomb

Immeuble Solery
12.823 20, Rue de Colomb

Immeuble Solery
12.824 20, Rue de Colomb

FIGEAC



12.825 Immeuble Bern
3, Rue Nallerville
Hôtel des de la porte



12.826 3, Rue Nallerville
Hôtel des de la porte



12.827 1, Rue Nallerville
Maison Castagné



12.828 2, Rue Nallerville
Vernicament de la 1^{re} Famille
Ancien couvent des Clarines



12.829 2, Rue Nallerville
Ancien couvent des
Clarines



12.830 8, rue Nallerville
Maison Biengval

FIGEAC

3, rue Nallerolle
Immeuble Rose
Hôtel des de Laporte 18^e
Passage de la rue avec
échaufquette

12.825 Immeuble Rose
3, Rue Nallerolle
Hôtel des de Laporte

3, rue Nallerolle
Immeuble Rose
Hôtel des de Laporte
Passage de la rue

12.826 3, Rue Nallerolle
Hôtel des de Laporte

1, rue Nallerolle
Maison d'angle en
encorbèlement

12.827 1, Rue Nallerolle
Maison Castagné

2, Rue Nallerolle
Perruquet de la 1^{re} Famille
Tour d'escalier à vis (XV^e)
avec baies, dont une
à crénelon

12.828 2, Rue Nallerolle
Perruquet de la 1^{re} Famille
Ancien couvent des Claires

2, Rue Nallerolle
Perruquet de la 1^{re} Famille
Porte XV^e à accolade

12.829 2, Rue Nallerolle
Ancien couvent des
Claires

8, rue Nallerolle
Maison Riègeval
Maison en encorbèlement

12.830 8, rue Nallerolle
Maison Riègeval

FIGEAC



12837 Couvent du Carmel
2, Av. Jean Jaurès



12 838 Maison Rocquelle
Hôpital des Hospitaliers



12.839 Maison Faure
2, Av. J. Jaurès



12.840 Les Remparts (Blazy)
Avenue Foch



12.841 Maison Thomas

FM 0587



12.842 Pont des Ours XII^e

FIGEAC

Convent du Carmel
7, Av. J. Jaures

Bassin en marbre monolithe.
Roses sculptées tout autour, en partie
enterrées. Diamètre 2 m, 70; vient de la
Place de la Maison.

12837 Convent du Carmel
7, Av. Jean Jaures

1, Pont du Vin.

Maison Rouquette
ancien hôpital des Augustins,
caves voûtées, escalier à vis

12 838 Maison Rouquette
Hôpital des Augustins

Avenue J. Jaures et angle avenue Gambetta
Maison Faure (Hôtel du Pont d'Or)
7 modillons (2 pèdes capitales?)

12.839 Maison Faure
2, Av. J. Jaures

Maison Thomas

11, Fbg du Vin
Rue des Augustins

Portevoi - Grande arcade,
sol: chos-

12.841 Maison Thomas

Pont du Vin (XIIe)

12.842 Pont du Vin XII

Anciens remparts (partie Blazy)
Avenue Foch et angle rue Trualme
2 trousans de 30 m environ
et 2 m d'épaisseur. Pavement en bel
appareil

12.840 Les Remparts (Blazy)
Avenue Foch

FIGEAC



12831 Les Remparts
Tour centrale



Chapelle N. D. de la
12832 Compagnons



12833 Les Remparts
Tour centrale S.



12834 Les Remparts
Tour Ouest



12835 Portail du Collège
Rue V. Delbos



12836 Eglise N. D. du Ouy
Ouest

FIGEAC

Les remparts
Éplanade de Calvoine
Tour centrale

Les remparts
Chapelle N. D. de la Compagnie
dans une ancienne tour des remparts.

Les remparts
Tour centrale
ouverte à la fosse à l'est.

Chapelle N. D. de la
Compagnie
12832

12831 Les Remparts
Tour centrale

12833 Les Remparts
Tour centrale S.

Les remparts
Tour sud

Rue V. Delbes -
Entrée du collège Chau-
pollon. XVIII^e.

N. D. du Vuy. Figeac
Porche d'entrée XIV^e
(Ouest)

12836

12834 Les Remparts
Tour Ouest

12835 Portail du Collège
Rue V. Delbes

12836 Église N. D. du Vuy
Ouest

LENTILLAC ^{St Blais}



2145. Eglise de Lentillac : le clocher



2298. Vue générale



2297 Eglise de Lentillac



2296 Le château S.O



2295. Le château S.

LENTILLAC ^{St Blaise}

L'église de Lentillac
St. Blaise

Vue générale de Lentillac
St. Blaise

443

Vélor

Vélor

2298. Vue générale

L'église de Lentillac
St. Blaise
Elle est mentionnée en 1146
par les papiers de
l'abbaye de Sigeac.
M. Calvet, inspecteur
conservateur des Monuments
de Lot & Garonne, dans un rapport
daté de 1838, donne une
description détaillée de
l'ancienne église de
Lentillac, église romane,
véritable œuvre d'art,
parfaitement bien conser-
vée dans ses diverses
parties.
L'église actuelle, avec
allées bancelées,
est une construction de
1876.

2297 Eglise de Lentillac

6145. Eglise de Lentillac.
Le clocher

Le château de Lentillac -
St. Blaise

Certaines parties de
cette construction datent
du 8^e siècle.

Le château de Lentillac,
plusieurs fois transformé
au cours des âges, a
toujours appartenu
à la même famille.
voir notice & ch.

2296 Le château S.O

Le château de Lentillac
(facadime) St. Blaise

Certaines parties de
cette construction datent
du 8^e siècle. Le château
de Lentillac, plusieurs
fois transformé au cours
des âges, a toujours
appartenu à la même
famille.

La seigneurie de
Lentillac appar-
tint le 11^e s. à l'ancienne seigneurie
de Lentillac qui fonda l'abbaye
de Vi en 1357.
Au 14^e s. le de Lentillac
reçut un hommage de l'abbé
de Sigeac. En 1786, le baron de
Lentillac, comte de Lentillac, déclara posséder
en toute justice la terre et le château de
Lentillac.

2295. Le château S.

LINAC



2360. L'église; le clocher
avril 1949



2364. Vue générale O.



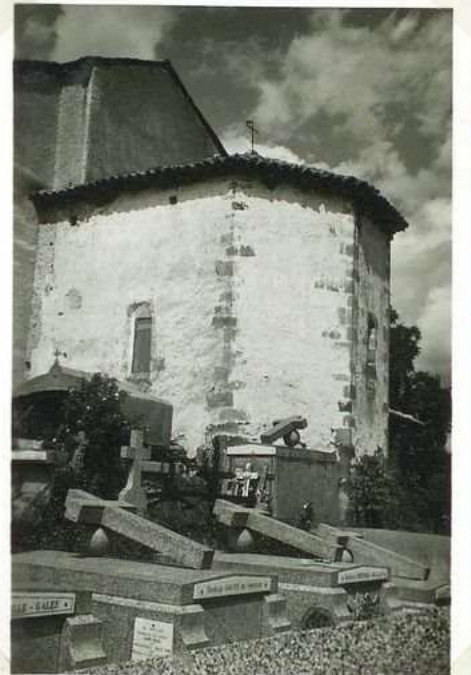
2363 Eglise de Linac:
clocher



2362. Ch^{teau} de Fuy Lauray



2361. Ch^{teau} de Fuy Lauray
O. &



2365. Eglise de Linac:
abside

LINAC

L'église de Linac
 St Georges de Linac
 dépendait des chapitres
 d'Auxillae qui retirait
 de la dîme 46 charges
 de blé et 50 charges de vin.
 Quoique de refectory
 moderne, le clocher
 menaçait ruine. Chœur
 ancien. Quelques chapitres
 de granit (rouge)
 Abside polygonale
 Le clocher (avant 1949)

2360. L'église; le clocher
 avant 1949

Vue générale de Linac 0

Vélox

Vélox

439

Vélox

2364. Vue générale 0.

Le clocher de l'église de
 Linac
 Refectory de 1949

434

2363 Église de Linac;
 clocher

Le château de Puy-Launay
 deux tours rondes
 (côté sud)

227

Le château de Puy-Launay
 Il comporte 3 étages. Deux tours
 rondes élevées à la Révolution. Elles
 servaient le château aux angles, côté
 sud. La façade méridionale a conservé
 des mâchicoulis. L'arasement a fait
 disparaître ceux des tours.
 Dans la grande salle belle cheminée
 qui porte au milieu des maîtres
 l'écusson aux armes des Bourbon
 qui possédèrent le château aux
 15^e et 16^e siècles

2361. Ch^{castr} de Puy-Launay
 0.

2362. Ch^{castr} de Puy-Launay

L'église de Linac, l'abside
 de l'église de Linac ^{depuis} des chapitres
 d'Auxillae qui prelevaient les
 dîmes (46 charges de blé) et 50
 charges de vin, et faisait
 provision au curé. ^{clocher de blé} ^{de vin}
 Abside polygonale. Chœur
 en voûte de quart de
 arc triomphal retombant
 sur des colonnes à chapiteaux
 historiés. Sculptures ^{très}
 grossières. Les voûtes de
 la nef sont supportées par
 de petites colonnes ^{formant}
 des piliers, et formant des
 piliers cruciformes. L'église
 de Linac fut agrandie
 et restaurée en 1876 et
 1949. refectory, du clocher
 poche.

2365. Église de Linac;
 abside

LUNAN



2446. Eglise de Lunan
vue d'ensemble



2450 Eglise de Lunan:
le clocher



2447 Eglise de Lunan
S.E.



2455 M^{me} à vent de Saignan



2449. Eglise de Lunan:
le portail



2451 Eglise de Lunan: le
clocher

LUNAN

L'église et le vallon de Lunan

Velox

Velox

449

Velox

2446. Eglise de Lunan
vue d'ensemble

La vieille église de Lunan
elle se dissimule au fond
d'un vallon verdoyant.
Haut clocher quadrangulaire,
chœur et nef de l'époque
romane et simple.

2450 Eglise de Lunan:
le clocher

L'église de Lunan (côté occident)

Velox

449

Velox

Velox

2447 Eglise de Lunan
S.E.

Le moulin à vent de
Seyrignac

C'était le moulin du
château; et une
accolade est sculptée
sur le linteau de la
porte d'entrée.

La charpente intérieure
et les voûtes tréflées
encore mal la
tenture est bien
composée

2455 Moulin à vent de Seyrignac

Le portail de l'église de Lunan
Vieille église romane (chœur
et nef) qui se dissimule au fond
d'un vallon verdoyant.
Le portail de réfection récente,
comporte un large arc gothique

2449. Eglise de Lunan:
le portail

L'église de Lunan
(côté facade)
Elle dépendait de l'abbaye
de Tournai. Les débris valaient
au chapitre et au curé, par
voies; 120 charges de blé et
60 charges de vin.
Ainsi de semi-circulaires
avec un dôme sculpté, les
autres simples ornements, les au-
tres représentant l'avarice,
la volupté. S'élève et
voûtée en cul de four avec
baies en arc, l'intérieur orné
d'élégantes colonnettes. Chœur
voûté en berceau. La
retombée de arcs doubleaux
se fait sur colonnes à chapiteaux
romans. Nef flanquée de
bas côtés. Le clocher est une
tour carrée

2451 Eglise de Lunan: le
clocher

LUNAN



2454 Chapelle du ch^{teau} de
Seigniac



2448 Ch^{teau} de Seigniac
(vue d'ensemble)



2453 Ch^{teau} de Seigniac
S



2452. Ch^{teau} de Seigniac
E.

LUNAN

La chapelle de Seignac
Ce haut clocher effilé
hors de proportion avec
la nef minuscule.
A l'extérieur de même
belle allure dans
le paysage

2454 Chapelle du château de
Seignac

Le château de Seignac
(vue cette vue)
d'ensemble

312

2448 Château de Seignac
(vue d'ensemble)

Le château de Seignac
Belle construction de style
15^e siècle. Haute tour
carrée et tour elle en
encorbellement
Au 16^e siècle Vincent
de Dufort de Séguier,
au 17^e s. noble Henri
Victor de Cardaillac
étaient seigneurs de
Seignac. En 1786 ce
château appartenait à
dame de Baucare, épouse
de noble Jean François
de Sales, comte de St

2453 Château de Seignac

Le château de Seignac
Construction du 15^e siècle. Haute tour
carrée et tour elle en encorbellement. L'encadrement
de la porte d'entrée porte les motifs
de sculpture culme, écote et rose, du
Garey. Les bas-reliefs portent au revers
l'accolade Bel exalci. A voir dans
la tour carrée. Au 16^e s. Vincent
de Dufort de Séguier, au 17^e noble
Henri Victor de Cardaillac étaient
seigneurs de Seignac. En 1786 ce
château appartenait à dame de
Baucare, épouse de noble Jean
François de Sales.

2452 Château de Seignac
E.

MONTREDON



2878. Eglise de Pouestans



2877. Eglise de Montredon



2876. La chapelle



2875. Eglise de Montredon

MONTREDON

L'église de Poustans
 A 3 km au sud de Montredon,
 S^{te} Marie Madeleine de Poustans,
 petite église très ancienne, avait
 l'annexe de Poustans de Montredon,
 et comme celle dépendait
 de l'Abbaye bénédictine de
 la Chaise-Dieu (H^{le} Louis)

2877. Eglise de Poustans

L'église de Montredon
 Le prieuré S^{te} Michel de
 Montredon et son annexe
 S^{te} Marie Madeleine de
 Poustans dépendaient
 de l'abbaye bénédictine
 de la Chaise-Dieu (H^{le}
 Louis). Le prieur était
 seigneur de la justice
 bane. La dime lui valait
 60 charges de blé et 20
 charges de vin; il retiro-
 cédait 20 charges de blé
 comme pécunies aux
 curés du lieu.
 L'église actuelle est une
 reconstruction moderne

2877. Eglise de Montredon

La chapelle (Montredon)
 Au carrefour qui marque l'entrée
 de Montredon se dresse une petite
 chapelle dont le porche présente
 trois curieuses baies en lancettes
 (à compléter v. mobilier claustral)

2876. La chapelle

L'église de Montredon
 Le prieuré S^{te} Michel de
 Montredon et son annexe
 de Poustans dépendaient
 de l'abbaye bénédictine de
 la Chaise-Dieu (H^{le} Louis)
 Le prieur était seigneur de
 la justice bane. La dime
 lui valait 60 charges de blé
 et 20 charges de vin; il retiro-
 cédait 20 charges de blé
 comme pécunies aux curés
 du lieu.
 L'église actuelle est
 une reconstruction moderne
 « l'ancien était trop petit et
 dégradé »

2875. Eglise de Montredon

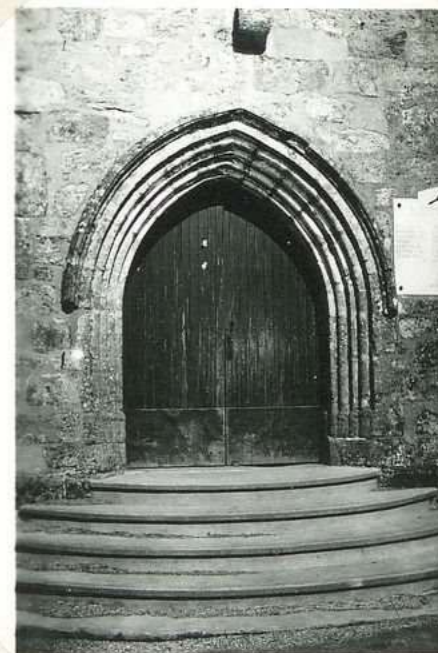
PRENDEIGNES



3061. Eglise de Prendeignes



3062 Ch^{esse} de Lasfarques



3063 Eglise de Prendeignes
le portail

PRENDEIGNES

L'église de Prendeignes
 Notre Dame de Prendeignes
 dépendait primitivement de
 l'Abbaye de Tizac. Plan
 de romane ferré circulaire
 voûtée au cul de four. Une
 travée de chœur et vitrée
 en berceau -
 Des colonnes adossées avec
 chapiteaux romans, revê-
 vent respectivement les
 retombées de l'arc du
 cul de four et celle de
 l'arc triomphal -
 Clocher quadrangulaire
 massif disposé pour la
 nef.

3061. Eglise de Prendeignes

Le château de Lasfargues
 C'est une construction du 17^e siècle
 qui n'offre aujourd'hui aucun carac-
 tère architectural. A l'intérieur,
 une ~~unique~~ cheminée porte la
 mention de Christ et la
 date 1664.
 En 1726. François Lefapic
 de Lizouic jouit à Prendeignes
 de fiefs nobles et de rentes, et
 habite le château de Lasfargues.

3062 Ch^{teau} de Lasfargues

Le portail de l'église
 de Prendeignes
 Portail de 14' de hauteur
 avec archivoltte

3063 Eglise de Prendeignes
 le portail

S^t FELIX



3771. Eglise de S^t Felix :
le portail



3768 Eglise de S^t Felix
2^d.



6146. Eglise de S^t Felix :
le portail



3769 Passage couvert dans le
village de S^t Felix



3767 Eglise de S^t Felix
1^{er}



3770 Le sarayage

S^t FELIX

Le portail de l'église
de St Felix

Il comprend 2 colonnes
à chapiteaux ^{qui ressemblent}
^{à des} ^{à des} ^{à des}
à un arc romain
Le dernier ^{est} un motif
sculptural représentant
en style ^{romain}
la scène de la tentation

377. Eglise de St Felix :
le portail

L'église de St Felix
Construction du 12^e siècle, agrandie
au 17^e siècle, restaurée
en 1898 et 1949. Il est question
de cette église dès 1146 ^{commune de St Felix}
Le curé dépendait de l'abbaye
de Figeac et partageait la
dîme (120 charges de blé et 60
charges de vin) avec le Chapitre

3768 Eglise de St Felix
2^e cl.

Le portail de l'église
St Felix

Il comprend 2 belles
colonnes à chapiteaux
surmontés d'un arc romain
Ce dernier est un
motif sculptural repré-
sentant la scène
de la tentation d'Adam
et Eve.

6146. Eglise de St Felix :
le portail

Vieux village de St Felix
Il est question de St Felix dès
1106. Au 16^e siècle, cette localité
adhéra à la religion réformée
et le calvinisme s'y maintint
longtemps. Ci-dessus, vieilles
maisons de St Felix avec
panage en tunnel

3769 Panage couvert dans le
village de St Felix

La vieille église de St Felix
Il est question de l'église de
St Felix dès le commence-
ment du 12^e siècle. En
1106 elle fut donnée aux
chanoines réguliers de Cahors
par le pape Pascal II. En
1146 cette église appartenait
à l'abbaye de Figeac.

3767 Eglise de St Felix
1^e cl.

Le sarcophage de St Felix
Ce tombeau en grès
composé en remplacement
marqué par la tête du défunt
découvert ^{à l'église} ^{à l'église}
travaux de terrassement ⁽¹⁹⁴⁹⁾
est exposé actuellement près
de l'entrée de l'église

3770 Le sarcophage

S^t JEAN-MIRABEL



3858. Eglise de S^t Jean, Mirabel.
Portail ouest 1^{er}



3857. Vue générale



6147 Eglise de S^t Jean, Mirabel
Portail ouest, 2nd

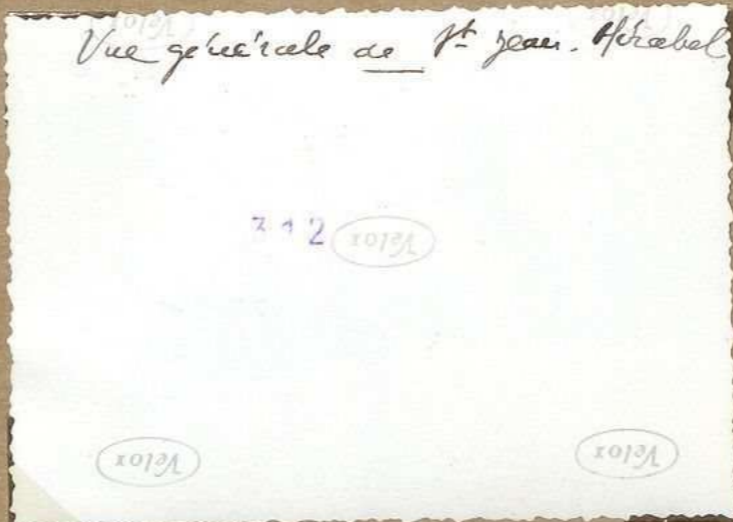


3856 Eglise de S^t Jean
Mirabel

S^t JEAN-MIRABEL

Le portail ouest de
l'église de S^t Jean Mirabel
Il fait partie d'une
très ancienne chapelle
sur laquelle a été greffé
l'église actuelle. De
curieux sujets sculptu-
raux de style assez
primitif ornent
l'extérieur de l'édifice

Vue générale de S^t Jean Mirabel



3857. Vue générale

Le portail ouest de
l'église de S^t Jean Mirabel

Il fait partie d'une
très ancienne chapelle sur
laquelle a été greffé
l'église actuelle.

De curieux sujets
sculpturaux ornent sa
partie supérieure
d'extérieur

3858. Eglise de S^t Jean, Mirabel.
Portail ouest 1^{er} él.

6147 Eglise de S^t Jean, Mirabel
Portail ouest. 2^{el}

L'église de S^t Jean Mirabel
Elle comprend une partie
très ancienne sur laquelle
s'est greffée une nouvelle
construction en 1788 - Restauration
en 1877. Clocher du clocher en 1885
Le portail ouest ou figure-
rent des motifs sculpturaux
et l'ancien clocher
méritent l'attention
des touristes. Au 17^{es} s.
La dîme valait au
cours de la nomination de
l'abbé de Mauv, 20 deniers
de blé. Froment et seigle.

3856 Eglise de S^t Jean
Mirabel

S^t PERDOUX



3986. Eglise de St. Perdox.
clocher



3984 Vue générale



3985. Eglise de St. Perdox.
le portail



3987. Vue générale

S^t PERDOUX

Le clocher de St. Perdox

D'après l'historien J. La coste,
en 1574, le capitaine Viduillet
l'empêcha de l'église de St Perdox
la fortifier et en fit un repaire
de la garde, qui ravagea
la région.

3986

3986, Eglise de St. Perdox
clocher

L'église et le village de St. Perdox
dominent largement la vallée
cette église du 13^e siècle a encore
fière allure et se dresse en avant
du village comme pour le protéger.
Partout les marques d'un style
roman très pur: clocher massif
neuf pour la nef, nef voûtée
et berceau et abside en cul de four.
Colonnes et chapiteaux aux
sculptures diverses (plusieurs
historiées) - L'église de St. Perdox dépend
de l'abbaye de Figeac de 1126

3984 Vue générale

Vue générale de
St Perdox

464

3987. Vue générale

FM 0597

Le portail de l'église
de St Perdox
Les voussures ornées de
billettes et câbles ont
beaucoup souffert
de vétusté sur les
colonnes, bases et
chapiteaux qui
encadrent l'entrée

3985

St Perdox

3985, Eglise de St. Perdox.
Le portail

VIAZAC



6257. Chateau de Cupeignes



6258 Chateau de La Boudrie

VIAZAC

Le château de Cauprigus
 Il est constitué actuellement
 par un grand corps de bâtiment
 flanqué vers l'est de 2 tourelles
 carrées. L'une d'elles, côté sud,
 abrite les restes de l'ancienne
 chapelle. Le château de Cauprigus
 dépend des Bénédictins de
 Luridan en 1564
 aux de Couquans au 18^e s. (M^r
 d'Alauzier)

6259. Château de Cauprigus

Le château de La Boudie
 Cette vieille construction
 qui a conservé une tour ronde,
 et intérieurement, une belle
 cheminée²²⁷ appartenait, avant
 la Révolution, au monastère
 des Dominicains fondé
 à Tézac au 13^e siècle

6258 Château de La Boudie

VIAZAC

VIAZAC
A LA MEMOIRE DE
PREVOT GASTON
GIBRAT FREDERIC
GIBRAT EUGENIE
FOURNIER ROBERT
DARLES MARCEL
VALERO GILBERT
RINGEVAL HENRI
FERRER MARIANO
BASTIDE HENRI
FUSILLES ICI PAR LES
TROUPEES ALLEMANDES
LE 3 JUIN 1944

4262. La stèle



4256 Eglise de Viazac



4262 bis La stèle



6260 Vue générale



4257 Fontaine St Cyprien



6261 La chapelle

VIAZAC

La plaque souvenir
de Viazac
elle est fixée au rocher
au bordure de la route,
après la gare, route de
Bagnac ^{à la gare} et porte les
indications suivantes:
" Viazac: * A la mémoire
de Prévot Gaston, Gabriel Fé-
déric, Fournier Robert, Darles
Marcel, Valero Gilbert,
Ringuet Henri, Ferrer
Mariano, Bastide Henri
feuilles, ici par les troupes
allemandes le 3 juin 1944,

4262. La stèle

L'église de Viazac
St-Christophe de Viazac dépendait
de l'Abbaye de Tizac de 1166. Cette
paroisse eut à l'office de canonic
fournissait le bois de chauffage
à l'abbaye et à la ville. L'église
actuelle est de refectio ^{du 12^e siècle}
mais la chapelle du transept for-
mait l'ancienne église romane
normalement orientée. On y remarque
colonnes et chapiteaux des 12^e siècle

4256 Eglise de Viazac

La plaque souvenir de
Viazac
elle est fixée au rocher
au bordure de la
route de Bagnac, après la
gare, et porte les indications
suivantes: " A la mémoire
de Prévot Gaston, Gabriel Fé-
déric, Fournier Robert, Darles
Marcel, Valero Gilbert, Ringe-
val Henri, Ferrer Mariano,
Bastide Henri feuilles
ici par les troupes allemandes
le 3 juin 1944 "

4262 bis La stèle

Vue générale de Viazac
Pren de la rive g. de l'écl.
471

6260 Vue générale

La fontaine Saint-Caprais
Fontaine à abreuvoirs très fréquen-
tée jadis, qui aurait le pouvoir
de guérir les douleurs musculaires,
nerfs raidis, "longrapi" en
language du pays.

4257 Fontaine St Caprais

La chapelle de Viazac
Mémoriale construction
au carrefour de la route
de La Porie et de Bagnac
Tizac
475

6261 La chapelle

Société des Études du Lot
38, rue de la Chantrenie
46000 CAHORS

etudesdulot@orange.fr

<https://societedesetudesdulot.org>

Conception graphique : *Michel Serin*

Numérisation : *Archives départementales du Lot*



© 2023 Société des Études du Lot